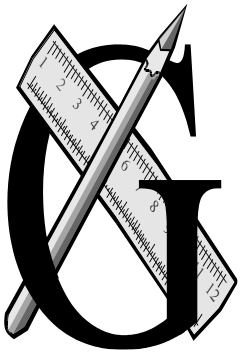
IES REAL INSTITUTU XOVELLANOS



DEPARTAMENTU DE LLINGUA

CASTELLANA Y LLITERATURA

PROGRAMACIÓN DOCENTE

Llingua Asturiana y Lliteratura

BACHILLERATU
CURSU 2019/2020

ÍNDIZ

1. Entamu…….....3

2. Referencies llegales de les programaciones …….....4

3. Oxetivos de la etapa …….....5

4. Organización, secuenciación y temporalización de los conteníos del currículu y de los criterios d'evaluación ……..…….....6
4.1.Tabla d'organización del currículu de Primer Cursu…….....9
4.2.Tabla d'organización del currículu de Segundu Cursu.....29
4.3. Secuenciación de los conteníos de Primer Cursu.....……..51
4.4. Secuenciación de los conteníos de Segundu Cursu.....73
4.5. Temporalización de los conteníos de Primer Cursu 112
4.6. Temporalización de los conteníos de Segundu Cursu.....112

5. Contribución de la materia al llogru de les competencies clave…….……112

6. Procedimientos y instrumentos d'evaluación y criterios de calificación.....113
6.1. Evaluación de Primeru de Bachilleratu.....116
6.2. Evaluación de Segundu de Bachilleratu.....144

7. Plan de recuperación y prueba estraordinaria.....173

8. Programes de refuerzu pa recuperar los aprendizaxes non algamaos cuando se promocione con evaluación negativa na asignatura.....173

9. Metodoloxía, preseos didácticos y materiales curriculares…….....173
9.1. Principios metodolóxicos de calter xeneral....…….....173
9.2. Principios metodolóxicos de calter específicu.....174

10. Actividaes complementaries y estraescolares .....…….....176

11. Evaluación de l'aplicación y desarrollu de la programación docente.....176

1. ENTAMU

L'aprendimientu de la llingua asturiana y la so lliteratura, na midida en que facilita l'averamientu a un instrumentu de la mayor importancia na tresmisión de conteníos culturales y funcionales dientro de la comunidá, ayuda a desenvolver las capacidaes y destreces vinculaes a la comunicación llingüística. Estes rellaciónense, fundamentalmente, coles habilidaes de comprensión y espresión de testos orales y escritos, la reflexón metallingüística, la llectura y creación d'obres lliteraries y l'usu y interpretación d'elementos socioculturales nos intercambeos comunicativos.

D'acordies colo anterior, l'estudiu de la materia ayuda al desenvolvimientu de les capacidaes que van darréu:

- Entender discursos orales y escritos en llingua asturiana de toles tribes, identificando'l so tema y intención comunicativa, amás de los distintos contestos de l'actividá social y cultural onde se producen, estremando les idees fundamentales de las idees secundaries.

- Espresase oralmente y per escrito de forma afayadiza, coherente y correcta en llingua asturiana d'acordies coles distintes intenciones comunicatives y los diferentes contestos de l'actividá social y cultural, usando los conocimientos metallingüísticos y el vocabulariu aprendíos.

- Conocer la norma de la llingua asturiana cola mira d'espresarse con corrección, evitando les interferencies del castellanu y amosando respetu por ella.

- Reflexonar sobre les rellaciones existentes ente los aspectos formales de los mensaxes llingüísticos y los contestos y intenciones comunicatives nos que s'emiten p'afitar un estilu espresivu propiu.

- Usar la llingua asturiana pa rellacionase y espresarse de manera afayadiza na actividá social y cultural, amosando una actitú respetuosa y de cooperación, garrando conciencia de les idees y sentimientos propios y controlando la conducta personal.

- Usar la llingua asturiana como instrumentu d'aprendimientu pa buscar, recoyer y procesar información a partir de fontes estremaes, amás de pa escribir testos propios del ámbitu académicu, poniendo atención especial a los llinguaxes específicos y valorando la so función na tresmisión de conocimientos y nel desenvolvimientu del pensamientu.

- Lleer y interpretar obres lliteraries y testos de tou tipu, faciendo usu de la llectura p'ampliar vocabulariu, afitar la ortografía y les estructures fundamentales de la llingua y reflexonar sobre les convenciones específiques del llinguaxe poéticu, valorando esta actividá como fonte de disfrute, información y arriquecimientu personal y como una manera de conocer el patrimoniu lliterariu y cultural asturianu.

- Producir testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana de forma creativa y crítica p'afitar la sensibilidá estética per aciu d'un usu autónomu y personal del llinguaxe.

- Valorar la llingua asturiana como un instrumentu de desenvolvimientu personal, tresmisión cultural, comunicación, entendimientu y resolución pacífica de conflictos ente persones de sexos y procedencies diverses, reflexonando sobre los sos usos sociales pa identificar y evitar espresiones de calter clasista, racista, sexista o xenófobu.

- Conocer la diversidá llingüística esterna y interna d'Asturies, amás de les particularidaes de les llingües en contactu, valorando'l plurillingüismu como una seña de riqueza cultural.

- Reconocer les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando la segunda como un sistema n'evolución permanente y amosando apreciu pola primera como un instrumentu de construcción de la identidá individual y colectiva.

- Conocer y entender el papel que los medios de comunicación de mases y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación tienen na nuestra sociedá, analizando les sos característiques, funciones, recursos espresivos y xéneros testuales, calteniendo un espíritu críticu énte los mensaxes que se reciben y ellaboren en llingua asturiana y usando de manera responsable y autónoma les ferramientes tecnolóxiques básiques.

- Afitar vezos de trabayu individual y n'equipu, d'esfuerciu y de responsabilidá nel estudiu, amás d'actitúes d'enfotu na so propia persona, sentíu críticu, iniciativa personal, interés y creatividá nel aprendimientu y espíritu entamador, apreciando y aplicando les normes de convivencia pa poner en práctica l'exerciciu activu de la ciudadanía y el respetu de los derechos humanos, amás del pluralismu propiu d'una sociedá democrática.

L'asignatura de Llingua Asturiana y Lliteratura impártese en primeru y segundu de Bachilleratu y cuenta con una matrícula de cuatro alumnos y alumnes en cada cursu. La profesora que ta al cargu de la materia nos dos niveles ye Llucía Menéndez Suárez.

Al nun tar reconocida esta materia como Especialidá Docente, inxértase dientro'l Departamentu de Llingua Castellana y Lliteratura. Esti departamentu aconceya los xueves de 10:05-11:00, con una periodicidá d'una vegada a la selmana.

2. REFERENCIES LLEGALES

La materia de Llingua Asturiana y Lliteratura ta integrada nel currículu de Bachilleratu, d'acordies colo establecío nel Estatutu d'Autonomía del Principáu d'Asturies y na Llei 1/98, de 23 de marzu, d'Usu y Promoción del Bable/Asturianu, como parte indisoluble del patrimoniu llingüísticu y cultural de la Comunidá Autónoma del Principáu d'Asturies, respetando, en tou casu, la variedá llingüística.

La normativa educativa que regula l'asignatura ta formada poles referencies que van darréu:

- Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación (LLOE) (BOE nº 106, de 4 de mayu, de 2006). Camudada pola Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, pa la Meyora de la Calidá Educativa (LLOMCE), nel cap. IV del Títulu 1 (BOE nº 295, de 10 de diciembre de 2013).

- Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, pa la Meyora de la Calidá Educativa (LLOMCE) (BOE nº 295, de 10 d'avientu de 2013). Camuda'l testu de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación (BOE nº 106, de 4 de mayu de 2006).

- Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, pol que s'establez el Currículu básicu de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachilleratu (BOE nº 3, de 3 de xineru, de 2015).

- Orde ECD /65/2015, de 21 de xineru, pola que se describen les rellaciones ente les competencies, los conteníos y los criterios d'evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachilleratu (BOE de 29 de xineru de 2015).

- Decretu 42/2015, de 10 de xunu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de Bachilleratu nel Principáu d'Asturies (BOPA nº 149, de 29 de xunu de 2015). Camuda'l Decretu 75/2008, de 6 d'agostu, pol que s'establez la ordenación y el currículu del Bachilleratu.

- Resolución de 26 de mayu de 2016, de la Conseyería d'Educación y Cultura, pola que se regula'l procesu d'evaluación del aprendizaxe del alumnáu de Bachilleratu y s'establez el procedimientu p'afitar la evaluación oxetiva y los modelos de los documentos oficiales d'evaluación (BOPA nº 128, de 3 de xunu de 2016).

- Real Decretu 310/2016, de 29 de xunetu, pol que se regulen les evaluaciones finales d'ESO y de Bachilleratu (BOE nº 183, de 30 de xunetu de 2016).

- Real Decretu 5/2016, de 9 d'avientu, de midíes urxentes pa l'ampliación del calendariu d'implantación de la Llei Orgánica 9/2013, de 9 d'avientu, pa la Meyora de la Calidá Educativa (BOE Nº 298, de 10 d'avientu de 2016).

- Orde ECD/1941/2016, de 22 de diciembre, pola que se determinen les característiques, el diseñu y el conteníu de la evaluación de Bachilleratu pal accesu a la Universidá, les feches máximes de realización y de resolución de los procedimientos de revisión de les calificaciones algamaes.

- Les Circulares 2019-2020 de la Conseyería d'Educación.

La Llingua Asturiana, como llingua tradicional d'Asturies, y cumpliendo colo dispuesto na Llei 1/1998, de 23 de marzu, d'Usu y Promoción del Bable/Asturianu, ufiértase nel bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica, con calter voluntariu y respetando la diversidá sociollingüística d'Asturies.

3. OXETIVOS DE LA ETAPA

D'acordies colo establecío n'artículu 25 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, el Bachilleratu ha ayudar a desenvolver nel alumnáu les siguientes capacidaes:

a) Exercer la ciudadanía democrática, dende una perspectiva global, y algamar una conciencia cívica responsable, inspirada polos valores de la Constitución española amás de polos derechos humanos, que fomente la corresponsabilidá na construcción d'una sociedá xusta y equitativa.

b) Afitar una madurez personal y social de manera que los estudiantes seyan quien a actuar de forma responsable y autónoma y desenvolver el so espíritu críticu. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
c) Fomentar la igualdá efectiva de derechos y oportunidaes ente homes y muyeres, analizar y valorar críticamente les desigualdaes y discriminaciones esistentes, y en particular la violencia contra la muyer, y impulsar la igualdá real y la non discriminación de les persones por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a les persones con discapacidá.
d) Afitar los vezos de llectura, estudiu y disciplina, como condiciones precises pal aprovechamientu eficaz del aprendimientu, y como mediu de desenvolvimientu personal.
e) Dominar, tanto na so espresión oral como escrita, la llingua castellana y, nel so casu, entender la llingua asturiana y espresase nella con corrección.
f) Espresase con fluidez y corrección nuna o más llingües estranxeres.
g) Utilizar con xeitu y responsabilidá les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.
h) Conocer y valorar críticamente les realidaes del mundu contemporaneu, los sos antecedentes históricos y los factores principales de la so evolución. Participar de forma solidaria nel desenvolvimientu y ameyoramientu del so entornu social.
i) Algamar les conocencies científiques y tecnolóxiques fundamentales y dominar les habilidaes básiques propies de la modalidá escoyida.
j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnoloxía nel cambéu de les condiciones de vida, amás d'afitar la sensibilidá y el respetu hacia'l mediu ambiente.
k) Afitar l'espíritu entamador con actitúes de creatividá, flesibilidá, iniciativa, trabayu n'equipu, autoconfianza y sentíu críticu.
l) Desenvolver la sensibilidá artística y lliteraria, amás del criteriu estéticu, como fontes de formación y arriquecimientu cultural.
m) Valise de la educación física y el deporte pa favorecer el desenvolvimientu personal y social.
n) Afitar actitúes de respetu y prevención nel ámbitu de la seguranza vial.
o) Conocer, valorar y respetar el patrimoniu natural, cultural, históricu, llingüísticu y artísticu del Principáu d'Asturies pa participar de forma cooperativa y solidaria nel so desenvolvimientu y meyora.
p) Fomentar vezos pa llograr una vida saludable.

4. ORGANIZACIÓN, SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENÍOS DEL CURRÍCULU Y DE LOS CRITERIOS D'EVALUACIÓN

El currículu pa la materia de Llingua Asturiana y Lliteratura organízase en cinco bloques:

- Comprensión y espresión de mensaxes orales;
- Comprensión y espresión de mensaxes escritos;
- Conocencia de la llingua;
- Educación lliteraria;
- Aspectos socioculturales.

Los conteníos d'estos núcleos tán interconectaos a lo llargo de tola etapa, darréu que tienen como fin común el desenvolvimientu de la capacidá comunicativa del alumnáu en dellos ámbitos estremaos. Esos conteníos repártense d'alcuerdu col grau de fondura col que se traten y exerciten en caún de los dos cursos de Bachilleratu.

Entre los elementos qu'han de figurar nes programaciones docentes atópense, d'acordies colo señalao nel puntu 2 del artículu 34 del Decretu 42/2015, la organización, secuencia y temporalización de los conteníos curriculares correspondientes a los distintos niveles, amás de los criterios d'evaluación asociaos a ellos. La programación que va darréu presenta, en primer llugar, unes **tables d'organización del currículu** onde se puen alcontrar, en delles columnes estremaes, los conteníos de l'asignatura de Llingua Asturiana y Lliteratura de los dos ciclos de Bachilleratu, los criterios d'evaluación que tán arreyaos a ellos, los indicadores pa la evaluación de la materia pa Primer y Segundu Cursu y los estándares d'aprendizaxe evaluables. Los elementos mencionaos axúntense en bloques, siguiendo l'orde que s'establez nel RD 1105/2014, esto ye, llingua oral (bloque 1), llingua escrita (bloque 2), conocimientu de la llingua (bloque 3), educación lliteraria (bloque 4) y aspectos socioculturales (bloque 5).

Tolos criterios d'evaluación tán numberaos. Caún d'ellos ta precedíu d'una clave qu'hai qu'interpretar d'esta miente:

- CE = criteriu d'evaluación.
- Un número que permite llocalizar el criteriu dientro'l bloque de conteníos al que pertenez.
- B = bloque de conteníos.
- Un númberu que fai referencia a los distintos bloques de conteníos, según lo conseñao arriba.

D'otramiente, los indicadores d'evaluación preséntense tamién numberaos, col envís de facilitar la so llocalización nes unidaes. Cada indicador ta precedíu d'una lletra (I, ye dicir, indicador d'evaluación), siguida d'un subíndiz que fai referencia, al traviés de la primer cifra, al criteriu d'evaluación qu'especifica y concreta.

Pa terminar, conseñáronse los estándares d'aprendizaxe evaluables, darréu que, na midida en qu'enuncien les destreces, conocimientos y competencies que l'alumnáu ha d'algamar al final de caún de los ciclos del Bachilleratu, constitúin la referencia fundamental de la evaluación.

4.1.TABLA DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR LLINGUA ASTURIANA Y LLITERATURA 1u DE BACHILLERATU

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y FALAR			
CONTENÍOS	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**
- Escucha activa y comprensión de testos orales espositivos de tema especializáu y/o del ámbitu académicu, captando les informaciones relevantes, identificando la intención comunicativa, sintetizando'l so conteníu y analizando los recursos non verbales usaos. - Interpretación de discursos orales de calter formal y de mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, identificando'l tema y la intención comunicativa, analizando los recursos non verbales usaos pol emisor y valorando críticamente'l so conteníu. - Pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les sos variedaes diatópiques principales. - Usu de la llingua n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones,	CE1B1. Entender y sintetizar el conteníu de testos orales espositivos, usando la escucha activa pa consiguir conocimientos. CE2.B1. Sacar información de testos orales de calter formal y de mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, valorando con espíritu	IE1.1B1 Entender y sintetizar el conteníu global de testos espositivos orales de tema especializáu y/o propios del ámbitu académicu, captando les informaciones relevantes y reconociendo la intención comunicativa. IE1.2B1. Identificar y analizar los recursos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) usaos nos testos orales, esplicando los sos efectos comunicativos. IE1.3B1. Escuchar activamente esposiciones orales, garrando notes y faciendo preguntes. IE2.1B1. Sacar información de testos orales de calter formal y mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, valorando con espíritu críticu'l so conteníu. IE2.2B1. Interpretar testos orales de calter formal y mensaxes audiovisuales de los medios de	EA1B1. Entiende y resume'l conteníu global de testos orales espositivos sobre temes especializaos y/o propios del ámbitu académicu, identificando la información relevante y la intención comunicativa. EA2B1. Analiza los recursos non verbales usaos pol emisor, infiriendo información de los mesmos y esplicando los sos efectos comunicativos. EA3B1. Escucha de manera activa esposiciones orales, garrando notes y faciendo preguntes pa solucionar idees que nun entendió. EA4B1. Saca información de discursos orales de calter formal y de mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, identificando'l tema y la intención comunicativa, analizando los recursos non verbales usaos y valorando críticamente'l so conteníu. EA5B1. Reconoz y pronuncia correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les sos variedaes diatópiques principales.

charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando les regles que rixen la comunicación oral y usando elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…) de forma coherente y afayadiza. - Participación en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a l'adecuación del rexistru, a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esta clas de comunicaciones, amosando respetu poles intervenciones ayenes. - Valoración del usu de la llingua asturiana como un mediu pa consiguir, procesar y tresmitir conocimientos nuevos y como elementu d'interacción social en situaciones formales. - Producción de discursos orales coherentes y correctos, adecuando'l rexistru llingüísticu a la situación comunicativa. - Usu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…). - Busca d'información en fontes diverses (en papel, dixitales…),	críticu'l so conteníu. CE3.B1. Participar n'intercambeos comunicativos de dellos tipos de forma correcta y afayadiza.	comunicación, identificando'l so tema y la intención comunicativa y analizando los recursos non verbales usaos. IE3.1B1. Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propios de les variedaes diatópiques del asturianu. IE3.2B1. Usar la llingua oral n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando les regles que rixen la comunicación oral y usando elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…) de forma coherente y afayadiza. IE3.3B1. Participar en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a l'adecuación del rexistru a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esta clas de	EA6B1. Usa la llingua oral n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando les regles comunicatives que rixen la comunicación oral y usando elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…) de forma coherente y afayadiza. EA7B1. Participa en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a l'adecuación del rexistru a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esta clas de comunicaciones, esplicando'l puntu de vista propiu con precisión, valiéndose d'argumentos coherentes y razonaos y amosando respetu poles intervenciones ayenes. EA8B1. Valora l'usu de la llingua asturiana en diálogos de tipu formal como un mediu Pa consiguir, procesar y tresmitir conocencies nueves. EA9B1. Produz discursos orales coherentes y correctos, afayando'l rexistru llingüísticu a la situación comunicativa. EA10B1. Valora l'emplegu de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales.

sintetizando la información relevante, cola mira de realizar una esposición oral sobre un tema especializáu. - Planificación d'esposiciones orales, valiéndose d'esquemes, guiones y mapes conceptuales pa organizar la información. - Realización d'esposiciones orales, usando'l llinguaxe con fluidez, atendiendo a la entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos. - Usu correctu de la llingua estándar asturiana n'esposiciones orales, evitando la manifestación d'actitúes diglósiques. - Usu d'un vocabulariu precisu y amañosu en función del conteníu y la situación na que se produza la esposición, incorporando al discursu términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu. - Usu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación p'apoyar les esposiciones orales. - Evaluación de la forma y el conteníu de les producciones propies y ayenes pente medies de la escucha, la observación y la toma de notes, presentando soluciones a los errores estructurales, espresivos, etc.,	CE4.B1. Producir testos orales coherentes, correctos y afayadizos pa la situación llingüística, evitando usos llingüísticos de calter discriminatoriu. CE5.B1. Organizar, planificar y valorar esposiciones orales, escoyendo la información, usando un llinguaxe afayadizu y una esposición fluyida.	comunicaciones, esplicando'l puntu de vista propiu con precisión y valiéndose d'argumentos coherentes y razonaos y amosando respetu poles intervenciones ayenes. IE3.4B1. Valorar l'usu de la llingua asturiana en diálogos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves. IE4.1B1. Producir discursos orales dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa. IE4.2B1. Valorar l'emplegu de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales. IE4.3B1. Usar un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…). IE5.1B1. Buscar información en fontes estremaes (en papel, dixitales…), sintetizando la información relevante, cola mira de realizar una esposición oral. IE5.2B1. Planificar una esposición oral, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes	EA11B1. Usa un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…). EA12B1. Planifica la realización d'una esposición oral, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales, etc. EA13B1. Realiza una esposición oral con precisión y claridá, buscando información en fontes estremaes (en papel, dixitales…), adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y usando los elementos non verbales más afayadizos. EA14B1. Esprésase oralmente na llingua estándar con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, evitando manifestar actitúes diglósiques. EA15B1. Usa les conocencies gramaticales p'ameyorar la espresión oral propia. EA16B1. Usa un léxicu precisu y especializáu na realización d'esposiciones orales, evitando los usos coloquiales, les zunes y palabres comodín. EA17B1. Observa y analiza les intervenciones propies y ayenes teniendo en cuenta'l tonu usáu, el llinguaxe que s'utiliza, el conteníu y el grau de respetu hacia les opiniones d'otres persones, amás de la estructura testual.

esplicando'l puntu de vista propiu con precisión y valiéndose d'argumentos coherentes y razonaos. - Diseñu d'estratexes p'ameyorar les práctiques orales propies, usando les conocencies gramaticales pa la meyora de la espresión oral.		conceptuales, etc. IE5.3B1. Esponer oralmente con precisión y claridá, siguiendo un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos. IE5.4B1. Espresase oralmente con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, n'esposiciones formales. IE5.5B1. Usar la llingua estándar asturiana n'esposiciones orales con corrección léxica y gramatical, evitando manifestar actitúes diglósiques. IE5.6B1. Usar un vocabulariu precisu y afayadizu pal conteníu y la situación en que se produza la esposición, incorporando al discursu términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu, evitando l'usu d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín. IE5.7B1. Evaluar la forma y el conteníu de les producciones propies y ayenes cola escucha, la observación y la toma de notes, presentando	EA18B1. Reconoz los errores de la producción oral propia y ayena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones pa correxilos, evitando la so reiteración nes emisiones siguientes.

		soluciones a los errores estructurales, espresivos, etc.	
Bloque 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LLEER Y ESCRIBIR			
CONTENÍOS	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**
- Llectura comprensiva de testos escritos de toa mena, captando les informaciones relevantes, estremando les idees principales de les secundaries, identificando la intención comunicativa y sintetizando'l so conteníu. - Identificación y análisis de los recursos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones) usaos nos testos escritos, infiriendo información de los mesmos y esplicando los sos efectos comunicativos. - Comprensión d'esposiciones escrites sobre cuestiones especializaes y/o propies del ámbitu académicu, estremando les idees principales de les secundaries, reconociendo la estructura del testu y resumiendo'l so conteníu. - Análisis del conteníu de los testos	CE1.B2. Lleer, entender y sintetizar el conteníu de testos escritos de dellos tipos, interpretándolos de forma crítica.	IE1.1B2. Lleer y entender testos escritos de dellos tipos estremaos, captando les informaciones relevantes, reconociendo la intención comunicativa y sintetizando'l conteníu global. IE1.2B2. Identificar y analizar los recursos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones) usaos nos testos escritos, esplicando los sos efectos comunicativos. IE1.3B2. Resumir el conteníu de testos espositivos escritos de temes especializaos y/o propios del ámbitu académicu, estremando les idees principales de les secundaries y reconociendo la so estructura interna. IE1.4B2. Analizar críticamente'l conteníu de los testos periodísticos (en formatu papel y dixital), amás de les diferencies esistentes ente los testos periodísticos informativos y los d'opinión.	EA1B2. Entiende testos escritos de dellos tipos, captando les informaciones relevantes, identificando la intención comunicativa y resumiendo'l so conteníu con técniques diverses. EA2B2. Analiza los recursos non verbales usaos nos testos escritos (tipografía, distribución espacial, ilustraciones), infiriendo información d'ellos y esplicando los sos efectos comunicativos. EA3B2. Entiende esposiciones escrites sobre temes especializaos y/o propios del ámbitu académicu, estremando les idees principales de les secundaries, reconociendo la estructura del testu y resumiendo'l so conteníu. EA4B2. Analiza críticamente'l conteníu de los testos periodísticos (en formatu papel y dixital), amás de les diferencies esistentes ente los testos periodísticos informativos y los d'opinión. EA5B2. Planifica la creación testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y usando los datos

periodísticos (en formatu papel y dixital), lo mesmo que de les diferencies esistentes ente los testos periodísticos informativos y los d'opinión. - Producción de testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na norma ortográfica y gramatical de la llingua asturiana, na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, nos recursos espresivos y na situación comunicativa, amás de na adecuación, coherencia y cohesión. - Valoración del usu de la llingua asturiana en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocimientos nuevos, valorando la variedá estándar como un elementu d'interacción social. - Usu de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) n'ámbitu académicu. - Evaluación respetuosa de les producciones propies y ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la	CE2.B2. Producir testos escritos de dellos tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa.	IE2.1B2. Planificar la creación testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y usando los datos n'esquemes o mapes conceptuales. IE2.2B2. Producir testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, amás de na adecuación, coherencia y cohesión na ellaboración de testos escritos. IE2.3B2. Escribir los testos respetando la norma ortográfica y gramatical de la llingua estándar asturiana y valorar l'usu del asturianu en discursos de tipu formal como un mediu pa consiguir, procesar y tresmitir conocencies nueves. IE2.4B2. Valise de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) p'aplicales al ámbitu académicu. IE2.5B2. Asumir la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel so procesu d'ellaboración. IE2.6B2. Evaluar con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía	n'esquemes o mapes conceptuales. EA6B2. Produz testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención pa la claridá espositiva y pa la organización y secuenciación de les idees, amás de pa l'adecuación, coherencia y cohesión. EA7B2. Escribe los testos respetando la norma ortográfica y gramatical de la llingua estándar asturiana y valora l'usu del asturianu en discursos de tipu formal como un mediu pa consiguir, procesar y tresmitir conocencies nueves. EA8B2. Aplica les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) al ámbitu académicu. EA9B2. Usa vocabulariu técnicu y precisu del tema que se trate, evitando los usos coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., y consultando davezu diccionarios impresos y dixitales. EA10B2. Evalúa con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual y asume la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel so procesu d'ellaboración. EA11B2. Aprecia la importancia del trabayu colectivu.

estructura marcada pola tipoloxía testual, valorando la revisión como una etapa fundamental na ellaboración de los testos. - Busca d'información en fontes diverses (en formatu papel y dixital), sintetizando los datos relevantes, cola mira de realizar producciones escrites sobre una cuestión especializada, valorando la importancia de la so presentación correcta, tanto en formatu tradicional como dixital. - Usu autónomu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación (procesadores de testos, programes de presentación, aplicaciones educatives…) n'apoyu de les producciones propies, valorando la so importancia como ferramientes de busca y llogru d'información. - Planificación de la producción testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y valiédose d'esquemes o mapes conceptuales. - Planificación de trabayos escritos, estableciendo de primeres los oxetivos y organizando los datos	CE3.B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.	testual. IE2.7B2. Usar vocabulariu técnicu y precisu del tema que se trate, poniendo atención pa evitar les espresiones coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales. IE2.8B2. Valorar la importancia de la presentación correcta de trabayos escritos (formatu tradicional y dixital). IE2.9B2. Apreciar la importancia del trabayu colectivu. IE3.1B2. Usar la llectura y la escritura pa consiguir conocimientos, considerándoles como fonte de placer y referencia cultural. IE3.2B2. Apreciar la capacidá creativa na producción de testos. IE3.3B2. Valorar l'emplegu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).	EA12B2. Usa la llectura y la escritura pa consiguir conocimientos y considera qu'estes actividaes son fonte de placer y referencia cultural. EA13B2. Aprecia la capacidá creativa na producción de testos. EA14B2. Valora l'emplegu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).

n’esquemes, guiones, mapes conceptuales, etc. - Valoración de la importancia de trabayar colectivamente. - Usu de vocabulariu técnicu y precisu del tema correspondiente, evitando los usos coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., y consultando diccionarios impresos y dixitales de manera habitual. - Valise de la llectura y la escritura pa l’adquisición de conocimientos, considerándoles fonte de placer y referencia cultural. - Estima de la capacidá creativa na producción de testos. - Valoración del empléu d’un llinguaxe llibre d’usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).			

BLOQUE 3: CONOCENCIA DE LA LLINGUA			
CONTENÍOS	**CRITERIOS D’EVALUACIÓN**	**INDICADORES D’EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D’APRENDIZAXE EVALUABLES**
- Conocencia y identificación de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema,	CE1B3. Reconocer los componentes morfolóxicos de les	IE1.1B3. Conocer, reconocer y esplicar los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos.	EA1B3. Conoz y identifica los componentes morfolóxicos de les palabres variables (lexema, morfemes y

morfemes y afixos. - Reconocencia y usu de los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales. - Conocencia y usu de los prefixos y sufixos patrimoniales de la llingua asturiana, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves. - Incorporación de palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis nos intercambeos comunicativos propios. - Identificación de les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), estremando les palabres flexives de les non flexives y aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. - Conocencia y usu correctu de les formes que componen el paradigma de los pronomes personales de la	palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu. CE2.B3. Conocer y identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.	IE1.2B3. Reconocer y usar correctamente los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales. IE1.3B2. Conocer y usar de manera afechisca los prefixos y sufixos patrimoniales de la llingua asturiana, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves. IE1.4B3. Incorporar, nos intercambeos comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis. IE2.1B3. Identificar les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. IE2.2B3. Estremar les palabres flexives de les non flexives. IE2.3B3. Conocer y usar correctamente nos intercambeos comunicativos les formes normatives de los pronomes personales y de los axetivos posesivos. IE2.4B3. Estremar el suxetu y el predicáu de la oración, realizando correctamente la	afixos), usando con corrección los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, reconociendo y corrixendo, en testos propios y ayenos, errores de concordancia. EA2B3. Conoz y usa correctamente los prefixos y sufixos patrimoniales de la llingua asturiana, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves. EA3B3. Incorpora, nos sos intercambeos comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis. EA4B3. Conoz y identifica les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), estremando les palabres flexives de les non flexives y aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. EA5B3. Conoz y usa con corrección les formes normatives de los pronomes personales y los axetivos posesivos. EA6B3. Estrema'l suxetu y el predicáu de la oración, realizando correctamente la concordancia gramatical ente'l suxetu

variedá estándar, lo mesmo que de les diverses formes normatives de los axetivos posesivos. - Diferenciación del suxetu y el predicáu de los enunciaos oracionales, realizando de manera correcta la concordancia gramatical ente'l suxetu y el nucleu verbal nos discursos propios. - Reconocencia d'atributos y complementos directos y indirectos nes oraciones d'un testu, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes. - Construcción d'oraciones subordinaes axetives, estableciendo una rellación correcta ente los pronomes relativos y los sos antecedentes. - Conocencia y usu de les formes verbales regulares, lo mesmo que de les formes d'indicativu y imperativu de los verbos irregulares principales. - Identificación y usu en contestos distintos del pretéritu imperfectu de suxuntivu y de les perífrasis verbales principales, esplicando'l so significáu.	CE3.B3. Usar correctamente les formes verbales regulares, amás de les principales formes verbales irregulares. CE4.B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten a les llingües asturiana y	concordancia gramatical ente'l suxetu y el nucleu verbal nos discursos propios. IE2.5B3. Reconocer los atributos y los complementos directu y indirectu nes oraciones d'un testu y cambialos polos pronomes personales átonos correspondientes. IE2.6B3. Construyir oraciones subordinaes axetives, estableciendo una rellación correcta ente los pronomes relativos y los sos antecedentes. IE3.1B3. Conocer y usar correctamente les formes verbales regulares y les formes d'indicativu y imperativu de los verbos irregulares principales. IE3.2B3. Identificar y usar en contestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu. IE3.3B3. Identificar y usar les perífrasis verbales principales, reconociendo y esplicando'l so significáu. IE4.1B3. Conocer y usar les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. IE4.2B3. Identificar los apóstrofos y realizar correctamente en testos propios l'apostrofación de los elementos	y el nucleu verbal nos discursos propios. EA7B3. Reconoz atributos y complementos directos y indirectos nes oraciones d'un testu y sustitúyelos polos pronomes átonos correspondientes. EA8B3. Construye oraciones subordinaes axetives, estableciendo una rellación correcta ente los pronomes relativos y los sos antecedentes. EA9B3. Conoz y usa con corrección les formes verbales regulares, amás de les formes d'indicativu y imperativu de los verbos irregulares principales. EA10B3. Identifica y usa en dellos contestos el pretéritu imperfectu de suxuntivu y les perífrasis verbales principales, esplicando'l so significáu. EA11B3. Identifica y usa correctamente, en testos propios, los apóstrofos y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. EA12B3. Conoz la norma d'usu de les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu y usándolos correctamente nel discursu propiu. EA13B3. Reconoz les semeyances y diferencies de localización de los pronomes personales átonos en función

- Identificación y emplegu correctu, en testos propios, de los apóstrofos y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. - Conocencia de la norma d'usu de les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu y usándolos correctamente nel discursu propiu. - Esplicación de les semeyances y diferencies d'allugamientu de los pronomes personales átonos de complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nes oraciones de producción propia. - Esplicación de les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu. - Reconocencia y usu correctu de les concordancies en xéneru neutru con sustantivos non cuntables, estremando los usos del asturianu	castellana.	correspondientes. IE4.3B3. Conocer la norma d'usu de les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu y usándolos correctamente nel discursu propiu. IE4.4B3. Esplicar les semeyances y diferencies de localización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nes oraciones de producción propia. IE4.5B3. Esplicar les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu. IE4.6B3. Reconocer y realizar correctamente concordancies en xéneru neutru con sustantivos non cuntables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu. IE4.7B3. Identificar y esplicar les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial pa l'ausencia de tiempos compuestos y pa los valores del pretéritu	d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nes oraciones de producción propia. EA14B3. Esplica les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu. EA15B3. Reconoz y realiza correctamente concordancies en xéneru neutru con sustantivos non cuntables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu. EA16B3. Esplica les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu. EA17B3. Identifica interferencies morfosintáctiques y léxiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu, esplicando les diferencies gramaticales y les sustituciones léxiques operaes, reconociéndoles como un fenómenu propiu del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales. EA18B3. Conoz, identifica y usa los

estándar y del castellanu. - Reconocencia y esplicación de les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial pa l'ausencia de tiempos compuestos y pa los valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu. - Identificación y esplicación de les interferencies morfosintáctiques y léxiques del castellanu en discursos propios y ayenos en llingua asturiana, reconociendo estes interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales. - Conocencia, identificación y usu de los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. - Conocencia y usu de los signos de puntuación fundamentales lo mesmo que de los principales	CE5.B3. Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y usalos na revisión y producción de testos.	imperfectu de suxuntivu n'asturianu. IE4.8B3. Identificar interferencies morfosintáctiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compuestes, etc.), esplicando les diferencies gramaticales que se ponen de manifiestu ente dambes llingües. IE4.9B3. Identificar y esplicar dellos casos d'interferencies léxiques ente'l castellanu y l'asturianu, poniendo exemplos amañosos. IE4.10B3. Reconocer les interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües, manifestando interés por evitales. IE5.1B3. Conocer, identificar y usar los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. IE5.2B3. Conocer y usar los signos de puntuación principales pa llograr un testu correctu y cohesionáu. IE5.3B3. Reconocer y usar en testos escritos los procedimientos de sustitución léxica principales (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-	principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. EA19B3. Conoz y usa en testos escritos los signos de puntuación fundamentales, amás de los procedimientos de sustitución léxica principales (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu. EA20B3. Conoz y aplica la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y nel so casu usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidentales y orientales. EA21B3. Identifica los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos. EA22B3. Reconoz y igua errores ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. EA23B3. Aplica les conocencies metallingüístiques consiguíes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión

procedimientos de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu. - Conocencia y aplicación de la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidentales y orientales. - Identificación de los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos. - Reconocencia y corrección d'errores ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. - Incorporación de les conocencies metallingüístiques consiguíes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia. - Consulta de fontes dixitales y	CE6.B3. Conocer y usar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de testos, valorando la so función na estandarización de la llingua asturiana. CE7.B3. Usar les conocencies adquiríes sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de testos orales y escritos.	baúl) pa consiguir un testu correctu y cohesionáu. IE6.1B3. Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidentales y orientales. IE6.2B3. Identificar los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos. IE7.1B3. Reconocer y iguar equivocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. IE7.2B3. Aplicar les conocencies metallingüístiques adquiríes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia. IE7.3B3. Revisar la redacción de testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toa mena y l'usu de programes correctores y otros recursos dixitales. IE7.4B3. Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del	propia. EA24B3. Revisa la redacción de testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de dellos tipos y del usu de programes correctores y otros recursos dixitales. EA25B3. Manifiesta interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu, respetando y valorando la norma y les convenciones de la escritura.

diccionarios de toa mena y usu de programes correctores pa solucionar duldes llingüístiques y revisar la redacción de testos escritos. - Interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu. - Respetu y valoración de les convenciones de la escritura y la norma del asturianu.		sistema llingüísticu asturianu. IE7.5B3. Respetar les convenciones de la escritura y valorar la norma del asturianu.	

BLOQUE 4: EDUCACIÓN LLITERARIA			
CONTENÍOS	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**
- Llectura comprensiva d'obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) cola mira de desenvolver l'autonomía llectora, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios. - Estima por delles obres lliteraries de llectura llibre, resumiendo'l conteníu y detallando los aspectos que-y resultaron más interesantes, amás de lo que-y supunxo la llectura como esperiencia personal. - Disfrute estéticu y estima d'obres del patrimoniu lliterariu asturianu de toa mena, tradicionales o	CE1B4. Valorar los testos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal.	IE1.1B4. Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) pa desenvolver l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios. IE1.2B4. Valorar los testos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, como manera de conocencia del patrimoniu cultural propiu y d'averamientu a otres realidaes y cultures. IE1.3B4. Apreciar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva y	EA1B4. Llee con autonomía obres de lliteratura de calter variáu, captando y analizando'l sentíu de los testos y los sos valores lliterarios, y llogrando un disfrute estéticu. EA2B4. Estima obres del patrimoniu lliterariu asturianu de dellos tipos, tradicionales o contemporánees, disfrutando d'elles y arriqueciéndose culturalmente gracies a elles. EA3B4. Aprecia la lliteratura escrita n'asturianu y afita los sos vezos de llectura al traviés d'una selección afayadiza de testos en papel y en soporte dixital, reconociendo la importancia de lleer en llingua asturiana.

contemporánees, arriqueciéndose culturalmente. - Valoración de la lliteratura escrita n'asturianu y afitamientu de los vezos de llectura, pente medies d'una selección afayadiza de testos, apreciando la importancia de lleer n'asturianu. - Consulta de duldes léxiques en diccionarios y comprensión del significáu de dellos términos por rellación al contestu, cola mira d'afondar nel sentíu d'obres lliteraries de dalguna complexidá. - Interpretación y analís del significáu implícitu de dellos testos lliterarios, identificación del tema y reconocencia de la estructura interna y esterna. - Integración de les opiniones propies y ayenes al espresar les idees, refugando prexuicios o estereotipos. - Coherencia y raciociniu al espresar la opinión sobre la calidá d'obres o fragmentos lliterarios, y reflexón sobre'l conteníu ideolóxicu de dalgunos d'ellos. - Llectura, comprensión y análisis,	CE2B4. Entender y interpretar testos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia. CE3B4. Conocer la evolución de los xéneros lliterarios dende los sos oríxenes hasta'l sieglu XIX, atendiendo a los sos	presente n'Internet, averándose a una selección afayadiza de testos p'afitar vezos de llectura y reconociendo la importancia de lleer en llingua asturiana. IE2.1B4. Entender el vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. IE2.2B4. Analizar obres y fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, identificando la so estructura interna y esterna, el significáu implícitu y el tema. IE2.3B4. Espresar una opinión personal, coherente y razonada sobre testos lliterarios, integrando les idees propies y ayenes. IE2.4B4. Reflexonar sobre'l conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, superando prexuicios y estereotipos de toa mena. IE3.1B4. Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores de los sieglos XVII, XVIII y XIX, identificando los xéneros, amás de les característiques	EA4B4. Entiende'l vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. EA5B4. Analiza obres o fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, identificando la so estructura interna y esterna, el significáu implícitu y el tema. EA6B4. Espresa una opinión personal, coherente y razonada sobre la calidá de los testos lliterarios, integrando les idees propies y ayenes. EA7B4. Reflexona sobre'l conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, refugando prexuicios y estereotipos de toa mena. EA8B4. Llee, entiende y analiza nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores de los sieglos XVII, XVIII y XIX, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales más relevantes. EA9B4. Manifiesta tener una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana de los sieglos XVII al XIX, al traviés de testos lliterarios significativos. EA10B4. Conoz la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos propios del discursu lliterariu, aplicándolos y

nel so contestu, de fragmentos y obres relevantes d'autores de los sieglos XVII, XVIII y XIX, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales más relevantes. - Visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XVII al XIX, usando fragmentos lliterarios significativos. - Identificación de la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos del discursu lliterariu, p'ameyorar la propia competencia llingüístico-lliteraria. - Valoración de la finalidá estética del llinguaxe poéticu y de les convenciones específiques que-y son propies. - Identificación y usu de recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando razonadamente les impresiones que causen nel llector o llectora. - Producción planificada de testos lliterarios y d'intención lliteraria con finalidaes comunicatives distintes y	elementos estilísticos y estructurales. CE4B4. Observar y poner interés nel efectu estéticu y comunicativu del llinguaxe poéticu. CE5B4. Crear dellos tipos de testos lliterarios y d'intención lliteraria.	temátiques y formales principales. IE3.2B3. Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XVII al XIX, al traviés d'una selección significativa de testos. IE4.1B4. Reconocer y comentar la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos que tien el discursu lliterariu, cola mira d'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia. IE4.2B4. Reconocer y apreciar la finalidá estética del llinguaxe poéticu, entendiendo les sos convenciones específiques. IE4.3B4. Identificar y usar recursos y figures del llinguaxe poéticu, analizando les impresiones que causen nel llector o la llectora. IE5.1B4. Planificar y escribir testos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios, usando con orixinalidá recursos de calter estéticu y creativu. IE5.2B4. Desenvolver les habilidaes	poniéndolos en práctica p'ameyorar la so competencia llingüístico-lliteraria. EA11B4. Entiende y aprecia la finalidá estética del llinguaxe poéticu y les convenciones específiques que-y son propies. EA12B4. Identifica y usa recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando les impresiones que causen nel llector o la llectora. EA13B4. Escribe testos lliterarios y d'intención lliteraria planificaos, con finalidaes comunicatives distintes y conteníos propios, faciendo usu del sentíu estéticu y de la orixinalidá. EA14B4. Manifiesta les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, tanto de calter oral como escritu, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu. EA15B4. Analiza los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. EA16B4. Interpreta testos lliterarios en soportes diversos, que contienen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y

conteníos propios, nos que s'usen con orixinalidá recursos estéticos y creativos. - Desenvolvimientu de les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos, orales y escritos, coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, usando un llinguaxe non discriminatoriu. - Analís de los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. - Interpretación de testos lliterarios que contengan referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social. - Analís d'obres lliteraries nel so contestu, centrando l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora.	CE6B4. Afondar nes rellaciones ente la obra lliteraria y el contestu sociocultural.	llingüístico-lliteraries precises pa ellaborar discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos al contestu funcional, cifraos nes modalidaes oral y escrita, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu. IE6.1B4. Analizar los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. IE6.2B4. Interpretar testos lliterarios en dellos soportes, nos que s'observen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social. IE6.3B4. Analizar nel so contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora.	situaciones de tresfondu social. EA17B4. Analiza nel so contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo atención especial na forma en que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora.

BLOQUE 5: ASPECTOS SOCIOCULTURALES			
CONTENÍOS	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**
- Observación, analís y usu de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…) propios de la comunidá llingüística asturiana en discursos orales coloquiales y de los medios de comunicación. - Reconocencia y localización xeográfica de les distintes variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu). - Apreciu de la diversidá llingüística d'Asturies y, en particular, de la llingua asturiana. - Conocencia del orixe históricu de la llingua asturiana. - Conocencia de la evolución social de la llingua asturiana. - Conocencia de la situación llingüística actual d'Asturies, con atención especial al fenómenu de la diglosia. - Reconocencia, interpretación y usu d'espresiones nes que'l llinguaxe	CE1.B5. Reconocer y usar elementos comunicativos non verbales específicos de la comunidá llingüística asturiana, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales na interacción oral. CE2.B5. Conocer y valorar la diversidá llingüística d'Asturies. CE3.B5. Conocer y esplicar la situación social de la llingua asturiana. CE4.B5. Reconocer les rellaciones esistentes ente la llingua y la	IE1.1B5. Reconocer y usar elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) propios de la comunidá llingüística asturiana. IE1.2B5. Analizar, nel so funcionamientu conxuntu colos elementos verbales, elementos non verbales propios de la comunidá llingüística asturiana presentes en testos orales coloquiales y de los medios de comunicación. IE2.1B5. Reconocer les distintes variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu) y allugar nun mapa los dominios de les variedaes autóctones. IE2.2B5. Esplicar l'orixe históricu y la evolución social de la llingua asturiana. IE2.3B5. Valorar la diversidá llingüística d'Asturies. IE3.1B5. Describir la situación sociollingüística d'Asturies, con atención especial a les manifestaciones diglósiques, basándose en factores históricos, sociales y culturales. IE4.1B5. Reconocer, interpretar y usar espresiones nes que'l llinguaxe verbal tien como tresfondu la tradición cultural	EA1B5. Reconoz en discursos ayenos y usa nos discursos orales propios los elementos non verbales más destacaos (prosódicos, cinésicos, proxémicos…) propios de la comunidá llingüística asturiana, esplicando los sos efectos comunicativos. EA2B5. Analiza, nel so funcionamientu conxuntu colos elementos verbales, elementos non verbales propios de la comunidá llingüística asturiana presentes en testos orales coloquiales y de los medios de comunicación. EA3B5. Reconoz les principales variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu), allugando nun mapa los dominios de les variedaes llingüístiques autóctones. EA4B5. Esplica l'orixe históricu y la evolución social de la llingua asturiana. EA5B5. Valora la diversidá llingüística d'Asturies. EA6B5. Esplica la situación actual de billingüismu diglósicu n'Asturies basándose en factores históricos, sociales

verbal tien como tresfondu la cultura asturiana (refranes, dichos, modismos, apellativos, vocativos, referencies iróniques y humorístiques, xuegos de palabres, alusiones esplícites a persones, llugares y fechos…). - Conocencia y usu de los principales antropónimos y topónimos tradicionales asturianos. - Valoración de la importancia de los códigos socioculturales y la tradición cultural pa representar aspectos concretos de la realidá circundante. - Identificación, esplicación y valoración d'elementos simbólicos, verbales o visuales, de la cultura asturiana presentes nos ámbitos económicu y sociopolíticu, nos testos lliterarios y nos medios de comunicación. - Valoración de la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies. - Reflexón sobre los estereotipos culturales y identificación del componente social y ideolóxicu.	cultura asturianes, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía. CE5.B5. Identificar estereotipos culturales y espresiones de la llingua oral y escrita que supongan dalgún tipu de discriminación social, manifestando una actitú crítica ante	asturiana (refranes, dichos, modismos, apellativos, vocativos, referencies iróniques y humorístiques, xuegos de palabres, alusiones esplícites a persones, llugares y fechos…). IE4.2B5. Conocer y usar los principales antropónimos y topónimos tradicionales asturianos. IE4.3B5. Valorar la importancia de los códigos socioculturales y la tradición cultural pa representar aspectos concretos de la realidá circundante. IE4.4B5. Identificar y interpretar elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu y sociopolíticu, nos testos lliterarios y nos medios de comunicación. IE4.5B5. Valorar la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies. IE5.1B5. Reconocer y esplicar los estereotipos culturales, identificando nellos una construcción social y ideolóxica y manifestando una actitú crítica delantre d'ellos. IE5.2B5. Reconocer el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles	y culturales. EA7B5. Identifica, interpreta y usa afechiscamente, en testos orales y escritos, espresiones verbales que tienen como tresfondu la vida social, cultural, política y institucional asturiana (refranes, dichos, modismos, apellativos, vocativos, referencies iróniques y humorístiques, xuegos de palabres, alusiones esplícites a persones, llugares y fechos…). EA8B5. Conoz y usa los principales antropónimos y topónimos tradicionales asturianos. EA9B5. Valora la importancia de los elementos socioculturales y la tradición cultural pa representar aspectos concretos de la realidá circundante. EA10B5. Identifica y interpreta elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu y sociopolíticu, nos testos lliterarios y nos medios de comunicación. EA11B5. Valora la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies. EA12B5. Identifica estereotipos culturales, reconociendo nellos una

- Reconocencia del conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles espresiones del llinguaxe oral y escritu, manifestando una actitú crítica pa con ello. - Usu na comunicación oral y escrita d'un llinguaxe respetuosu y llibre d'espresiones discriminatories.	los mesmos.	espresiones del llinguaxe oral y escritu, manifestando una actitú crítica pa con ello. IE5.3B5. Usar na comunicación oral y escrita un llinguaxe respetuosu y llibre d'usos discriminatorios.	construcción social y ideolóxica. EA13B5. Reconoz el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles espresiones del llinguaxe oral y escritu, manifestando una actitú crítica pa con ello. EA14B5. Usa un llinguaxe respetuosu, sustituyendo les espresiones de calter discriminatoriu por un léxicu que refugue cualquier connotación sexista, clasista, racista, xenófoba, etc.

4.2.TABLA DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR LLINGUA ASTURIANA Y LLITERATURA 2u DE BACHILLERATU

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y FALAR			
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D'EVALUACIÓN	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES
- Escucha sollerte d'esposiciones y argumentaciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, valorándola como un mediu d'adquisición de conocimientos. - Comprensión del sentíu global d'argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, estremando la información relevante de la secundaria y resumiendo'l so conteníu. - Identificación de les caracterítiques propies de les argumentaciones y esposiciones orales, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa. - Llogru d'información procedente de testos orales periodísticos y	CE1B1. Escuchar de forma activa y resumir el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter oral pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, valorando esta actividá como un mediu d'adquirir conocimientos. CE2B1. Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter oral, valorando críticamente'l so	IE1.1B1 Escuchar de forma activa argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, entendiendo'l sentíu global, estremando la información relevante de la secundaria y sintetizando'l so conteníu. IE1.2B1 Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención comunicativa del emisor y los factores de la situación comunicativa. IE1.3B1 Valorar la escucha activa de los testos argumentativos y espositivos de calter oral como un mediu d'adquirir conocimientos. IE2.1B1 Sacar información de testos orales de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. IE2.2B1 Analizar los recursos verbales	EA1B1 Escucha activamente testos argumentativos y espositivos de calter oral pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, valorando esta actividá como un mediu d'adquirir conocimientos. EA2B1 Entiende esposiciones y argumentaciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, estremando la información relevante y sintetizando'l so conteníu. EA3B1 Identifica les característiques propies de les argumentaciones y esposiciones orales, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa. EA4B1 Saca información de testos periodísticos y publicitarios de calter oral, identificando y analizando la intención comunicativa (d'información y persuasión), el tema y los recursos

publicitarios, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. - Análisis críticu del conteníu, el llinguaxe y los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter oral, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios. - Conocencia, identificación y pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les variedaes diatópiques principales nos intercambeos comunicativos. - Usu de la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…). - Participación en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o	conteníu. CE3B1. Participar n'intercambeos comunicativos de toa mena de forma correcta y afayadiza.	y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter oral, esplicando los sos efectos comunicativos. IE2.3B1 Analizar con espíritu críticu'l conteníu de testos orales periodísticos y publicitarios, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios. IE3.1B1 Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propios de les variedaes diatópiques del asturianu. IE3.2B1 Usar la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando de forma correcta les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…). IE3.3B1 Participar en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a la coherencia del	verbales y non verbales. EA5B1 Analiza con espíritu críticu'l conteníu de testos orales periodísticos y publicitarios, refugando conteníos o actitúes discriminatorios. EA6B1 Conoz, identifica y pronuncia correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les sos variedaes diatópiques principales. EA7B1 Usa la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…). EA8B1 Participa en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a la coherencia del discursu, a l'adecuación del rexistru, a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esti tipu d'interacciones, y amosando respetu poles

simuláu, poniendo atención na corrección llingüística, na coherencia del discursu, na adecuación del rexistru a la situación comunicativa y nes normes específiques d'esti tipu d'interacciones, amosando respetu poles intervenciones ayenes. - Busca d'información en fontes diverses (en papel, dixitales…), resumiendo los datos llograos, cola mira de realizar una presentación oral. - Planificación de presentaciones orales, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales… y escoyendo les técniques espositives que se van usar. - Realización d'una presentación oral sobre un tema complexu, analizando postures enfrentaes y defendiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y usando los elementos non verbales más afayadizos, valiéndose amás de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. - Espresión con corrección y fluidez nes presentaciones orales, valiéndose de la variedá estándar de la llingua	CE4B1. Realizar presentaciones orales, planificando y organizando la información, valiéndose d'un llinguaxe afayadizu y analizando les producciones propies y ayenes.	discursu, a l'adecuación del rexistru, a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esti tipu d'interacciones, y amosando respetu poles intervenciones ayenes. IE4.1B1 Buscar información en medios tradicionales y usando les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, sintetizando los datos más relevantes, cola mira de realizar una presentación oral. IE4.2B1 Planificar la presentación, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales… y escoyendo les técniques espositives que se van usar. IE4.3B1 Realizar una presentación oral sobre un tema complexu defendiendo la opinión propia con argumentos convincentes, siguiendo un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos. IE4.4B1 Espresase con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, n'esposiciones formales. IE4.5B1 Usar la llingua estándar con corrección léxica y gramatical nuna	intervenciones ayenes. EA9B1 Busca información en fontes diverses (en papel, dixitales…), sintetizando los datos llograos, cola mira de realizar una presentación oral. EA10B1 Planifica una presentación oral de forma individual o en grupu, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales y escoyendo les técniques espositives que se van usar. EA11B1 Realiza una presentación oral sobre un tema complexu, siguiendo un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos. EA12B1 Analiza postures enfrentaes y defende una opinión propia con argumentos convincentes. EA13B1 Esprésase oralmente en llingua estándar con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, usando un léxicu precisu y especializáu, llibre d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín, evitando manifestar actitúes diglósiques, amás del usu de términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu…).

asturiana cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, usando un léxicu precisu y especializáu, llibre d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín, y evitando manifestar actitúes diglósiques, amás de términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu…). - Observación y evaluación de presentaciones orales de manera que la detección de les dificultaes estructurales y espresives lleven al diseñu d'estratexes que perfeccionen les práctiques personales, usando les conocencies gramaticales pa la meyora de la oralidá propia.		presentación oral, usando un vocabulariu precisu y afayadizu pal conteníu y pa la situación comunicativa, evitando manifestar actitúes diglósiques, amas del usu de términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu…). IE4.6B1 Observar atentamente y evaluar les sos propies producciones y les ayenes al traviés de la escucha y la toma de notes, presentando soluciones a los errores estructurales, espresivos, etc., cola mira d'ameyorar les práctiques orales.	EA14B1 Aplica les conocencies gramaticales pa la meyora de la so espresión oral. EA15B1 Observa y evalúa les producciones propies y les ayenes, detectando les dificultaes estructurales y espresives, y diseñando estratexes p'ameyorar les práctiques orales.
Bloque 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LLEER Y ESCRIBIR			
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D'EVALUACIÓN	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES
- Llectura comprensiva de testos argumentativos y espositivos de calter escritu pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, resumiendo'l so conteníu y reconociendo los modelos	CE1B2. Lleer, entender y sintetizar el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter escritu.	IE1.1B2 Lleer y entender argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, sintetizando'l so conteníu y reconociendo los modelos estructurales que-yos son propios.	EA1B2 Llee y entiende testos argumentativos y espositivos de calter escritu pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, sintetizando'l so conteníu con delles técniques y reconociendo los modelos

estructurales que-yos son propios. - Identificación de les característiques propies de les argumentaciones y esposiciones escrites, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa. - Llogru d'información procedente de testos escritos periodísticos y publicitarios, identificando la intención comunicativa (d'información y persuasión) y el tema. - Análisis críticu del conteníu, el llinguaxe y los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios. - Creación de testos planificada, realizando una busca selectiva, crítica y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales. - Capacidá creativa na producción de testos escritos, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, amás de na adecuación, coherencia y cohesión. - Valoración del usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de	CE2B2. Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, valorando críticamente la so forma y el so conteníu. CE3B2. Producir testos escritos de toa mena dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa.	IE1.2B2 Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención del emisor y los factores de la situación comunicativa. IE2.1B2 Sacar información de testos escritos de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. IE2.2B2 Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, esplicando los sos efectos comunicativos. IE2.3B2 Analizar con espíritu críticu tanto la forma como'l conteníu de testos escritos periodísticos y publicitarios, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios. IE3.1B2 Planificar la creación testual realizando una busca selectiva y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales. IE3.2B2 Producir testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees. IE3.3B2 Atender a l'adecuación,	estructurales que-yos son propios. EA2B2 Identifica les característiques propies de les argumentaciones y esposiciones escrites, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa. EA3B2 Saca información de testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, identificando y analizando la intención comunicativa (d'información y persuasión) y el tema, amás de los recursos verbales y non verbales. EA4B2 Analiza con espíritu críticu tanto la forma como'l conteníu de testos escritos periodísticos y publicitarios, refugando conteníos o actitúes discriminatorios. EA5B2 Planifica la creación testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales. EA6B2 Produz testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, asina como a l'adecuación, coherencia y cohesión. EA7B2 Valora l'usu de la llingua

tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves. - Respetu poles normes ortográfiques y gramaticales propies de la llingua asturiana y consulta habitual de diccionarios impresos y dixitales. - Usu de la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncies, mensaxes electrónicos…), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos…). - Aplicación al ámbitu académicu de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…). - Evaluación del trabayu d'investigación escritu de manera que la detección de les dificultaes estructurales y espresives lleven al diseñu d'estratexes p'ameyorar les práctiques escrites propies.		coherencia y cohesión na ellaboración de testos escritos. IE3.4B2 Valorar l'usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves y respetar la norma ortográfica y gramatical. IE3.5B2 Usar la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncies, mensaxes electrónicos…), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos…). IE3.6B2 Valise de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) p'aplicales al ámbitu académicu. IE3.7B2 Asumir la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel procesu d'ellaboración de los mesmos. IE3.8B2 Evaluar con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y	asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves y valora la norma ortográfica y gramatical. EA8B2 Usa la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncies, mensaxes electrónicos…), aplicando de forma amañosa les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos…). EA9B2 Aplica les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) al ámbitu académicu. EA10B2 Evalúa con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual, y asume la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel procesu d'ellaboración de los mesmos.

- Busca d'información en fontes diverses (en formatu papel, dixital), sintetizando los datos relevantes, cola mira de realizar un trabayu escritu sobre un tema especializáu. - Planificación de trabayos d'investigación de forma individual o en grupu, estableciendo primero los oxetivos y organizando los datos que s'obtengan n'esquemes, guiones, mapes conceptuales... - Realización de producciones escrites (en formatu papel o dixital) sobre temes complexos, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, usando los elementos non verbales más afayadizos y valiéndose de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. - Interés por presentar con corrección los trabayos escritos, incluyendo índiz y paxinación y poniendo atención na organización d'epígrafes, tipos de cites, referencies bibliográfiques, etc. - Espresión escrita correcta nos trabayos presentaos, utilizando la variedá estándar de la llingua asturiana, usando un léxicu precisu y	CE4B2. Realizar producciones escrites sobre temes complexos, esponiendo la opinión personal. CE5B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.	la estructura marcada pola tipoloxía testual. IE4.1B2 Realizar y presentar con corrección producciones escrites (en formatu papel o dixital) sobre un tema complexu, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos y col apoyu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. IE4.2B2 Valorar la presentación correcta de los trabayos escritos, incluyendo índiz y paxinación y atendiendo a la organización d'epígrafes, los tipos de cites, les referencies bibliográfiques, etc. IE4.3B2 Usar vocabulariu técnicu y precisu atendiendo al tema de que se trate, evitando les espresiones coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales. IE5.1B2 Considerar la llectura y la escritura como fonte de placer y referencia cultural. IE5.2B2 Valorar la llectura de los testos argumentativos y espositivos como mediu d'adquisición de conocimientos. IE5.3B2 Apreciar la capacidá creativa y	EA11B2 Realiza un trabayu escritu (en formatu papel o dixital) sobre un tema complexu, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, usando los elementos non verbales más afayadizos y cuntando col apoyu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. EA12B2 Valora la presentación correcta de los trabayos escritos, incluyendo índiz y paxinación y atendiendo a la organización d'epígrafes, los tipos de cites, les referencies bibliográfiques, etc. EA13B2 Usa vocabulariu técnicu y precisu atendiendo al tema de que se trate, evitando los coloquialismos, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales. EA14B2 Considera la llectura y la escritura en xeneral como fonte de placer y referencia cultural y valora los testos argumentativos y espositivos como mediu d'adquisición de conocimientos. EA15B2 Aprecia la capacidá creativa y l'espíritu críticu na producción de testos.

especializáu, llibre d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín, y evitando usar términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu, clasista…). - Valoración de la llectura y la escritura en xeneral como una fonte de placer y referencia cultural y consideranza de los testos argumentativos y espositivos como un mediu d'adquisición de conocimientos.		l'espíritu críticu na producción de testos. IE5.4B2 Valorar l'empléu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).	EA16B2 Valora l'usu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…). EA17B2 Aplica les conocencies gramaticales pa la meyora de la so espresión oral. EA18B2 Observa y evalúa presentaciones orales, detectando les dificultaes estructurales y espresives y diseñando estratexes p'ameyorar les práctiques orales.

BLOQUE 3: CONOCENCIA DE LA LLINGUA			
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D'EVALUACIÓN	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES
- Conocencia y identificación de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos. - Reconocencia y usu de los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu, tiempu verbal y mou. - Conocencia y usu de los prefixos cultos d'orixe grecollatín, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves.	CE1B3. Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu.	IE1.1B3 Conocer, reconocer y esplicar los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos. IE1.2B3 Reconocer y usar con corrección los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales. IE1.3B3 Conocer y usar de forma amañosa los prefixos cultos d'orixe grecollatín, esplicando'l so significáu na formación de palabres nueves. IE1.4B3 Incorporar, nos sos intercambeos comunicativos orales y escritos, palabres	EA1B3 Conoz y identifica los componentes morfolóxicos de les palabres variables (lexema, morfemes y afixos), usando con corrección los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, reconociendo y corrixendo, en testos propios y ayenos, errores de concordancia. EA2B3 Conoz y usa correctamente los prefixos cultos d'orixe grecollatín, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na

- Incorporación de palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis nos intercambeos comunicativos propios. - Identificación de les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. - Conocencia y usu correctu de les formes que componen el paradigma de los pronomes personales de la variedá estándar, lo mesmo que de les diverses formes normatives de los axetivos posesivos, reconociendo los usos propios de les variedaes diatópiques orientales y occidentales recoyíos na llingua estándar. - Reconocencia y comprensión del posesivu perifrásticu. - Distinción y usu correctu de los determinativos en función nominal. - Reconocencia d'atributos, complementos directos y indirectos, complementos de réxime y	CE2B3. Identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. CE3B3. Usar correctamente les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares	formaes por composición, derivación y parasíntesis. IE2.1B3 Identificar les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. IE2.2B3 Conocer y usar de forma amañosa nos intercambeos comunicativos les formes normatives de los pronomes personales y de los axetivos posesivos, reconociendo los usos propios de les variedaes diatópiques orientales y occidentales recoyíos nel estándar. IE2.3B3 Reconocer y entender el posesivu perifrásticu. IE2.4B3 Estremar y usar con corrección los determinativos en función nominal. IE2.5B3 Reconocer los atributos, los complementos directos y indirectos, los complementos de réxime y los complementos circunstanciales de compañía nes oraciones d'un testu y sustituyilos polos pronomes correspondientes. IE3.1B3 Conocer y usar correctamente les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales. IE3.2B3 Usar en contestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu.	formación de palabres nueves. EA3B3 Incorpora, nos sos intercambeos comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis. EA4B3 Identifica les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. EA5B3 Conoz y usa con corrección les formes normatives de los pronomes personales y los axetivos posesivos, identificando y entendiendo'l posesivu perifrásticu y reconociendo los usos propios de les variedaes diatópiques orientales y occidentales recoyíos nel estándar. EA6B3 Estrema y usa con corrección, en testos orales y escritos, los determinativos en función nominal. EA7B3 Reconoz atributos, complementos directos y indirectos, complementos de réxime y complementos circunstanciales de

complementos circunstanciales de compañía nes oraciones d'un testu, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes. - Conocencia y usu de les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales. - Identificación y diferenciación del pretéritu imperfectu de suxuntivu y de les perífrasis y llocuciones verbales principales, reconociendo y esplicando'l so significáu. - Usu correctu, en testos propios, de los apóstrofos y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. - Usu correctu les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu. - Reconocencia de los contestos d'usu nos que pue desapaecer la preposición *de* na llingua asturiana. - Reconocencia y esplicación de les semeyances y diferencies d'allugamientu de los pronomes personales átonos en función d'atributu y complementu directu y	principales. CE4B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten al asturianu y al castellanu, aplicando esta conocencia p'ameyorar la espresión en dambes llingües.	IE3.3B3 Identificar y usar les principales perífrasis y llocuciones verbales, reconociendo y esplicando'l so significáu. IE4.1B3 Usar correctamente les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. IE4.2B3 Realizar de forma amañosa l'apostrofación de los elementos precisos na redacción de testos propios. IE4.3B3 Usar correctamente les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu. IE4.4B3 Reconocer los contestos d'usu nos que pue desapaecer la preposición *de* na llingua asturiana. IE4.5B3 Reconocer y esplicar les semeyances y diferencies de llocalización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nos discursos de producción propia. IE4.6B3 Esplicar les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu, aplicando esta conocencia na espresión propia. IE4.7B3 Realizar de forma amañosa	compañía nes oraciones d'un testu y sustitúyelos polos pronomes correspondientes. EA8B3 Conoz y usa con corrección les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales. EA9B3 Identifica y usa en costestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu y les principales perífrasis y llocuciones verbales, esplicando'l so significáu. EA10B3 Usa de forma amañosa los apóstrofos y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. EA11B3 Usa correctamente les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu. EA12B3 Reconoz los contestos d'usu nos que pue desapacer la preposición *de* na llingua asturiana. EA13B3 Reconoz les semeyances y diferencies de localización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos

indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, asitiándolos nel sitiu correctu nos discursos de producción propia. - Esplicación de les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu, aplicando esta conocencia na espresión propia. - Realización de les concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu. - Reconocencia y esplicación de les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de les llingües asturiana y castellana, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu. - Identificación y esplicación de les interferencies morfosintáctiques y léxiques del castellanu en discursos propios y ayenos en llingua asturiana, reconociendo estes interferencies	CE5B3. Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y usalos na revisión y producción de testos.	concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu. IE4.8B3 Esplicar les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu. IE4.9B3 Identificar interferencies morfosintáctiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compuestes, etc.), esplicando les diferencies gramaticales que se ponen de manifiestu ente dambes llingües. IE4.10B3 Identificar y esplicar dellos casos d'interferencies léxiques ente'l castellanu y l'asturianu, apurriendo exemplos. IE4.11B3 Reconocer les interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües, manifestando interés por evitales. IE5.1B3 Conocer, identificar y usar los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, consecutivos, concesivos, comparativos, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un	elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nes oraciones de producción propia. EA14B3 Esplica les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu. EA15B3 Realiza de forma correcta concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu. EA16B3 Esplica les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu. EA17B3 Identifica interferencies morfosintáctiques y léxiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu, esplicando les diferencies gramaticales y les sustituciones léxiques operaes, reconociéndoles como un fenómenu propiu del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales. EA18B3 Conoz, identifica y usa los principales conectores espaciales,

llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales. - Conocencia, identificación y usu de los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, consecutivos, concesivos, comparativos, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. - Conocencia y usu de los signos de puntuación fundamentales lo mesmo que de los procedimientos principales de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu. - Usu de la deixis, la elipsis y la pronominalización como procedimientos de cohesión testual. - Conocencia y aplicación de la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidental y oriental.	CE6B3. Conocer y usar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de testos, valorando la función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana. CE7B3. Usar, en testos orales y escritos de calter formal, vocabulariu específicu y afayadizu. CE8B3. Usar les conocencies adquiríes sobre'l sistema	testu. IE5.2B3 Conocer y usar de forma amañosa los signos de puntuación principales pa llograr un testu correctu y cohesionáu. IE5.3B3 Reconocer y usar en testos escritos los procedimientos principales de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu. IE5.4B3 Usar la deixis, la elipsis y la pronominalización como procedimientos de cohesión testual. E6.1B3 Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidental y oriental. IE6.2B3 Identificar los usos dialectales que nun siguen la norma, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos, y valorando la función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana. IE7.1B3 Utilizar, nun usu formal de la llingua, el léxicu específicu y les espresiones afayadices pal contestu comunicativu ensin cayer n'imprecisiones, coloquialismos o espresiones clixé. IE8.1B3 Reconocer y iguar equivocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un	temporales, modales, causales, condicionales, finales, consecutivos, concesivos, comparativos, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. EA19B3 Conoz y usa en testos escritos los signos de puntuación fundamentales, amás de los procedimientos principales de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu. EA20B3 Usa la deixis, la elipsis y la pronominalización como procedimientos de cohesión testual. EA21B3 Conoz y aplica la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres, con atención especial nes vocales átones, na ellaboración de testos escritos, reconociendo los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidental y oriental. EA22B3 Identifica los usos dialectales que nun siguen la norma, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos, valorando la función d'aquella na estandarización de la

- Identificación de los usos dialectales que nun s'adapten a la norma, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos. - Valoración de la función de la norma na estandarización de la llingua asturiana. - Usu, nun usu formal de la llingua, del léxicu específicu y les espresiones afayadices al contestu comunicativu ensin cayer n'imprecisiones, coloquialismos o clixés. - Reconocencia y corrección d'errores ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. - Aplicación de les conocencies metallingüístiques adquiríes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia. - Consulta de fontes dixitales y diccionarios de dellos tipos y usu de programes correctores pa solucionar duldes llingüístiques y revisar la redacción de testos escritos.	llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de testos orales y escritos, utilizando la terminoloxía metallingüística precisa.	metallinguaxe afayadizu. IE8.2B3 Aplicar les conocencies metallingüístiques adquiríes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia. IE8.3B3 Revisar la redacción de testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toa mena y l'usu de programes correctores y otros recursos dixitales. IE8.4B3 Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu. IE8.5B3 Respetar les convenciones de la escritura y valorar la norma del asturianu.	llingua asturiana. EA23B3 Escueye'l léxicu específicu y les espresiones afayadices en contestos comunicativos qu'esixen un usu formal de la llingua, evitando l'usu d'espresiones coloquiales, imprecisiones o clixés. EA24B3 Reconoz y igua equivocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. EA25B3 Aplica les conocencies metallingüístiques adquiríes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia. EA26B3 Revisa la redacción de testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toa mena y del usu de programes correctores y otros recursos dixitales. EA27B3 Manifiesta interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu, respetando y valorando la norma y les convenciones de la escritura.

- Interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu. - Respetu de les convenciones de la escritura y valoración de la norma del asturianu.			
BLOQUE 4: EDUCACIÓN LLITERARIA			
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D'EVALUACIÓN	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES
- Llectura comprensiva d'obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) cola mira de consolidar l'autonomía llectora, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios. - Apreciu por delles obres lliteraries de llectura llibre, resumiendo'l conteníu y detallando los aspectos que-y resultaron más interesantes, amás de lo que-y supunxo la llectura como esperiencia personal. - Aprovechamientu, disfrute estéticu y estima d'obres del patrimoniu lliterariu asturianu de toa mena, tradicionales o contemporánees, arriqueciéndose culturalmente. - Indagaciones y comentarios reflexivos sobre la rellación existente ente la lliteratura y delles	CE1B4. Valorar los testos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal.	IE1.1B4 Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) p'afitar l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y los sos valores lliterarios. IE1.2B4 Valorar los testos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, como manera de conocencia del patrimoniu cultural propiu y d'otres realidaes y cultures. IE1.3B4 Realizar indagaciones de dalguna complexidá sobre la conexón ente la lliteratura y les otres artes (música, pintura, cine…), como espresión del sentimientu humanu, detallando les sos propies conclusiones al respective. IE1.4B3 Apreciar la lliteratura escrita	EA1B4 Llee con autonomía obres de lliteratura de calter variáu, captando y analizando'l sentíu de los testos y los sos valores lliterarios, llogrando al empar un disfrute estéticu. EA2B4 Estima obres del patrimoniu lliterariu asturianu de toa mena, tradicionales o contemporánees, disfrutándoles y aprovechándoles, arriqueciéndose culturalmente. EA3B4 Afita progresivamente la capacidá de reflexón reparando, indagando y comentando la rellación existente ente la lliteratura y diverses manifestaciones artístiques de toles dómines (música, pintura, cine…), amás d'apurrir les sos conclusiones propies. EA4B4 Aprecia la lliteratura escrita n'asturianu y afita los sos vezos de llectura al traviés d'una selección

manifestaciones artístiques de toles dómines (música, pintura, cine…), detallando les sos propies conclusiones al respective. - Valoración de la lliteratura escrita n'asturianu y afitamientu de los vezos de llectura, pente medies d'una selección afayadiza de testos, reflexonando sobre la importancia de lleer n'asturianu. - Consulta de duldes léxiques en diccionarios y comprensión del significáu de dellos términos por rellación al contestu, cola mira d'afondar nel sentíu d'obres lliteraries de dalguna complexidá. - Interpretación y análisis del significáu implícitu de testos lliterarios diversos, identificación del tema y reconocencia de la estructura interna y esterna. - Integración de les opiniones propies y ayenes al espresar les idees, refugando prexuicios o estereotipos. - Comentariu de discursos ayenos, basándose n'aspectos llingüísticos, pragmáticos y sociollingüísticos. - Coherencia al espresar la opinión, en rellación a la calidá d'obres o fragmentos lliterarios, y reflexón	CE2B4. Entender y interpretar testos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia.	n'asturianu como una realidá viva y presente n'internet, averándose a una selección afayadiza de testos p'afitar vezos de llectura y reflexonando sobre la importancia de lleer en llingua asturiana. IE2.1B4 Entender el vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. IE2.2B4 Captar el significáu implícitu de los testos y identificar el tema en delles obres o fragmentos lliterarios, integrando les opiniones propies y les ayenes y superando prexuicios y estereotipos de toa mena. IE2.3B4 Interpretar discursos lliterarios ayenos nes sos dimensiones llingüística, pragmática y sociollingüística. IE2.4B4 Analizar obres y fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, reconociendo la so estructura interna y esterna y espresando una opinión personal, coherente y razonada. IE2.5B4 Afondar nel conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, atendiendo al contestu históricu, artísticu y cultural.	afayadiza de testos en papel y en soporte dixital, reflexonando sobre la importancia de lleer en llingua asturiana. EA5B4 Entiende'l vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. EA6B4 Capta'l significáu implícitu y identifica'l tema de testos lliterarios diversos, integrando les opiniones propies y les ayenes y refugando prexuicios y estereotipos de toa mena. EA7B4 Interpreta discursos lliterarios ayenos nes sos dimensiones llingüística, pragmática y sociollingüística. EA8B4 Analiza obres o fragmentos lliterarios de dalguna complexidá y reconoz la so estructura interna y esterna, espresando una opinión personal, coherente y razonada sobre la calidá de los testos lliterarios propios y ayenos. EA9B4 Afonda nel conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, atendiendo al contestu históricu, artísticu y cultural. EA10B4 Llee, entiende y analiza nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores y movimientos de los sieglos XX y XXI, identificando los xéneros,

sobre'l conteníu ideolóxicu de dalgunos d'ellos d'alcuerdu col contestu históricu, artísticu y cultural. - Llectura, comprensión y análisis, nel so contestu, de fragmentos y obres relevantes d'autores y movimientos de los sieglos XX y XXI, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales. - Visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XX hasta'l momentu actual, pente medies d'una selección significativa de testos. - Conocencia del material lliterario publicao n'internet, revistes y suplementos culturales de prensa (poemes, reseñes, ensayos, entrevistes, etc.). - Identificación de la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos del discursu lliterariu, p'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia. - Valoración de la finalidá estética del llinguaxe poéticu y de les convenciones específiques que-y son propies.	CE3B4. Conocer la evolución de los xéneros lliterarios de los sieglos XX y XXI, atendiendo a los sos elementos estilísticos y estructurales. CE4B4. Observar y poner interés nel efectu estéticu y comunicativu del llinguaxe poéticu.	IE3.1B4 Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores y movimientos de los sieglos XX y XXI, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales. IE3.2B4 Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XX hasta'l momentu actual, pente medies d'una selección significativa de testos. IE3.3B4 Conocer el material lliterario que se publica n'internet, revistes y suplementos de prensa culturales (poemes, rellatos, reseñes, ensayos, entrevistes, etc.). IE4.1B4 Reconocer y comentar la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos que tien el discursu lliterariu, cola mira d'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia. IE4.2B4 Reconocer y apreciar la finalidá estética del llinguaxe poéticu, entendiendo les sos convenciones específiques. IE4.3B4 Identificar y usar recursos y figures del llinguaxe poéticu y comentar les impresiones que causen	amás de les característiques temátiques y formales principales. EA11B4 Manifiesta tener una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana de los sieglos XX y XXI (periodos, obres y autores más relevantes), al traviés de testos lliterarios significativos. EA12B4 Conoz el material lliterario que se publica n'internet, revistes y suplementos de prensa culturales (poemes, reseñes, ensayos, entrevistes, etc.). EA13B4 Conoz la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos propios del discursu lliterariu, aplicándolos y poniéndolos en práctica p'ameyorar la so competencia llingüístico-lliteraria. EA14B4 Entiende la finalidá estética del llinguaxe poéticu y les convenciones específiques que-y son propies. EA15B4 Identifica y usa recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando les impresiones que causen nel llector o la llectora y adoptando un puntu de vista razonáu y personal. EA16B4 Escribe de forma planificada testos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios, faciendo usu del

- Identificación y usu de recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando razonadamente les impresiones que causen nel llector o llectora. - Escritura planificada de testos lliterarios con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios (comentarios, resúmenes, blogs), nos que s'aprecien el sentíu estéticu y la creatividá. - Producción de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, a partir de modelos lleíos y comentaos, nos que s'analicen les posibilidaes de la llingua asturiana de manera crítica y se manifieste un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe. - Afitamientu de les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos al contestu funcional, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu. - Análisis detalláu de los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, rellacionándolos	CE5B4. Crear dellos tipos de testos lliterarios y d'intención lliteraria. CE6B4. Afondar nes rellaciones ente la obra lliteraria y el contestu sociocultural.	nel llector o la llectora, adoptando un puntu de vista razonáu y personal. IE5.1B4 Escribir de forma planificada testos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios, usando con orixinalidá recursos de calter estéticu y creativu. IE5.2B4 Producir testos lliterarios o d'intención lliteraria de dalguna complexidá a partir de modelos lleíos y comentaos, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana y manifestando un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe. IE5.3B4 Afitar les habilidaes llingüístico-lliteraries precises pa llograr la ellaboración de discursos eficaces, coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, cifraos nes modalidaes oral y escrita, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu. IE6.1B4 Afondar nos distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, rellacionándolos de manera crítica colos de los homes y muyeres na sociedá actual. IE6.2B4 Comentar de forma crítica	sentíu estéticu y de la orixinalidá. EA17B4 Crea testos lliterarios o d'intención lliteraria de dalguna complexidá, basándose en modelos lleíos y comentaos, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana y manifestando un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe. EA18B4 Manifiesta les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos eficaces, coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, tanto de tipu oral como escritu, usando un discursu non discriminatoriu. EA19B4 Reflexona sobre los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. EA20B4 Comenta de forma crítica testos lliterarios en soportes diversos, que contienen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones de tresfondu social. EA21B4 Analiza nel so contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo atención especial na forma en que los personaxes y les acciones ayuden

de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. - Comentariu reflexivu de testos lliterarios que contengan referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social. - Análisis d'obres lliteraries nel so contestu, poniendo l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o autora y indicando la opinión personal. - Identificación del usu lliterariu y non lliterariu de la llingua asturiana, dende una perspectiva diacrónica y en función del contestu históricu y sociocultural de la dómina.		testos lliterarios en soportes de toa mena, onde s'aprecien referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social. IE6.3B4 Analizar nel so contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, centrando l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora y apurriendo la opinión personal. IE6.4B4 Identificar l'usu lliterariu y non lliterariu de la llingua asturiana, dende una perspectiva diacrónica y en función del contestu históricu y sociocultural de la dómina.	a la tresmisión de les idees del autor o l'autora, y da la opinión personal. EA22B4 Identifica l'usu lliterariu y non lliterariu de la llingua asturiana, dende una perspectiva diacrónica y en función del contestu históricu, cultural y social de la dómina.

BLOQUE 5: ASPECTOS SOCIOCULTURALES			
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D'EVALUACIÓN	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES
- Identificación y análisis de los elementos non verbales propios del ámbitu sociocultural asturianu usaos nos medios de comunicación y na publicidá. - Reconocencia de la diversidá llingüística diatópica como una	CE1B5. Reconocer elementos non verbales específicos de la comunidá llingüística asturiana, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales nos medios de	IE1.1B5 Reconocer y interpretar elementos comunicativos non verbales de calter prosódicu, cinésicu y proxémicu propios de la comunidá llingüística asturiana en discursos orales y audiovisuales de toa mena, esplicando los sos efectos comunicativos. IE1.2B5 Identificar y reparar los elementos	EA1B5 Reconoz la importancia de los elementos non verbales prosódicos, cinésicos y proxémicos propios de la cultura asturiana, interpretándolos y esplicando los efectos comunicativos llograos col so usu. EA2B5 Identifica y observa los elementos non verbales propios de la

manifestación de la variación interna de les llingües, reconociéndola como un fechu natural. - Conocencia, llocalización xeográfica y caracterización de les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales). - Reconocencia, en testos orales y escritos procedentes de documentos grabaos (atles sonoros), na lliteratura, na música y nos medios de comunicación, de les variedaes diatópiques principales del asturianu (centrales, orientales y occidentales), lo mesmo que de la variedá estándar. - Reconocencia de les principales traces fonolóxiques y gramaticales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu. - Usu correctu de la variedá estándar, valorando la so función como instrumentu de comunicación supradialectal. - Valoración de la diversidá llingüística y cultural como un fechu arriquecedor, manifestando apreciu pola variedá llingüística d'Asturies.	comunicación de mases y na publicidá. CE2B5. Conocer y valorar la diversidá llingüística diatópica de la llingua asturiana, entendiendo la función comunicativa y unificadora que desempeña la variedá estándar.	non verbales propios de la comunidá llingüística asturiana usaos nos medios de comunicación de mases y na publicidá, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales. IE2.1B5 Entender la diversidá llingüística diatópica como una manifestación de la variación interna de les llingües, apurriendo exemplos de los idiomes estudiaos y reconociéndola como un fechu natural. IE2.2B5 Conocer, alcontrar xeográficamente y caracterizar les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales). IE2.3B5 Reconocer en testos orales y escritos les variedaes diatópiques principales del asturianu (centrales, orientales y occidentales), amás de la variedá estándar. IE2.4B5 Describir les principales traces fonolóxiques y gramaticales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu. IE2.5B5 Usar de forma amañosa la variedá estándar de la llingua asturiana, valorando la so función como instrumentu de comunicación supradialectal. IE2.6B5 Valorar la diversidá llingüística y cultural como un fechu arriquecedor,	comunidá llingüística asturiana usaos nos medios de comunicación de mases y na publicidá, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales. EA3B5 Entiende la diversidá llingüística diatópica como una manifestación de variación interna de les llingües, apurriendo exemplos de los idiomes estudiaos y reconociéndola como un fechu natural. EA4B5 Conoz, alcuentra nun mapa y caracteriza les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales). EA5B5 Reconoz, en testos orales y escritos procedentes de documentos grabaos (atles sonoros), de la lliteratura, de la música, de los medios de comunicación y de la publicidá, les variedaes diatópiques principales del asturianu (centrales, orientales y occidentales), amás de la variedá estándar. EA6B5 Describe les principales característiques fonolóxiques y gramaticales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu. EA7B5 Utiliza correctamente la variedá estándar de la llingua

- Conocencia de les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana. - Conocencia y apreciu del procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana. - Conocencia de les acciones principales de normalización llingüística del asturianu, reconociendo y valorando'l papel de la variedá estándar na codificación y unificación de los usos llingüísticos. - Reconocencia de les peculiaridaes de toa mena presentes na vida social, cultural, política y institucional asturiana y les sos implicaciones llingüístiques. - Conocencia, análisis y valoración de la presencia del asturianu na producción artística actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música, etc. - Usu de los topónimos tradicionales principales, reconociendo les formes oficiales y valorando la importancia del procesu de regulación qu'afecta a la toponimia asturiana.	CE3B5. Describir les característiques del procesu de normalización de la llingua asturiana, entendiendo y valorando la so función social. CE4B5. Reconocer les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía.	amosando apreciu pola variedá de llingües que se da n'Asturies. IE3.1B5 Describir les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana, apurriendo los datos precisos sobre la so consideranza social, númberu de falantes, niveles d'usu, etc. IE3.2B5 Esplicar y apreciar el procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana. IE3.3B5 Describir les principales acciones de normalización llingüística realizaes nel ámbitu de la llingua asturiana. IE3.4B5 Reconocer y valorar el papel de la variedá estándar de la llingua na codificación y unificación de los usos llingüísticos. IE4.1B5 Reconocer les peculiaridaes de toa mena presentes na vida social, cultural, política y institucional asturiana y les sos implicaciones llingüístiques. IE4.2B5 Analizar con espíritu críticu y valorar la presencia del asturianu na producción artística asturiana actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música, etc. IE4.3B5 Conocer y usar los topónimos tradicionales principales, reconociendo les formes oficiales y valorando la importancia del procesu de regulación	asturiana, esplicando la so función como instrumentu de comunicación supradialectal. EA8B5 Valora la diversidá cultural y llingüística, de forma xeneral, como un fechu arriquecedor, amosando apreciu pola variedá de llingües que se da n'Asturies. EA9B5 Describe les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana, apurriendo los datos precisos sobre la so consideranza social, númberu de falantes, niveles d'usu, etc. EA10B5 Esplica y valora'l procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana. EA11B5 Describe les principales acciones de normalización llingüística realizaes nel ámbitu de la llingua asturiana, reconociendo y valorando'l papel de la variedá estándar na codificación y unificación de los usos llingüísticos. EA12B5 Reconoz les peculiaridaes de toa mena presentes na vida social, cultural, política y institucional asturiana, esplicando les sos implicaciones llingüístiques. EA13B5 Analiza con espíritu críticu y

- Reconocencia de les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando la primera como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu. - Identificación d'elementos simbólicos, verbales o visuales, de la cultura asturiana presentes nos ámbitos económicu, artísticu y sociopolíticu, nos medios de comunicación, na publicidá y nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, reconociendo'l valor identitariu que pueden tener pa dellos sectores sociales. - Valoración de la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies. - Identificación, en testos orales y escritos, de los prexuicios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües. - Reconocencia del conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles espresiones de los medios de comunicación, la	CE5B5. Reconocer prexuicios llingüísticos, amás d'espresiones que supongan discriminación social, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú	qu'afecta a la toponimia asturiana. IE4.4B5 Reconocer y valorar les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes. IE4.5B5 Valorar la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu. IE4.6B5 Identificar y esplicar elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu, artísticu y sociopolíticu, nos medios, na publicidá y nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. IE4.7B5 Valorar la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies. IE5.1B5 Identificar, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, la manifestación de prexuicios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües. IE5.2B5 Reconocer el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu…) presente en delles espresiones del llinguaxe de los medios de comunicación, la publicidá y les	valora la presencia del asturianu na producción artística actual (lliteratura, cine, teatru, cómic, música…). EA14B5 Conoz y usa los topónimos tradicionales principales, reconociendo les formes oficiales y valorando la importancia del procesu de regulación qu'afecta a la toponimia asturiana. EA15B5 Reconoz les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes, y valorando la primera como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu. EA16B5 Identifica y esplica elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu, artísticu y sociopolíticu, nos medios, na publicidá y nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. EA17B5 Valora la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies. EA18B5 Identifica, en discursos orales y escritos, la espresión de los prexuicios llingüísticos qu'afecten al

publicidá y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.	crítica ante los mesmos.	Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.	asturianu y a otres llingües. EA19B5 Reconoz el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu…) presente en dalgunes espresiones del llinguaxe de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.

4.3 SECUENCIA DE CONTENÍOS DE PRIMERU DE BACHILLERATU

UNIDÁ 1		
COMPETENCIES CLAVE: CL, CAA, CD, CSC, SIEE, CEC.		
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D' EVALUACIÓN
LLINGUA ORAL: - Escucha activa y comprensión de testos orales espositivos de tema especializáu y/o del ámbitu académicu, captando les informaciones relevantes, identificando la intención comunicativa, sintetizando'l so conteníu y analizando los recursos non verbales usaos. - Interpretación de discursos orales de calter formal y de mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, identificando'l tema y la intención comunicativa, analizando los recursos non verbales usaos pol emisor y valorando críticamente'l so conteníu. - Pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les sos variedaes diatópiques principales.	CE1B1. Entender y sintetizar el conteníu de testos orales espositivos, usando la escucha sollerte pa l'adquisición de conocimientos. CE4.B1. Producir testos orales coherentes, correctos y afayadizos pa la situación llingüística, evitando usos llingüísticos de calter discriminatoriu.	IE1.1B1 Entender y sintetizar el conteníu global de testos espositivos orales de tema especializáu y/o propios del ámbitu académicu, captando les informaciones relevantes y reconociendo la intención comunicativa. IE1.2B1. Identificar y analizar los recursos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) usaos nos testos orales, esplicando los sos efectos comunicativos. IE1.3B1. Escuchar activamente esposiciones orales, garrando notes y faciendo preguntes. IE4.1B1. Producir discursos orales dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa. IE4.2B1. Valorar l'emplegu de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales.
LLINGUA ESCRITA: - Llectura comprensiva de testos escritos de toa mena, captando les informaciones relevantes, estremando les idees principales de les	CE1B2. Lleer, entender y	IE1.1B2. Lleer y entender testos escritos de dellos tipos estremaos, captando les informaciones relevantes,

secundaries, identificando la intención comunicativa y sintetizando'l so conteníu. - Identificación y análisis de los recursos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones) usaos nos testos escritos, infiriendo información de los mesmos y esplicando los sos efectos comunicativos. - Comprensión d'esposiciones escrites sobre cuestiones especializaes y/o propies del ámbitu académicu, estremando les idees principales de les secundaries, reconociendo la estructura del testu y resumiendo'l so conteníu.	sintetizar el conteníu de testos escritos de dellos tipos, interpretándolos de forma crítica. CE2B2. Producir testos escritos de dellos tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa. CE3B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.	reconociendo la intención comunicativa y sintetizando'l conteníu global. IE1.2B2. Identificar y analizar los recursos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones) usaos nos testos escritos, esplicando los sos efectos comunicativos. IE1.4B2. Analizar críticamente'l conteníu de los testos periodísticos (en formatu papel y dixital), amás de les diferencies esistentes ente los testos periodísticos informativos y los d'opinión. IE2.3B2. Escribir los testos respetando la norma ortográfica y gramatical de la llingua estándar asturiana y valorar l'usu del asturianu en discursos de tipu formal como un mediu pa consiguir, procesar y tresmitir conocencies nueves. IE3.1B2. Usar la llectura y la escritura pa consiguir conocimientos, considerándoles como fonte de placer y referencia cultural. IE3.3B2. Valorar l'emplegu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).
CONOCIMIENTU DE LA LLINGUA: - Conocencia y identificación de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos. - Reconocencia y usu de los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau	CE1B3. Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de	IE1.1B3. Conocer, reconocer y esplicar los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos. IE1.2B3. Reconocer y usar correctamente los morfemes

del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales. - Identificación de les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), estremando les palabres flexives de les non flexives y aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. - Identificación y empléu correctu, en testos propios, de los apóstrofos y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. - Conocencia de la norma d'usu de les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu y usándolos correctamente nel discursu propiu. EDUCACIÓN LLITERARIA: - Llectura comprensiva d'obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) cola mira de desenvolver l'autonomía llectora, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios. - Estima por delles obres lliteraries de llectura llibre, resumiendo'l conteníu y detallando los	testos y na ampliación del vocabulariu propiu. CE2.B3. Conocer y identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. CE4.B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten a les llingües asturiana y castellana. CE1B4. Valorar los testos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal.	flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales. IE2.1B3. Identificar les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. IE4.1B3. Conocer y usar les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. IE4.2B3. Identificar los apóstrofos y realizar correctamente en testos propios l'apostrofación de los elementos correspondientes. IE4.3B3. Conocer la norma d'usu de les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu y usándolos correctamente nel discursu propiu. IE1.1B4. Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) pa desenvolver l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y los sos valores lliterarios. IE1.2B4. Valorar los testos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria

aspectos que-y resultaron más interesantes, amás de lo que-y supunxo la llectura como esperiencia personal. - Disfrute estéticu y estima d'obres del patrimoniu lliterariu asturianu de toa mena, tradicionales o contemporánees, arriqueciéndose culturalmente. - Consulta de duldes léxiques en diccionarios y comprensión del significáu de dellos términos por rellación al contestu, cola mira d'afondar nel sentíu d'obres lliteraries de dalguna complexidá.	CE2B4. Entender y interpretar testos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia.	actual, como manera de conocencia del patrimoniu cultural propiu y d'averamientu a otres realidaes y cultures. IE1.3B4. Apreciar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva y presente n'internet, averándose a una selección afayadiza de testos p'afitar vezos de llectura y reconociendo la importancia de lleer en llingua asturiana. IE2.1B4. Entender el vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu.
ASPECTOS SOCIOCULTURALES: - Observación, análisis y usu de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…) propios de la comunidá llingüística asturiana en discursos orales coloquiales y de los medios de comunicación. - Apreciu de la diversidá llingüística d'Asturies y, en particular, de la llingua asturiana. - Conocencia del orixe históricu de la llingua asturiana. - Conocencia de la evolución social de la llingua asturiana.	CE1B5. Reconocer y usar elementos comunicativos non verbales específicos de la comunidá llingüística asturiana, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales na interacción oral. CE2B5. Conocer y valorar la diversidá llingüística d'Asturies.	IE1.1B5. Reconocer y usar elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) propios de la comunidá llingüística asturiana. IE1.2B5. Analizar, nel so funcionamientu conxuntu colos elementos verbales, elementos non verbales propios de la comunidá llingüística asturiana presentes en testos orales coloquiales y de los medios de comunicación. IE2.2B5. Esplicar l'orixe históricu y la evolución social de la llingua asturiana.

UNIDÁ 2		
COMPETENCIES CLAVE: CL, CEC, CSC, CD, SIEE.		
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D' EVALUACIÓN
LLINGUA ORAL: - Escucha activa y comprensión de testos orales espositivos de tema especializáu y/o del ámbitu académicu, captando les informaciones relevantes, identificando la intención comunicativa, sintetizando'l so conteníu y analizando los recursos non verbales usaos. - Valoración del usu de la llingua asturiana como un mediu pa consiguir, procesar y tresmitir conocimientos nuevos y como elementu d'interacción social en situaciones formales. - Producción de discursos orales coherentes y correctos, afayando'l rexistru llingüísticu a la situación comunicativa.	CE1B1. Entender y sintetizar el conteníu de testos orales espositivos, usando la escucha activa pa consiguir conocimientos. CE2B1. Sacar información de testos orales de calter formal y de mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, valorando con espíritu críticu'l so conteníu. CE3.B1. Participar n'intercambeos comunicativos de dellos tipos de forma correcta y afayadiza.	IE1.1B1. Entender y sintetizar el conteníu global de testos espositivos orales de tema especializáu y/o propios del ámbitu académicu, captando les informaciones relevantes y reconociendo la intención comunicativa. IE2.1B1. Sacar información de testos orales de calter formal y mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, valorando con espíritu críticu'l so conteníu. IE2.2B1. Interpretar testos orales de calter formal y mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, identificando'l so tema y la intención comunicativa y analizando los recursos non verbales usaos. IE3.1B1. Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propios de les variedaes diatópiques del asturianu. IE3.2B1. Usar la llingua oral n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando les regles que rixen la comunicación oral y usando elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…) de

LLINGUA ESCRITA: - Análisis del conteníu de los testos periodísticos (en formatu papel y dixital), lo mesmo que de les diferencies esistentes ente los testos periodísticos informativos y los d'opinión. - Valoración del usu de la llingua asturiana en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocimientos nuevos, valorando la variedá estándar como un elementu d'interacción social. - Valoración del empléu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…). CONOCIMIENTU DE LA LLINGUA:	CE2B2. Producir testos escritos de dellos tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa. CE3B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.	forma coherente y afayadiza. IE3.4B1. Valorar l'usu de la llingua asturiana en diálogos de tipu formal como un mediu pa consiguir, procesar y tresmitir conocencies nueves. IE2.3B2. Escribir los testos respetando la norma ortográfica y gramatical de la llingua estándar asturiana y valorar l'usu del asturianu en discursos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves. IE3.1B2. Usar la llectura y la escritura pa l'adquisición de conocimientos, considerándoles como fonte de placer y referencia cultural. IE3.3B2. Valorar l'emplegu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).
- Esplicación de les semeyances y diferencies d'allugamientu de los pronomes personales átonos de complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nes	CE4.B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten a les llingües asturiana y castellana.	IE4.4B3. Esplicar les semeyances y diferencies de localización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nes oraciones de producción propia. IE4.6B3. Reconocer y realizar correctamente concordancies en

oraciones de producción propia. - Reconocencia y usu correctu de les concordancies en xéneru neutru con sustantivos non cuntables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu. - Consulta de fontes dixitales y diccionarios de toa mena y usu de programes correctores pa solucionar duldes llingüístiques y revisar la redacción de testos escritos. - Interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu. - Respetu y valoración de les convenciones de la escritura y la norma del asturianu. EDUCACIÓN LLITERARIA:	CE7B3. Usar les conocencies adquiríes sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de testos orales y escritos.	xéneru neutru con sustantivos non cuntables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu. IE7.3B3. Revisar la redacción de testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toa mena y l'usu de programes correctores y otros recursos dixitales. IE7.4B3. Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu. IE7.5B3. Respetar les convenciones de la escritura y valorar la norma del asturianu.
- Integración de les opiniones propies y ayenes al espresar les idees, refugando prexuicios o estereotipos. - Visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XVII al XIX, usando fragmentos lliterarios significativos. - Desenvolvimientu de les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos, orales y escritos, coherentes y bien	CE2B4. Entender y interpretar testos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia. CE3B4. Conocer la evolución de los xéneros lliterarios dende los sos oríxenes hasta'l sieglu	IE2.2B4. Analizar obres y fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, identificando la so estructura interna y esterna, el significáu implícitu y el tema. IE2.4B4. Reflexonar sobre'l conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, superando prexuicios y estereotipos de toa mena. IE3.2B4. Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XVII al XIX, al traviés d'una selección significativa de testos.

cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, usando un llinguaxe non discriminatoriu. ASPECTOS SOCIOCULTURALES: - Conocencia de la situación llingüística actual d'Asturies, con atención especial al fenómenu de la diglosia. - Valoración de la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies. - Reconocencia del conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles espresiones del llinguaxe oral y escritu, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu. - Usu na comunicación oral y escrita d'un llinguaxe respetuosu y llibre d'espresiones discriminatories.	XIX, atendiendo a los sos elementos estilísticos y estructurales. CE3.B5. Conocer y esplicar la situación social de la llingua asturiana. CE4.B5. Reconocer les rellaciones esistentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía. CE5.B5. Identificar estereotipos culturales y espresiones de la llingua oral y escrita que supongan dalgún tipu de discriminación social, manifestando una actitú crítica ante los mesmos.	IE3.1B5. Describir la situación sociollingüística d'Asturies, con atención especial a les manifestaciones diglósiques, basándose en factores históricos, sociales y culturales. IE4.5B5. Valorar la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies. IE5.2B5. Reconocer el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles espresiones del llinguaxe oral y escritu, manifestando una actitú crítica pa con ello. IE5.3B5. Usar na comunicación oral y escrita un llinguaxe respetuosu y llibre d'usos discriminatorios.

UNIDÁ 3		
COMPETENCIES CLAVE: CL, CEC, CSC, CD, SIEE, CAA.		
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D' EVALUACIÓN
LLINGUA ORAL: - Usu de la llingua n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando les regles que rixen la comunicación oral y usando elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…) de forma coherente y afayadiza. - Participación en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a l'adecuación del rexistru, a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esta clas de comunicaciones, amosando respetu poles intervenciones ayenes. - Usu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).	CE3.B1. Participar n'intercambeos comunicativos de dellos tipos de forma correcta y afayadiza. CE4B1. Producir testos orales coherentes, correctos y afayadizos pa la situación llingüística, evitando usos llingüísticos de calter discriminatoriu.	IE3.3B1. Participar en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a l'adecuación del rexistru a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esta clas de comunicaciones, esplicando'l puntu de vista propiu con precisión y valiéndose d'argumentos coherentes y razonaos y amosando respetu poles intervenciones ayenes. IE4.3B1. Usar un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).
LLINGUA ESCRITA: - Comprensión d'esposiciones escrites sobre cuestiones especializaes y/o propies del ámbitu académicu, estremando les idees principales de	CE1B2. Lleer, entender y sintetizar el conteníu de testos escritos de dellos	IE1.3B2. Resumir el conteníu de testos espositivos escritos de temes especializaos y/o propios del ámbitu académicu, estremando les idees principales de les secundaries y

les secundaries, reconociendo la estructura del testu y resumiendo'l so conteníu. - Producción de testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na norma ortográfica y gramatical de la llingua asturiana, na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, nos recursos espresivos y na situación comunicativa, amás de na adecuación, coherencia y cohesión. - Valoración del usu de la llingua asturiana en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocimientos nuevos, valorando la variedá estándar como un elementu d'interacción social. CONOCIMIENTU DE LA LLINGUA: - Conocencia y usu de los prefixos y sufixos patrimoniales de la llingua asturiana, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves. - Conocencia y usu correctu de les formes que componen el paradigma de los pronomes personales de la variedá estándar, lo mesmo que de les diverses formes normatives de los axetivos	tipos, interpretándolos de forma crítica. CE2B2. Producir testos escritos de dellos tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa. CE3B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural. CE1B3. Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na	reconociendo la so estructura interna. IE2.1B2. Planificar la creación testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y usando los datos n'esquemes o mapes conceptuales. IE2.2B2. Producir testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, amás de na adecuación, coherencia y cohesión na ellaboración de testos escritos. IE3.1B2. Usar la llectura y la escritura pa consiguir conocimientos, considerándoles como fonte de placer y referencia cultural. IE1.3B2. Conocer y usar de manera afechisca los prefixos y sufixos patrimoniales de la llingua asturiana, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves.

posesivos. - Esplicación de les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu. EDUCACIÓN LLITERARIA: - Valoración de la lliteratura escrita n'asturianu y afitamientu de los vezos de llectura, pente medies d'una selección afayadiza de testos, apreciando la importancia de lleer n'asturianu. - Llectura, comprensión y análisis, nel so contestu, de fragmentos y obres relevantes d'autores de los sieglos XVII, XVIII y XIX, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales más relevantes. ASPECTOS SOCIOCULTURALES: - Reconocencia, interpretación y usu d'espresiones nes que'l llinguaxe verbal tien como tresfondu la cultura asturiana (refranes, dichos, modismos, apellativos, vocativos,	ampliación del vocabulariu propiu. CE2.B3. Conocer y identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. CE3B4. Conocer la evolución de los xéneros lliterarios dende los sos oríxenes hasta'l sieglu XIX, atendiendo a los sos elementos estilísticos y estructurales. CE6B4. Afondar nes rellaciones ente la obra lliteraria y el contestu sociocultural. CE4.B5. Reconocer les rellaciones esistentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando'l papel que	IE2.3B3. Conocer y usar correctamente nos intercambeos comunicativos les formes normatives de los pronomes personales y de los axetivos posesivos. IE3.1B4. Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores de los sieglos XVII, XVIII y XIX, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales. IE6.2B4. Interpretar testos lliterarios en dellos soportes, nos que s'observen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social. IE4.1B5. Reconocer, interpretar y usar espresiones nes que'l llinguaxe verbal tien como tresfondu la tradición cultural asturiana (refranes, dichos, modismos, apellativos, vocativos, referencies iróniques y humorístiques, xuegos de palabres,

referencies iróniques y humorístiques, xuegos de palabres, alusiones esplícites a persones, llugares y fechos…). - Valoración de la importancia de los códigos socioculturales y la tradición cultural pa representar aspectos concretos de la realidá circundante. - Identificación, esplicación y valoración d'elementos simbólicos, verbales o visuales, de la cultura asturiana presentes nos ámbitos económicu y sociopolíticu, nos testos lliterarios y nos medios de comunicación.	desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía.	alusiones esplícites a persones, llugares y fechos…). IE4.3B5. Valorar la importancia de los códigos socioculturales y la tradición cultural pa representar aspectos concretos de la realidá circundante. IE4.4B5. Identificar y interpretar elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu y sociopolíticu, nos testos lliterarios y nos medios de comunicación.
UNIDÁ 4		
COMPETENCIES CLAVE: CL, CEC, CSC, CD, SIEE.		
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D' EVALUACIÓN
LLINGUA ORAL: - Busca d'información en fontes diverses (en papel, dixitales…), sintetizando la información relevante, cola mira de realizar una esposición oral sobre un tema especializáu. - Planificación d'esposiciones orales, valiéndose d'esquemes, guiones y mapes conceptuales pa organizar la información. - Diseñu d'estratexes p'ameyorar les práctiques orales propies, usando les conocencies	CE5.B1. Organizar, planificar y valorar esposiciones orales, escoyendo la información, usando un llinguaxe afayadizu y una esposición fluyida.	IE5.1B1. Buscar información en fontes estremaes (en papel, dixitales…), sintetizando la información relevante, cola mira de realizar una esposición oral. IE5.2B1. Planificar una esposición oral, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales, etc.

gramaticales pa la meyora de la espresión oral. LLINGUA ESCRITA: - Usu de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) n'ámbitu académicu. - Busca d'información en fontes diverses (en formatu papel y dixital), sintetizando los datos relevantes, cola mira de realizar producciones escrites sobre una cuestión especializada, valorando la importancia de la so presentación correcta, tanto en formatu tradicional como dixital. - Usu autónomu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación (procesadores de testos, programes de presentación, aplicaciones educatives…) n'apoyu de les producciones propies, valorando la so importancia como ferramientes de busca y llogru d'información. - Planificación de la producción testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y valiédose d'esquemes o mapes conceptuales. - Planificación de trabayos escritos, estableciendo de primeres los oxetivos y organizando los datos n'esquemes, guiones, mapes conceptuales, etc.	CE2B2. Producir testos escritos de dellos tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa.	IE2.1B2. Planificar la creación testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y usando los datos n'esquemes o mapes conceptuales. IE2.3B2. Escribir los testos respetando la norma ortográfica y gramatical de la llingua estándar asturiana y valorar l'usu del asturianu en discursos de tipu formal como un mediu pa consiguir, procesar y tresmitir conocencies nueves. IE2.4B2. Valise de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) p'aplicales al ámbitu académicu.

- Valoración de la importancia de trabayar colectivamente. CONOCIMIENTU DE LA LLINGUA: - Incorporación de palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis nos intercambeos comunicativos propios. - Identificación y esplicación de les interferencies morfosintáctiques y léxiques del castellanu en discursos propios y ayenos en llingua asturiana, reconociendo estes interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales. - Conocencia, identificación y usu de los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. - Conocencia y usu de los signos de puntuación fundamentales lo mesmo que de los principales procedimientos de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu.	CE1B3. Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu. CE2.B3. Conocer y identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. CE4.B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten a les llingües asturiana y castellana.	IE1.4B3. Incorporar, nos intercambeos comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis. IE2.2B3. Estremar les palabres flexives de les non flexives. IE4.8B3. Identificar interferencies morfosintáctiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compuestes, etc.), esplicando les diferencies gramaticales que se ponen de manifiestu ente dambes llingües. IE4.9B3. Identificar y esplicar dellos casos d'interferencies léxiques ente'l castellanu y l'asturianu, poniendo exemplos

		amañosos. IE4.10B3. Reconocer les interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües, manifestando interés por evitales.
	CE5.B3. Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y usalos na revisión y producción de testos.	IE5.1B3. Conocer, identificar y usar los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. IE5.2B3. Conocer y usar los signos de puntuación principales pa llograr un testu correctu y cohesionáu. IE5.3B3. Reconocer y usar en testos escritos los procedimientos de sustitución léxica principales (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa consiguir un testu correctu y cohesionáu.
EDUCACIÓN LLITERARIA: - Interpretación y análisis del significáu implícitu de dellos testos lliterarios, identificación del tema y reconocencia de la estructura interna y esterna. - Coherencia y raciociniu al espresar la opinión sobre la calidá d'obres o fragmentos lliterarios, y reflexón sobre'l conteníu ideolóxicu de dalgunos d'ellos. - Identificación de la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos del discursu lliterariu, p'ameyorar la propia competencia llingüístico-lliteraria.	CE2B4. Entender y interpretar testos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia. CE4B4. Observar y poner interés nel efectu estéticu y comunicativu del llinguaxe poéticu.	IE2.3B4. Espresar una opinión personal, coherente y razonada sobre testos lliterarios, integrando les idees propies y ayenes. IE4.1B4. Reconocer y comentar la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos que tien el discursu lliterariu, cola mira d'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia.

ASPECTOS SOCIOCULTURALES: - Conocencia y usu de los principales antropónimos y topónimos tradicionales asturianos.	CE4B5. Reconocer les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía. CE5B4. Crear dellos tipos de testos lliterarios y d'intención lliteraria. CE5.B5. Identificar estereotipos culturales y espresiones de la llingua oral y escrita que supongan dalgún tipu de discriminación social, manifestando una actitú crítica ante los mesmos.	IE4.2B5. Conocer y usar los principales antropónimos y topónimos tradicionales asturianos. IE5.1B4. Planificar y escribir testos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios, usando con orixinalidá recursos de calter estéticu y creativu. IE5.2B4. Desenvolver les habilidaes llingüístico-lliteraries precises pa ellaborar discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos al contestu funcional, cifraos nes modalidaes oral y escrita, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu.

UNIDÁ 5		
COMPETENCIES CLAVE: CL, CEC, CSC, CD, SIEE, CAA.		
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D' EVALUACIÓN
LLINGUA ORAL: - Realización d'esposiciones orales, usando'l llinguaxe con fluidez, atendiendo a la entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos. - Usu correctu de la llingua estándar asturiana n'esposiciones orales, evitando la manifestación d'actitúes diglósiques. - Usu d'un vocabulariu precisu y amañosu en función del conteníu y la situación na que se produza la esposición, incorporando al discursu términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu. - Usu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación p'apoyar les esposiciones orales. LLINGUA ESCRITA: - Usu de vocabulariu técnicu y precisu del tema correspondiente, evitando los usos coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., y consultando diccionarios impresos y dixitales de manera habitual.	CE5.B1. Organizar, planificar y valorar esposiciones orales, escoyendo la información, usando un llinguaxe afayadizu y una esposición fluyida. CE1B2. Lleer, entender y sintetizar el conteníu de testos escritos de dellos tipos, interpretándolos de	IE5.3B1. Esponer oralmente con precisión y claridá, siguiendo un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos. IE5.4B1. Espresase oralmente con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, n'esposiciones formales. IE5.5B1. Usar la llingua estándar asturiana n'esposiciones orales con corrección léxica y gramatical, evitando manifestar actitúes diglósiques. IE5.6B1. Usar un vocabulariu precisu y afayadizu pal conteníu y la situación en que se produza la esposición, incorporando al discursu términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu, evitando l'usu d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín. IE1.3B2. Resumir el conteníu de testos espositivos escritos de temes especializaos y/o propios del ámbitu académicu, estremando les idees principales de les secundaries y reconociendo la so estructura interna.

- Usu autónomu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación (procesadores de testos, programes de presentación, aplicaciones educatives…) n'apoyu de les producciones propies, valorando la so importancia como ferramientes de busca y llogru d'información. - Valise de la llectura y la escritura pa l'adquisición de conocimientos, considerándoles fonte de placer y referencia cultural.	forma crítica. CE2B2. Producir testos escritos de dellos tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa. CE3B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.	IE2.7B2. Usar vocabulariu técnicu y precisu del tema que se trate, poniendo atención pa evitar les espresiones coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales. IE2.9B2. Apreciar la importancia del trabayu colectivu. IE3.2B2. Apreciar la capacidá creativa na producción de testos.
CONOCIMIENTU DE LA LLINGUA: - Reconocencia y esplicación de les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial pa l'ausencia de tiempos compuestos y pa los valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu. - Conocencia y usu de les formes verbales regulares, lo mesmo que de les formes d'indicativu y imperativu de los verbos irregulares principales. - Identificación y usu en contestos distintos del pretéritu imperfectu de suxuntivu y de les perífrasis verbales principales, esplicando'l so significáu.	CE3.B3. Usar correctamente les formes verbales regulares, amás de les principales formes verbales irregulares. CE4.B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten a les llingües asturiana y castellana.	IE3.1B3. Conocer y usar correctamente les formes verbales regulares y les formes d'indicativu y imperativu de los verbos irregulares principales. IE3.2B3. Identificar y usar en contestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu. IE3.3B3. Identificar y usar les perífrasis verbales principales, reconociendo y esplicando'l so significáu. IE4.7B3. Identificar y esplicar les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial pa l'ausencia de tiempos compuestos y pa los valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu.

- Conocencia y aplicación de la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidentales y orientales. - Identificación de los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos. - Reconocencia y corrección d'errores ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. EDUCACIÓN LLITERARIA: - Valoración de la finalidá estética del llinguaxe poéticu y de les convenciones específiques que-y son propies. - Identificación y usu de recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando razonadamente les impresiones que causen nel llector o llectora. - Producción planificada de testos lliterarios y d'intención lliteraria con finalidaes comunicatives distintes y conteníos propios, nos que s'usen con orixinalidá recursos estéticos y creativos.	CE6B3. Conocer y usar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de testos, valorando la so función na estandarización de la llingua asturiana. CE7B3. Usar les conocencies adquiríes sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de testos orales y escritos. CE4B4. Observar y poner interés nel efectu estéticu y comunicativu del llinguaxe poéticu.	IE6.1B3. Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidentales y orientales. IE6.2B3. Identificar los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos. IE7.1B3. Reconocer y iguar equivocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. IE4.2B4. Reconocer y apreciar la finalidá estética del llinguaxe poéticu, entendiendo les sos convenciones específiques. IE4.3B4. Identificar y usar recursos y figures del llinguaxe poéticu, analizando les impresiones que causen nel llector o la llectora.

ASPECTOS SOCIOCULTURALES: - Reconocencia y localización xeográfica de les distintes variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu).	CE2.B5. Conocer y valorar la diversidá llingüística d'Asturies.	IE2.1B5. Reconocer les distintes variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu) y allugar nun mapa los dominios de les variedaes autóctones. IE2.3B5. Valorar la diversidá llingüística d'Asturies.
UNIDÁ 6		
COMPETENCIES CLAVE: CL, CAA, CD, CSC, SIEE, CEC		
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D' EVALUACIÓN
LLINGUA ORAL: - Evaluación de la forma y el conteníu de les producciones propies y ayenes pente medies de la escucha, la observación y la toma de notes, presentando soluciones a los errores estructurales, espresivos, etc., esplicando'l puntu de vista propiu con precisión y valiéndose d'argumentos coherentes y razonaos. LLINGUA ESCRITA: - Evaluación respetuosa de les producciones propies y ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual, valorando la revisión como	CE5.B1. Organizar, planificar y valorar esposiciones orales, escoyendo la información, usando un llinguaxe afayadizu y una esposición fluyida. CE2B2. Producir testos escritos de dellos tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística,	IE5.7B1. Evaluar la forma y el conteníu de les producciones propies y ayenes cola escucha, la observación y la toma de notes, presentando soluciones a los errores estructurales, espresivos, etc. IE2.5B2. Asumir la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel so procesu d'ellaboración. IE2.6B2. Evaluar con respetu les producciones ayenes,

una etapa fundamental na ellaboración de los testos. - Estima de la capacidá creativa na producción de testos. - Valoración del empléu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…). CONOCIMIENTU DE LA LLINGUA:	adaptando'l discursu a la intención comunicativa.	atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual. IE2.8B2. Valorar la importancia de la presentación correcta de trabayos escritos (formatu tradicional y dixital).
- Diferenciación del suxetu y el predicáu de los enunciaos oracionales, realizando de manera correcta la concordancia gramatical ente'l suxetu y el nucleu verbal nos discursos propios. - Reconocencia d'atributos y complementos directos y indirectos nes oraciones d'un testu, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes. - Construcción d'oraciones subordinaes axetives, estableciendo una rellación correcta ente los pronomes relativos y los sos antecedentes.	CE2B3. Conocer y identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.	IE2.4B3. Estremar el suxetu y el predicáu de la oración, realizando correctamente la concordancia gramatical ente'l suxetu y el nucleu verbal nos discursos propios. IE2.5B3. Reconocer los atributos y los complementos directu y indirectu nes oraciones d'un testu y cambialos polos pronomes personales átonos correspondientes. IE2.6B3. Construyir oraciones subordinaes axetives, estableciendo una rellación correcta ente los pronomes relativos y los sos antecedentes.
- Incorporación de les conocencies metallingüístiques adquiríes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia.	CE7B3. Usar les conocencies adquiríes sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de testos orales y escritos.	IE7.2B3. Aplicar les conocencies metallingüístiques adquiríes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia.

EDUCACIÓN LLITERARIA: - Análisis de los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. - Interpretación de testos lliterarios que contengan referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social. - Análisis d'obres lliteraries nel so contestu, centrando l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora. ASPECTOS SOCIOCULTURALES: - Reflexón sobre los estereotipos culturales y identificación del componente social y ideolóxicu.	CE6.B4. Afondar nes rellaciones ente la obra lliteraria y el contestu sociocultural. CE5.B5. Identificar estereotipos culturales y espresiones de la llingua oral y escrita que supongan dalgún tipu de discriminación social, manifestando una actitú crítica ante los mesmos.	IE6.1B4. Analizar los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. IE6.3B4. Analizar nel so contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora. IE5.1B5. Reconocer y esplicar los estereotipos culturales, identificando nellos una construcción social y ideolóxica y manifestando una actitú crítica delantre d'ellos.

4.4. SECUENCIA DE CONTENÍOS DE SEGUNDU DE BACHILLERATU

UNIDÁ 1	**TÍTULU: LA PUBLICIDÁ**	
COMPETENCIES CLAVE: CL. CEC, CSC, SIEE.		
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D' EVALUACIÓN
LLINGUA ORAL: -Escucha sollerte y comprensión del sentíu global d'anuncios publicitarios de calter oral y audiovisual. -Llogru d'información procedente de testos orales publicitarios, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. -Identificación de les caracterítiques propies de los anuncios publicitarios de calter oral y audiovisual, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa. -Análisis críticu del conteníu, el llinguaxe y los recursos verbales y non verbales usaos nos testos publicitarios de calter oral y audiovisual, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios. -Conocencia, identificación y pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu	CE1B1. Escuchar de forma activa y resumir el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter oral pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, valorando esta actividá como un mediu d'adquirir conocimientos. CE2B1. Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter oral, valorando críticamente'l so conteníu.	IE1.1B1 Escuchar de forma activa argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, entendiendo'l sentíu global, estremando la información relevante de la secundaria y sintetizando'l so conteníu. IE1.2B1 Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención comunicativa del emisor y los factores de la situación comunicativa. IE2.1B1 Sacar información de testos orales de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. IE2.2B1 Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter oral, esplicando los sos efectos comunicativos. IE2.3B1 Analizar con espíritu críticu'l conteníu de testos orales periodísticos y publicitarios, refugando los conteníos

asturianu. -Usu de la llingua oral con corrección y coherencia nos intercambeos comunicativos del aula, aplicando afechiscamente les regles de la comunicación y adaptando'l rexistru a la situación. -Creación de testos publicitarios de calter oral o audiovisual, demostando capacidá creativa, usando los elementos non verbales más afayadizos, valiéndose amás de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. LLINGUA ESCRITA: -Llogru d'información procedente d'anuncios publicitarios con testu escritu, identificando la intención comunicativa y el tema. -Análisis críticu del conteníu, el llinguaxe y los recursos verbales y non verbales usaos nos testos publicitarios de calter escritu, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios. -Creación de testos publicitarios de calter escritu, demostando capacidá creativa. -Respetu poles normes ortográfiques y gramaticales propies de la llingua asturiana. -Conocencia y aplicación de la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación.	CE3B1. Participar n'intercambeos comunicativos de toa mena de forma correcta y afayadiza. CE4B1. Realizar presentaciones orales, planificando y organizando la información, valiéndose d'un llinguaxe afayadizu y analizando les producciones propies y ayenes. CE2B2. Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, valorando críticamente la so forma y el so conteníu. CE3B2. Producir testos escritos de toa mena dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l	o actitúes discriminatorios. IE3.1B1 Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propios de les variedaes diatópiques del asturianu. IE4.3B1 Realizar una presentación oral sobre un tema complexu defendiendo la opinión propia con argumentos convincentes, siguiendo un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos. IE2.1B2 Sacar información de testos escritos de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. IE2.2B2 Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, esplicando los sos efectos comunicativos. IE2.3B2 Analizar con espíritu críticu tanto la forma como'l conteníu de testos escritos periodísticos y publicitarios, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios. IE3.2B2 Producir testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees. IE3.3B2 Atender a l'adecuación, coherencia y cohesión na

-Reconocencia y corrección d'errores ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. -Usu de la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana (mensaxes curtios de testu, anuncies, mensaxes electrónicos…), adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos…). CONOCIMIENTU DE LA LLINGUA:	discursu a la intención comunicativa.	ellaboración de testos escritos. IE3.4B2 Valorar l'usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves y respetar la norma ortográfica y gramatical. IE3.5B2 Usar la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncies, mensaxes electrónicos…), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos…).
-Conocencia y identificación de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema y desinencies verbales. - Reconocencia y usu de los morfemes flexivos de número, persona gramatical, tiempu verbal y mou. -Identificación de categoríes morfolóxiques (pronome y verbu), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. -Conocencia y usu correctu de les formes que componen el paradigma de los pronomes	CE1B3. Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu. CE2B3. Identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta	IE1.1B3 Conocer, reconocer y esplicar los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos. IE1.2B3 Reconocer y usar con corrección los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales. IE2.1B3 Identificar les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.

personales de la variedá estándar. -Conocencia y usu de les formes verbales del mou indicativu y el mou imperativu de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales. -Realización de les concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu. EDUCACIÓN LLITERARIA: - Llectura comprensiva d'obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) cola mira de consolidar l'autonomía llectora, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios.	conocencia na espresión oral y escrita. CE3B3. Usar correctamente les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales. CE4B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten al asturianu y al castellanu, aplicando esta conocencia p'ameyorar la espresión en dambes llingües. CE1B4. Valorar los testos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal.	IE2.2B3 Conocer y usar de forma amañosa nos intercambeos comunicativos les formes normatives de los pronomes personales y de los axetivos posesivos, reconociendo los usos propios de les variedaes diatópiques orientales y occidentales recoyíos nel estándar. IE2.5B3 Reconocer los atributos, los complementos directos y indirectos, los complementos de réxime y los complementos circunstanciales de compañía nes oraciones d'un testu y sustituyilos polos pronomes correspondientes. IE3.1B3 Conocer y usar correctamente les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales. IE4.5B3 Reconocer y esplicar les semeyances y diferencies de llocalización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nos discursos de producción propia. IE4.7B3 Realizar de forma amañosa concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu. IE1.1B4 Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) p'afitar l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y los sos valores lliterarios.

-Conocencia del material lliterario publicao n'internet, revistes y suplementos culturales de prensa (poemes, reseñes, ensayos, entrevistes, etc.). -Valoración de la finalidá estética del llinguaxe poéticu usáu nos anuncios publicitarios y de les convenciones específiques que-y son propies. -Identificación y usu de recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando razonadamente les impresiones que causen nel llector o llectora. - Análisis detalláu de los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, rellacionándolos de manera crítica colos que s'atopen representaos nos anuncios publicitarios. -Integración de les opiniones propies y ayenes al espresar les idees sobre les representaciones de los homes y les muyeres qu'ufren la lliteratura y la publicidá, refugando prexuicios o estereotipos. ASPECTOS SOCIOCULTURALES: - Identificación y análisis de los elementos non verbales propios del ámbitu sociocultural asturianu usaos nos medios de comunicación y na publicidá.	CE3B4. Conocer la evolución de los xéneros lliterarios de los sieglos XX y XXI, atendiendo a los sos elementos estilísticos y estructurales. CE4B4. Observar y poner interés nel efectu estéticu y comunicativu del llinguaxe poéticu. CE6B4. Afondar nes rellaciones ente la obra lliteraria y el contestu sociocultural. CE1B5. Reconocer elementos non verbales específicos de la comunidá llingüística asturiana, analizando'l so usu conxuntu colos elementos	IE3.3B4 Conocer el material lliterario que se publica n'internet, revistes y suplementos de prensa culturales (poemes, rellatos, reseñes, ensayos, entrevistes, etc.). IE4.2B4 Reconocer y apreciar la finalidá estética del llinguaxe poéticu, entendiendo les sos convenciones específiques. IE4.3B4 Identificar y usar recursos y figures del llinguaxe poéticu y comentar les impresiones que causen nel llector o la llectora, adoptando un puntu de vista razonáu y personal. IE6.1B4 Afondar nos distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, rellacionándolos de manera crítica colos de los homes y muyeres na sociedá actual. IE1.2B5 Identificar y reparar los elementos non verbales propios de la comunidá llingüística asturiana usaos nos medios de comunicación de mases y na publicidá, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales.

-Conocencia de les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana. -Conocencia y apreciu del procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana. -Identificación d'elementos simbólicos, verbales o visuales, de la cultura asturiana presentes na publicidá, reconociendo'l valor identitariu que pueden tener pa dellos sectores sociales. -Reconocencia del conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles espresiones de los medios de comunicación, la publicidá y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.	verbales nos medios de comunicación de mases y na publicidá. CE3B5. Describir les característiques del procesu de normalización de la llingua asturiana, entendiendo y valorando la so función social. CE4B5. Reconocer les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía. CE5B5. Reconocer prexuicios llingüísticos, amás d'espresiones que supongan discriminación social, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la	IE3.1B5 Describir les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana, apurriendo los datos precisos sobre la so consideranza social, númberu de falantes, niveles d'usu, etc. IE3.2B5 Esplicar y apreciar el procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana. IE4.4B5 Reconocer y valorar les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes. IE4.6B5 Identificar y esplicar elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu, artísticu y sociopolíticu, nos medios, na publicidá y nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. IE4.7B5 Valorar la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies. IE5.2B5 Reconocer el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu…) presente en delles espresiones del llinguaxe de los medios de comunicación, la publicidá y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.

	Comunicación, manifestando una actitú crítica ante los mesmos.	
UNIDÁ 2	**TÍTULU: EL CINE**	
COMPETENCIES CLAVE: CL, CEC, CSC, CD, SIEE.		
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D' EVALUACIÓN
LLINGUA ORAL: -Escucha sollerte y comprensión de películes, curtiumetraxes y vídeos sobre poemes en llingua asturiana. -Análisis críticu del conteníu, el llinguaxe y los recursos verbales y non verbales usaos nos curtiumetraxes y nos vídeos, refugando los contenídos o actitúes discriminatorios. -Conocencia, identificación y pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les variedaes diatópiques principales nos intercambeos comunicativos. -Usu de la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles…), aplicando	CE1B1. Escuchar de forma activa y resumir el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter oral pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, valorando esta actividá como un mediu d'adquirir conocimientos. CE2B1. Sacar información de testos periodísticos y	IE1.1B1 Escuchar de forma activa argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, entendiendo'l sentíu global, estremando la información relevante de la secundaria y sintetizando'l so conteníu. IE1.3B1 Valorar la escucha activa de los testos argumentativos y espositivos de calter oral como un mediu d'adquirir conocimientos. IE2.1B1 Sacar información de testos orales de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema.

afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…). -Participación nun coloquiu sobre una película o un curtiumetraxe, poniendo atención na corrección llingüística, na coherencia del discursu, na adecuación del rexistru a la situación comunicativa y nes normes específiques d'esti tipu d'interacciones, amosando respetu poles intervenciones ayenes. LLINGUA ESCRITA: -Llectura comprensiva de reseñes critiques. -Busca d'información en fontes diverses (en formatu papel, dixital), sintetizando los datos relevantes, cola mira de realizar una reseña crítica d'una película.	publicitarios de calter oral, valorando críticamente'l so conteníu. CE3B1. Participar n'intercambeos comunicativos de toa mena de forma correcta y afayadiza. CE1B2. Lleer, entender y sintetizar el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter escritu.	IE2.2B1 Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter oral, esplicando los sos efectos comunicativos. IE2.3B1 Analizar con espíritu críticu'l conteníu de testos orales periodísticos y publicitarios, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios. IE3.1B1 Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propios de les variedaes diatópiques del asturianu. IE3.2B1 Usar la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando de forma correcta les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…). IE3.3B1 Participar en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a la coherencia del discursu, a l'adecuación del rexistru, a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esti tipu d'interacciones, y amosando respetu poles intervenciones ayenes. IE1.1B2 Lleer y entender argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, sintetizando'l so conteníu y reconociendo los modelos estructurales que-yos son propios. IE1.2B2 Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y

-Realización d'una reseña crítica d'una película, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, usando los elementos non verbales más afayadizos y valiéndose de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. -Valoración del usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves. -Respetu poles normes ortográfiques y gramaticales propies de la llingua asturiana y consulta habitual de diccionarios impresos y dixitales. -Usu de la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncies, mensaxes electrónicos…), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos…).	CE2B2. Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, valorando críticamente la so forma y el so conteníu. CE3B2. Producir testos escritos de toa mena dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa. CE4B2. Realizar producciones escrites sobre temes complexos, esponiendo la opinión personal.	esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención del emisor y los factores de la situación comunicativa. IE2.1B2 Sacar información de testos escritos de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. IE2.2B2 Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, esplicando los sos efectos comunicativos. IE3.1B2 Planificar la creación testual realizando una busca selectiva y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales. IE3.2B2 Producir testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees. IE3.5B2 Usar la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncies, mensaxes electrónicos…), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos…). IE4.1B2 Realizar y presentar con corrección producciones escrites (en formatu papel o dixital) sobre un tema complexu, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos y col apoyu de les

		Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. IE4.3B2 Usar vocabulariu técnicu y precisu atendiendo al tema de que se trate, evitando les espresiones coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales.
	CE5B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.	IE5.1B2 Considerar la llectura y la escritura como fonte de placer y referencia cultural. IE5.3B2 Apreciar la capacidá creativa y l'espíritu críticu na producción de testos. IE5.4B2 Valorar l'empléu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).
CONOCIMIENTU DE LA LLINGUA: -Conocencia y identificación de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema y desinencies verbales. - Reconocencia y usu de los morfemes flexivos de número, persona gramatical, tiempu verbal y mou. -Identificación de categoríes morfolóxiques (artículu, demostrativu, indefiníu, verbu, preposición), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. -Conocencia y usu de les formes verbales del mou suxuntivu de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales.	CE1B3. Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu. CE2B3. Identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones	IE1.1B3 Conocer, reconocer y esplicar los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos. IE1.2B3 Reconocer y usar con corrección los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales. IE2.1B3 Identificar les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta

-Identificación y diferenciación del pretéritu imperfectu de suxuntivu y de les perífrasis y llocuciones verbales principales, reconociendo y esplicando'l so significáu.	oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.	conocencia na espresión oral y escrita.
-Usu correctu, en testos propios, de los apóstrofos y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. -Usu correctu les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu.	CE3B3. Usar correctamente les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales.	IE3.1B3 Conocer y usar correctamente les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales. IE3.2B3 Usar en contestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu. IE3.3B3 Identificar y usar les principales perífrasis y llocuciones verbales, reconociendo y esplicando'l so significáu.
-Conocencia, identificación y usu de los principales conectores d'orde, d'adición, d'esplicación, d'oposición y de consecuencia pa rellacionar oraciones y párrafos dientro del testu d'una reseña crítica. -Conocencia y usu de los signos de puntuación fundamentales. -Respetu de les convenciones de la escritura y valoración de la norma del asturianu.	CE4B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten al asturianu y al castellanu, aplicando esta conocencia p'ameyorar la espresión en dambes llingües.	IE4.1B3 Usar correctamente les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. IE4.2B3 Realizar de forma amañosa l'apostrofación de los elementos precisos na redacción de testos propios. IE4.3B3 Usar correctamente les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu.
	CE5B3. Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y usalos na revisión y producción de testos.	IE5.1B3 Conocer, identificar y usar los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, consecutivos, concesivos, comparativos, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. IE5.2B3 Conocer y usar de forma amañosa los signos de puntuación principales pa llograr un testu correctu y cohesionáu.

EDUCACIÓN LLITERARIA: -Llectura comprensiva de cuentos y poemes de la lliteratura asturiana llevaos al cine cola mira de consolidar l'autonomía llectora, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios. -Aprovechamientu, disfrute estéticu y estima de poemes y testos narrativos contemporáneos del patrimoniu lliterariu asturianu, arriqueciéndose culturalmente. -Indagaciones y comentarios reflexivos sobre la rellación esistente ente la lliteratura y delles manifestaciones artístiques de toles dómines (música, pintura, cine…), detallando les sos propies conclusiones al respective. -Interpretación y análisis del significáu implícitu de testos lliterarios diversos, identificación del tema y reconocencia de la estructura interna y esterna.	CE6B3. Conocer y usar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de testos, valorando la función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana. CE1B4. Valorar los testos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal. CE2B4. Entender y interpretar testos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia.	IE6.1B3 Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidental y oriental. IE6.2B3 Identificar los usos dialectales que nun siguen la norma, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos, y valorando la función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana. IE1.1B4 Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) p'afitar l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios. IE1.3B4 Realizar indagaciones de dalguna complexidá sobre la conexón ente la lliteratura y les otres artes (música, pintura, cine…), como espresión del sentimientu humanu, detallando les sos propies conclusiones al respective. IE2.1B4 Entender el vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. IE2.2B4 Captar el significáu implícitu de los testos y identificar el tema en delles obres o fragmentos lliterarios, integrando les opiniones propies y les ayenes y superando prexuicios y estereotipos de toa mena. IE2.4B4 Analizar obres y fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, reconociendo la so estructura interna y esterna y

-Integración de les opiniones propies y ayenes al espresar les idees na redacción d'una reseña crítica, refugando prexuicios o estereotipos. -Llectura, comprensión y análisis, nel so contestu, de poemes d'autores de los sieglos XX y XXI, identificando'l xéneru, amás de les característiques temátiques y formales. -Visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XX hasta'l momentu actual, pente medies d'una selección significativa de testos. -Producción de testos lliterarios alredor del tema de los topónimos, a partir de modelos lleíos y comentaos, nos que s'analicen les posibilidaes de la llingua asturiana de manera crítica y se manifieste un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe. ASPECTOS SOCIOCULTURALES:	CE3B4. Conocer la evolución de los xéneros lliterarios de los sieglos XX y XXI, atendiendo a los sos elementos estilísticos y estructurales. CE5B4. Crear dellos tipos de testos lliterarios y d'intención lliteraria.	espresando una opinión personal, coherente y razonada. IE3.1B4 Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores y movimientos de los sieglos XX y XXI, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales. IE3.2B4 Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XX hasta'l momentu actual, pente medies d'una selección significativa de testos. IE5.2B4 Producir testos lliterarios o d'intención lliteraria de dalguna complexidá a partir de modelos lleíos y comentaos, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana y manifestando un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe.
-Reconocencia de la diversidá llingüística diatópica como una manifestación de la variación interna de les llingües, reconociéndola como un fechu natural. -Conocencia, llocalización xeográfica y	CE2B5. Conocer y valorar la diversidá llingüística diatópica de la llingua asturiana, entendiendo la función	IE2.1B5 Entender la diversidá llingüística diatópica como una manifestación de la variación interna de les llingües, apurriendo exemplos de los idiomes estudiaos y reconociéndola como un fechu natural. IE2.2B5 Conocer, alcontrar xeográficamente y caracterizar les

caracterización de les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales). -Reconocencia, en testos orales y escritos procedentes de documentos grabaos (atles sonoros), na lliteratura, na música y nos medios de comunicación, de les variedaes diatópiques principales del asturianu (centrales, orientales y occidentales), lo mesmo que de la variedá estándar. -Reconocencia de les principales traces fonolóxiques y gramaticales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu. -Usu correctu de la variedá estándar, valorando la so función como instrumentu de comunicación supradialectal. -Valoración de la diversidá llingüística y cultural como un fechu arriquecedor, manifestando apreciu pola variedá llingüística d'Asturies. -Conocencia, análisis y valoración de la presencia del asturianu na producción artística actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música, etc. -Identificación d'elementos simbólicos, verbales o visuales, de la cultura asturiana presentes nos ámbitos económicu, artísticu y sociopolíticu, nos medios de comunicación, na publicidá y nes Tecnoloxíes de la Información y la	comunicativa y unificadora que desempeña la variedá estándar. CE4B5. Reconocer les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía. CE5B5. Reconocer prexuicios llingüísticos, amás d'espresiones que supongan discriminación	variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales). IE2.3B5 Reconocer en testos orales y escritos les variedaes diatópiques principales del asturianu (centrales, orientales y occidentales), amás de la variedá estándar. IE2.4B5 Describir les principales traces fonolóxiques y gramaticales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu. IE2.5B5 Usar de forma amañosa la variedá estándar de la llingua asturiana, valorando la so función como instrumentu de comunicación supradialectal. IE2.6B5 Valorar la diversidá llingüística y cultural como un fechu arriquecedor, amosando apreciu pola variedá de llingües que se da n'Asturies. IE4.2B5 Analizar con espíritu críticu y valorar la presencia del asturianu na producción artística asturiana actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música, etc. IE4.3B5 Conocer y usar los topónimos tradicionales principales, reconociendo les formes oficiales y valorando la importancia del procesu de regulación qu'afecta a la toponimia asturiana. IE4.4B5 Reconocer y valorar les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes. IE4.5B5 Valorar la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu. E5.1B5 Identificar, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, la manifestación de prexuicios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües.

Comunicación, reconociendo'l valor identitariu que pueden tener pa dellos sectores sociales.	social, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante los mesmos.	
UNIDÁ 3	**TÍTULU: LA PRENSA**	
COMPETENCIES CLAVE: CL, CEC, CSC, CD, SIEE, CAA.		
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D' EVALUACIÓN
LLINGUA ORAL: -Escucha sollerte de noticies y entrevistes del ámbitu periodísticu, valorándola como un mediu d'adquisición de conocimientos. -Comprensión del sentíu global de noticies y entrevistes orales pertenecientes al ámbitu periodísticu, estremando la información relevante de la secundaria y resumiendo'l so conteníu. -Identificación de les caracterítiques propies de les noticies y entrevistes orales, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa.	CE1B1. Escuchar de forma activa y resumir el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter oral pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, valorando esta actividá como un mediu d'adquirir conocimientos.	IE1.1B1 Escuchar de forma activa argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, entendiendo'l sentíu global, estremando la información relevante de la secundaria y sintetizando'l so conteníu. IE1.2B1 Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención comunicativa del emisor y los factores de la situación comunicativa. IE1.3B1 Valorar la escucha activa de los testos argumentativos y espositivos de calter oral como un mediu d'adquirir conocimientos.

-Llogru d'información procedente de testos orales periodísticos, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. -Análisis críticu del conteníu, el llinguaxe y los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos de calter oral, refugando los contenícos o actitúes discriminatorios. -Conocencia, identificación y pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu. -Usu de la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana (conversaciones, contactos telefónicos…), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…). -Participación en entrevistes, de calter real o simuláu, poniendo atención na corrección llingüística, na coherencia del discursu, na adecuación del rexistru a la situación comunicativa y nes normes específiques d'esti tipu d'interacciones, amosando respetu poles intervenciones ayenes. -Busca d'información en fontes diverses (en papel, dixitales…), resumiendo los datos llograos, cola mira de realizar una presentación oral.	CE2B1. Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter oral, valorando críticamente'l so conteníu. CE3B1. Participar n'intercambeos comunicativos de toa mena de forma correcta y afayadiza. CE4B1. Realizar presentaciones orales, planificando y	IE2.1B1 Sacar información de testos orales de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. IE2.2B1 Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter oral, esplicando los sos efectos comunicativos. IE2.3B1 Analizar con espíritu críticu'l conteníu de testos orales periodísticos y publicitarios, refugando los contenícos o actitúes discriminatorios. IE3.1B1 Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propios de les variedaes diatópiques del asturianu. IE3.2B1 Usar la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando de forma correcta les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…). IE3.3B1 Participar en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a la coherencia del discursu, a l'adecuación del rexistru, a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esti tipu d'interacciones, y amosando respetu poles intervenciones ayenes. IE4.1B1 Buscar información en medios tradicionales y usando les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, sintetizando los datos más relevantes, cola mira de realizar una

-Planificación de presentaciones orales, organizando la información en guiones y esquemes. -Realización d'una presentación oral sobre la presencia del asturianu nos medios de comunicación n'Asturies, defendiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y usando los elementos non verbales más afayadizos, valiéndose amás de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. - Espresión con corrección y fluidez nes presentaciones orales, valiéndose de la variedá estándar de la llingua asturiana cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, usando un léxicu precisu y especializáu, llibre d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín, y evitando manifestar actitúes diglósiques, amás de términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu…). - Observación y evaluación de presentaciones orales de manera que la detección de les dificultaes estructurales y espresives lleven al diseñu d'estratexes que perfeccionen les práctiques personales, usando les conocencies gramaticales pa la meyora de la oralidá propia. LLINGUA ESCRITA:	organizando la información, valiéndose d'un llinguaxe afayadizu y analizando les producciones propies y ayenes. CE1B2. Lleer, entender y sintetizar el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter escritu.	presentación oral. IE4.2B1 Planificar la presentación, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales… y escoyendo les técniques espositives que se van usar. IE4.3B1 Realizar una presentación oral sobre un tema complexu defendiendo la opinión propia con argumentos convincentes, siguiendo un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos. IE4.4B1 Espresase con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, n'esposiciones formales. IE4.5B1 Usar la llingua estándar con corrección léxica y gramatical nuna presentación oral, usando un vocabulariu precisu y afayadizu pal conteníu y pa la situación comunicativa, evitando manifestar actitúes diglósiques, amas del usu de términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu…). IE4.6B1 Observar atentamente y evaluar les sos propies producciones y les ayenes al traviés de la escucha y la toma de notes, presentando soluciones a los errores estructurales, espresivos, etc., cola mira d'ameyorar les práctiques orales. IE1.1B2 Lleer y entender argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, sintetizando'l so conteníu y reconociendo los modelos estructurales que-yos son propios. IE1.2B2 Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención del emisor y los factores de la situación comunicativa.

- Llectura comprensiva de testos argumentativos y espositivos de calter escritu pertenecientes al ámbitu periodísticu (artículos d'opinión), estremando la información relevante de la secundaria, resumiendo'l so conteníu y reconociendo los modelos estructurales que-yos son propios. -Identificación de les característiques propies de les argumentaciones y esposiciones escrites de los medios de comunicación, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa. -Llogru d'información procedente d'artículos periodísticos, identificando la intención comunicativa (d'información y persuasión) y el tema. - Análisis críticu del conteníu, el llinguaxe y los recursos verbales y non verbales usaos nos artículos periodísticos, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios. -Creación de testos periodísticos planificada, realizando una busca selectiva, crítica y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes. -Capacidá creativa na producción de testos escritos, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, amás de na adecuación, coherencia y cohesión.	CE2B2. Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, valorando críticamente la so forma y el so conteníu. CE3B2. Producir testos escritos de toa mena dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa.	IE2.1B2 Sacar información de testos escritos de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. IE2.2B2 Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, esplicando los sos efectos comunicativos. IE2.3B2 Analizar con espíritu críticu tanto la forma como'l conteníu de testos escritos periodísticos y publicitarios, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios. IE3.1B2 Planificar la creación testual realizando una busca selectiva y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales. IE3.2B2 Producir testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees. IE3.3B2 Atender a l'adecuación, coherencia y cohesión na ellaboración de testos escritos. IE3.4B2 Valorar l'usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves y respetar la norma ortográfica y gramatical. IE3.6B2 Valise de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) p'aplicales al ámbitu académicu. IE3.7B2 Asumir la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel procesu d'ellaboración de los mesmos. IE3.8B2 Evaluar con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la

-Valoración del usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves. -Respetu poles normes ortográfiques y gramaticales propies de la llingua asturiana y consulta habitual de diccionarios impresos y dixitales. -Aplicación al ámbitu académicu de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives. -Busca d'información en fontes diverses (en formatu papel, dixital), sintetizando los datos relevantes, cola mira de realizar un trabayu escritu sobre un tema especializáu. - Planificación de trabayos d'investigación de forma individual o en grupu, estableciendo primero los oxetivos y organizando los datos que s'obtengan n'esquemes, guiones, mapes conceptuales... - Realización d'un trabayu d'investigación sobre la presencia del asturianu nos medios de comunicación d'Asturies, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. -Interés por presentar con corrección los trabayos	CE4B2. Realizar producciones escrites sobre temes complexos, esponiendo la opinión personal. CE5B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.	estructura marcada pola tipoloxía testual. IE4.1B2 Realizar y presentar con corrección producciones escrites (en formatu papel o dixital) sobre un tema complexu, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos y col apoyu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. IE4.2B2 Valorar la presentación correcta de los trabayos escritos, incluyendo índiz y paxinación y atendiendo a la organización d'epígrafes, los tipos de cites, les referencies bibliográfiques, etc. IE4.3B2 Usar vocabulariu técnicu y precisu atendiendo al tema de que se trate, evitando les espresiones coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales. IE5.1B2 Considerar la llectura y la escritura como fonte de placer y referencia cultural. IE5.2B2 Valorar la llectura de los testos argumentativos y espositivos como mediu d'adquisición de conocimientos. IE5.3B2 Apreciar la capacidá creativa y l'espíritu críticu na producción de testos. IE5.4B2 Valorar l'empléu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).

escritos, incluyendo índiz y paxinación. -Espresión escrita correcta nos trabayos presentaos, utilizando la variedá estándar de la llingua asturiana, usando un léxicu precisu y especializáu, llibre d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín, y evitando usar términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu, clasista…). -Evaluación del trabayu d'investigación escritu de manera que la detección de les dificultaes estructurales y espresives lleven al diseñu d'estratexes p'ameyorar les práctiques escrites propies. -Valoración de la llectura y la escritura en xeneral como una fonte de placer y referencia cultural y consideranza de los testos argumentativos y espositivos como un mediu d'adquisición de conocimientos. CONOCIMIENTU DE LA LLINGUA: -Reconocencia y usu de los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, tiempu verbal y mou. -Identificación de categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu,	CE1B3. Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta	I1.2B3 Reconocer y usar con corrección los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales.

pronome, verbu y preposición), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. -Reconocencia y esplicación de les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de les llingües asturiana y castellana, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu. -Conocencia, identificación y usu de los principales conectores pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. -Conocencia y usu de los signos de puntuación fundamentales lo mesmo que de los procedimientos principales de sustitución léxica pa llograr un testu correctu y cohesionáu.	conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu. CE2B3. Identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. CE4B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten al asturianu y al castellanu, aplicando esta conocencia p'ameyorar la espresión en dambes llingües. CE5B3. Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y usalos na revisión y producción de testos.	IE2.1B3 Identificar les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. IE4.8B3 Esplicar les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu. IE5.1B3 Conocer, identificar y usar los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, consecutivos, concesivos, comparativos, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. IE5.2B3 Conocer y usar de forma amañosa los signos de

		puntuación principales pa llograr un testu correctu y cohesionáu. IE5.3B3 Reconocer y usar en testos escritos los procedimientos principales de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu.
	CE6B3. Conocer y usar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de testos, valorando la función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana.	E6.1B3 Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidental y oriental.
EDUCACIÓN LLITERARIA: -Llectura comprensiva d'obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) cola mira de consolidar l'autonomía llectora, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios. -Apreciu por delles obres lliteraries de llectura llibre, resumiendo'l conteníu y detallando los aspectos que-y resultaron más interesantes, amás	CE7B3. Usar, en testos orales y escritos de calter formal, vocabulariu específicu y afayadizu. CE1B4. Valorar los testos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal.	IE7.1B3 Utilizar, nun usu formal de la llingua, el léxicu específicu y les espresiones afayadices pal contestu comunicativu ensin cayer n'imprecisiones, coloquialismos o espresiones clixé. IE1.1B4 Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) p'afitar l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios. IE1.2B4 Valorar los testos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, como manera de conocencia del patrimoniu cultural propiu y d'otres

de lo que-y supunxo la llectura como esperiencia personal. -Valoración de la lliteratura escrita n'asturianu y afitamientu de los vezos de llectura, pente medies d'una selección afayadiza de testos, reflexonando sobre la importancia de lleer n'asturianu. -Consulta de duldes léxiques en diccionarios y comprensión del significáu de dellos términos por rellación al contestu, cola mira d'afondar nel sentíu d'obres lliteraries de dalguna complexidá. -Interpretación del significáu implícitu de testos lliterarios diversos y identificación del tema y reconocencia. -Llectura, comprensión y análisis, nel so contestu, de fragmentos y obres relevantes d'autores y movimientos de los sieglos XX y XXI, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales. -Producción de testos lliterarios y d'intención lliteraria a partir de noticies, onde se manifieste un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe. -Afitamientu de les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos al contestu funcional, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu. - Identificación del usu lliterariu y non lliterariu	CE2B4. Entender y interpretar testos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia. CE3B4. Conocer la evolución de los xéneros lliterarios de los sieglos XX y XXI, atendiendo a los sos elementos estilísticos y estructurales. CE5B4. Crear dellos tipos de testos lliterarios y d'intención lliteraria.	realidaes y cultures. IE2.1B4 Entender el vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. IE2.2B4 Captar el significáu implícitu de los testos y identificar el tema en delles obres o fragmentos lliterarios, integrando les opiniones propies y les ayenes y superando prexuicios y estereotipos de toa mena. IE3.1B4 Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores y movimientos de los sieglos XX y XXI, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales. IE3.2B4 Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XX hasta'l momentu actual, pente medies d'una selección significativa de testos. IE5.2B4 Producir testos lliterarios o d'intención lliteraria de dalguna complexidá a partir de modelos lleíos y comentaos, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana y manifestando un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe. IE5.3B4 Afitar les habilidaes llingüístico-lliteraries precises pa llograr la ellaboración de discursos eficaces, coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, cifraos nes modalidaes oral y escrita, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu.

de la llingua asturiana, dende una perspectiva diacrónica y en función del contestu históricu y sociocultural de la dómina. ASPECTOS SOCIOCULTURALES: - Conocencia de les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana. - Conocencia y apreciu del procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana. - Conocencia de les acciones principales de normalización llingüística del asturianu, reconociendo y valorando'l papel de la variedá estándar na codificación y unificación de los usos llingüísticos. -Reconocencia de les peculiaridaes de toa mena presentes na vida social, cultural, política y institucional asturiana y les sos implicaciones llingüístiques. -Usu de los topónimos tradicionales principales, reconociendo les formes oficiales y valorando la importancia del procesu de regulación qu'afecta a la toponimia asturiana. -Reconocencia de les rellaciones existentes ente la	CE6B4. Afondar nes rellaciones ente la obra lliteraria y el contestu sociocultural. CE3B5. Describir les característiques del procesu de normalización de la llingua asturiana, entendiendo y valorando la so función social. CE4B5. Reconocer les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía.	IE6.4B4 Identificar l'usu lliterariu y non lliterariu de la llingua asturiana, dende una perspectiva diacrónica y en función del contestu históricu y sociocultural de la dómina. IE3.1B5 Describir les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana, apurriendo los datos precisos sobre la so consideranza social, númberu de falantes, niveles d'usu, etc. IE3.2B5 Esplicar y apreciar el procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana. IE3.3B5 Describir les principales acciones de normalización llingüística realizaes nel ámbitu de la llingua asturiana. IE3.4B5 Reconocer y valorar el papel de la variedá estándar de la llingua na codificación y unificación de los usos llingüísticos. IE4.1B5 Reconocer les peculiaridaes de toa mena presentes na vida social, cultural, política y institucional asturiana y les sos implicaciones llingüístiques. IE4.3B5 Conocer y usar los topónimos tradicionales principales, reconociendo les formes oficiales y valorando la importancia del procesu de regulación qu'afecta a la toponimia asturiana. IE4.4B5 Reconocer y valorar les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes. IE4.5B5 Valorar la llingua asturiana como una parte esencial

llingua y la cultura asturianes, valorando la primera como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu. -Identificación, en testos orales y escritos, de los prexuicios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües. -Reconocencia del conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles espresiones de los medios de comunicación, la publicidá y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.	CE5B5. Reconocer prexuicios llingüísticos, amás d'espresiones que supongan discriminación social, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante los mesmos.	del patrimoniu cultural asturianu. IE4.6B5 Identificar y esplicar elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu, artísticu y sociopolíticu, nos medios, na publicidá y nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. IE5.1B5 Identificar, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, la manifestación de prexuicios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües. IE5.2B5 Reconocer el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu…) presente en delles espresiones del llinguaxe de los medios de comunicación, la publicidá y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.
UNIDÁ 4	**TÍTULU: EL TEATRU**	
COMPETENCIES CLAVE: CL, CAA, CD, CSC, SIEE, CEC.		
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D' EVALUACIÓN
LLINGUA ORAL: -Escucha sollerte d'una obra o un cachu d'una obra teatral grabada: *Gasolina con capullos*.	CE1B1. Escuchar de forma activa y resumir el conteníu de testos argumentativos y	IE1.1B1 Escuchar de forma activa argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, entendiendo'l sentíu

-Comprensión del sentíu global de la obra, resumiendo'l so conteníu. -Análisis críticu del conteníu, el llinguaxe y los recursos verbales y non verbales usaos na puesta n'escena de *Gasolina con capullos*. -Conocencia, identificación y pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu. -Usu de la llingua oral con corrección y coherencia en dramatizaciones, aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…). LLINGUA ESCRITA: -Llectura comprensiva de testos argumentativos y espositivos de calter escritu rellacionaos cola actividá teatral n'Asturies, estremando la información relevante de la secundaria, resumiendo'l so conteníu y reconociendo los modelos estructurales que-	espositivos de calter oral pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, valorando esta actividá como un mediu d'adquirir conocimientos. CE2B1. Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter oral, valorando críticamente'l so conteníu. CE3B1. Participar n'intercambeos comunicativos de toa mena de forma correcta y afayadiza. CE1B2. Lleer, entender y sintetizar el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter escritu.	global, estremando la información relevante de la secundaria y sintetizando'l so conteníu. IE2.2B1 Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter oral, esplicando los sos efectos comunicativos. IE3.1B1 Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propios de les variedaes diatópiques del asturianu. IE3.2B1 Usar la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando de forma correcta les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…). IE1.1B2 Lleer y entender argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, sintetizando'l so conteníu y reconociendo los modelos estructurales que-yos son propios.

yos son propios. -Identificación de les característiques propies de les argumentaciones y esposiciones escrites, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa. -Valoración del usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves. -Respetu poles normes ortográfiques y gramaticales propies de la llingua asturiana y consulta habitual de diccionarios impresos y dixitales. -Busca d'información en fontes diverses (en formatu papel, dixital) sobre la situación del teatru n'Asturies, sintetizando los datos relevantes, cola mira de realizar un trabayu escritu sobre un tema especializáu. -Planificación d'un trabayu d'investigación, estableciendo los oxetivos y organizando los datos que s'obtengan n'esquemes, guiones, mapes conceptuales... - Realización d'un trabayu d'investigación sobre la situación del teatru n'Asturies, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, usando	CE3B2. Producir testos escritos de toa mena dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa. CE4B2. Realizar producciones escrites sobre temes complexos, esponiendo la opinión personal. CE5B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.	IE1.2B2 Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención del emisor y los factores de la situación comunicativa. IE3.1B2 Planificar la creación testual realizando una busca selectiva y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales. IE3.4B2 Valorar l'usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves y respetar la norma ortográfica y gramatical. IE4.1B2 Realizar y presentar con corrección producciones escrites (en formatu papel o dixital) sobre un tema complexu, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos y col apoyu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. IE4.3B2 Usar vocabulariu técnicu y precisu atendiendo al tema de que se trate, evitando les espresiones coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales. IE5.1B2 Considerar la llectura y la escritura como fonte de placer y referencia cultural. IE5.2B2 Valorar la llectura de los testos argumentativos y espositivos como mediu d'adquisición de conocimientos.

los elementos non verbales más afayadizos y valiéndose de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. -Espresión escrita correcta nos trabayos presentaos, utilizando la variedá estándar de la llingua asturiana, usando un léxicu precisu y especializáu, llibre d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín, y evitando usar términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu, clasista…). -Valoración de la llectura y la escritura en xeneral como una fonte de placer y referencia cultural y consideranza de los testos argumentativos y espositivos como un mediu d'adquisición de conocimientos. CONOCIMIENTU DE LA LLINGUA: -Reconocencia y usu de los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu, tiempu verbal y mou. -Identificación de les categoríes morfolóxiques (axetivu calificativu y determinativu, alverbiu, preposición y interxección), aplicando esta conocencia na	CE1B3. Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu.	IE1.2B3 Reconocer y usar con corrección los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales.

espresión oral y escrita. -Conocencia y usu correctu de les formes que componen el paradigma de los axetivos posesivos de la variedá estándar. -Reconocencia y comprensión del posesivu perifrásticu. -Distinción y usu correctu de los determinativos en función nominal. -Reconocencia de los contestos d'usu nos que pue desapaecer la preposición *de* na llingua asturiana. -Esplicación de les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu, aplicando esta conocencia na espresión propia. -Identificación y esplicación de les interferencies morfosintáctiques y léxiques del castellanu en discursos propios y ayenos en llingua asturiana, reconociendo estes interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales. -Conocencia y aplicación de la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación. -Valoración de la función de la norma na estandarización de la llingua asturiana.	CE2B3. Identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. E4B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten al asturianu y al castellanu, aplicando esta conocencia p'ameyorar la espresión en dambes llingües. CE6B3. Conocer y usar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de testos, valorando la función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana.	IE2.1B3 Identificar les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. IE2.2B3 Conocer y usar de forma amañosa nos intercambeos comunicativos les formes normatives de los pronomes personales y de los axetivos posesivos, reconociendo los usos propios de les variedaes diatópiques orientales y occidentales recoyíos nel estándar. IE2.3B3 Reconocer y entender el posesivu perifrásticu. IE2.4B3 Estremar y usar con corrección los determinativos en función nominal. IE4.4B3 Reconocer los contestos d'usu nos que pue desapaecer la preposición *de* na llingua asturiana. IE4.6B3 Esplicar les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu, aplicando esta conocencia na espresión propia. IE6.1B3 Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidental y oriental.

-Reconocencia y corrección d'errores ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. -Aplicación de les conocencies metallingüístiques adquiríes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia. -Interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu. -Respetu de les convenciones de la escritura y valoración de la norma del asturianu. EDUCACIÓN LLITERARIA:	CE8B3. Usar les conocencies adquiríes sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de testos orales y escritos, utilizando la terminoloxía metallingüística precisa.	IE8.1B3 Reconocer y iguar equivocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. IE8.2B3 Aplicar les conocencies metallingüístiques adquiríes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia. IE8.4B3 Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu. IE8.5B3 Respetar les convenciones de la escritura y valorar la norma del asturianu.
-Llectura comprensiva de monólogos tradicionales y actuales, afondando nel sentíu del testu. -Llectura en voz alta de fragmentos de la obra *Maruxes y Xuanes*, afondando nel sentíu del testu. -Llectura en voz alta d'una obra dramática de Pachín de Melás, fixándose na función de les llingües castellana y asturiana.	CE1B4. Valorar los testos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal. CE2B4. Entender y interpretar testos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia.	IE1.1B4 Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) p'afitar l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y los sos valores lliterarios. IE2.3B4 Interpretar discursos lliterarios ayenos nes sos dimensiones llingüística, pragmática y sociollingüística.

-Comentariu de testos teatrales de Pachín de Melás, basándose n'aspectos llingüísticos, pragmáticos y sociollingüísticos. -Llectura, visionáu, comprensión y análisis, nel so contestu, de fragmentos y obres dramátiques relevantes d'autores de los sieglos XX y XXI, identificando les característiques temátiques y formales. -Visión cronolóxica xeneral de la lliteratura dramática asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XX hasta'l momentu actual, pente medies d'una selección significativa de testos. -Producción d'un monólogu, a partir de los modelos lleíos. -Afitamientu de les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos al contestu funcional. -Análisis detalláu de los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos de la obra *Maruxes y Xuanes*, rellacionándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. - Comentariu reflexivu de testo dramáticos que contengan referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con	CE3B4. Conocer la evolución de los xéneros lliterarios de los sieglos XX y XXI, atendiendo a los sos elementos estilísticos y estructurales. CE5B4. Crear dellos tipos de testos lliterarios y d'intención lliteraria. CE6B4. Afondar nes rellaciones ente la obra lliteraria y el contestu sociocultural.	IE3.1B4 Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores y movimientos de los sieglos XX y XXI, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales. IE3.2B4 Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XX hasta'l momentu actual, pente medies d'una selección significativa de testos. IE5.2B4 Producir testos lliterarios o d'intención lliteraria de dalguna complexidá a partir de modelos lleíos y comentaos, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana y manifestando un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe. IE5.3B4 Afitar les habilidaes llingüístico-lliteraries precises pa llograr la ellaboración de discursos eficaces, coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, cifraos nes modalidaes oral y escrita, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu. IE6.1B4 Afondar nos distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, rellacionándolos de manera crítica colos de los homes y muyeres na sociedá actual. IE6.2B4 Comentar de forma crítica testos lliterarios en soportes de toa mena, onde s'aprecien referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social. IE6.3B4 Analizar nel so contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, centrando l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o

un tresfondu social. - Análisis d'obres lliteraries dramátiques nel so contestu, poniendo l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o autora y indicando la opinión personal. ASPECTOS SOCIOCULTURALES: -Identificación y análisis de los elementos non verbales propios del ámbitu sociocultural asturianu usaos nos espectáculos teatrales. -Conocencia de les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana. -Reconocencia de les peculiaridaes de toa mena presentes na vida social, cultural, política y institucional asturiana y les sos implicaciones llingüístiques. -Conocencia, análisis y valoración de la presencia del asturianu na producción artística actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música, etc. -Reconocencia de les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando la primera como una parte esencial	CE1B5. Reconocer elementos non verbales específicos de la comunidá llingüística asturiana, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales nos medios de comunicación de mases y na publicidá. CE3B5. Describir les característiques del procesu de normalización de la llingua asturiana, entendiendo y valorando la so función social. CE4B5. Reconocer les	l'autora y apurriendo la opinión personal. IE1.1B5 Reconocer y interpretar elementos comunicativos non verbales de calter prosódicu, cinésicu y proxémicu propios de la comunidá llingüística asturiana en discursos orales y audiovisuales de toa mena, esplicando los sos efectos comunicativos. IE1.2B5 Identificar y reparar los elementos non verbales propios de la comunidá llingüística asturiana usaos nos medios de comunicación de mases y na publicidá, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales. IE3.1B5 Describir les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana, apurriendo los datos precisos sobre la so consideranza social, númberu de falantes, niveles d'usu, etc. IE3.2B5 Esplicar y apreciar el procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana. IE4.1B5 Reconocer les peculiaridaes de toa mena presentes na

del patrimoniu cultural asturianu. -Identificación, en testos orales y escritos, de los prexuicios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües.	rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía. CE5B5. Reconocer prexuicios llingüísticos, amás d'espresiones que supongan discriminación social, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante los mesmos.	vida social, cultural, política y institucional asturiana y les sos implicaciones llingüístiques. IE4.2B5 Analizar con espíritu críticu y valorar la presencia del asturianu na producción artística asturiana actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música, etc. IE4.4B5 Reconocer y valorar les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes. IE4.5B5 Valorar la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu. IE5.1B5 Identificar, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, la manifestación de prexuicios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües.

UNIDÁ 5	**TÍTULU: LA MÚSICA**	
COMPETENCIES CLAVE: CL, CAA, CD, CSC, SIEE, CEC		
CONTENÍOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES D' EVALUACIÓN
LLINGUA ORAL: -Escucha solerte y comprensión de cantares en llingua asturiana. -Llogru d'información procedente de testos orales (lletres de cantares) reconociendo palabres y espresiones y identificando'l tema y el sentíu global. -Usu de la llingua oral con corrección y coherencia, aplicando afechiscamente les regles de la comunicación y adaptando'l rexistru a la situación.	CE1B1. Escuchar de forma activa y resumir el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter oral pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, valorando esta actividá como un mediu d'adquirir conocimientos.	IE1.1B1 Escuchar de forma activa argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, entendiendo'l sentíu global, estremando la información relevante de la secundaria y sintetizando'l so conteníu.
	CE2B1. Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter oral, valorando críticamente'l so conteníu.	IE2.1B1 Sacar información de testos orales de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema.
	CE3B1. Participar n'intercambeos comunicativos de toa mena de forma correcta y afayadiza.	IE3.1B1 Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propios de les variedaes diatópiques del asturianu. IE3.2B1 Usar la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per

		videoconferencia…), aplicando de forma correcta les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…).
LLINGUA ESCRITA: - Capacidá creativa na producción de testos escritos, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, amás de na adecuación, coherencia y cohesión. -Respetu poles normes ortográfiques y gramaticales propies de la llingua asturiana y consulta habitual de diccionarios impresos y dixitales. -Valoración del usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves. -Valoración de la llectura y la escritura en xeneral como una fonte de placer y referencia cultural y consideranza de los testos argumentativos y espositivos como un mediu d'adquisición de	CE3B2. Producir testos escritos de toa mena dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa. CE5B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.	IE3.2B2 Producir testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees. IE3.4B2 Valorar l'usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves y respetar la norma ortográfica y gramatical. IE5.1B2 Considerar la llectura y la escritura como fonte de placer y referencia cultural. IE5.3B2 Apreciar la capacidá creativa y l'espíritu críticu na producción de testos.

conocimientos. CONOCIMIENTU DE LA LLINGUA: -Conocencia y identificación de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos. -Conocencia y usu de los prefixos cultos d'orixe grecollatín, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves. -Incorporación de palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis nos intercambeos comunicativos propios. -Identificación y esplicación de les interferencies morfosintáctiques y léxiques del castellanu en discursos propios y ayenos en llingua asturiana, reconociendo estes interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales. -Usu de la deixis, la elipsis y la pronominalización como procedimientos de cohesión testual. -Interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu. - Respetu de les convenciones de la escritura y	CE1B3. Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu. CE4B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten al asturianu y al castellanu, aplicando esta conocencia p'ameyorar la espresión en dambes llingües. CE5B3. Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y usalos na revisión y producción de	IE1.1B3 Conocer, reconocer y esplicar los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos. IE1.3B3 Conocer y usar de forma amañosa los prefixos cultos d'orixe grecollatín, esplicando'l so significáu na formación de palabres nueves. IE1.4B3 Incorporar, nos sos intercambeos comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis. IE4.9B3 Identificar interferencies morfosintáctiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compuestes, etc.), esplicando les diferencies gramaticales que se ponen de manifiestu ente dambes llingües. IE4.10B3 Identificar y esplicar dellos casos d'interferencies léxiques ente'l castellanu y l'asturianu, apurriendo exemplos. IE4.11B3 Reconocer les interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües, manifestando interés por evitales. IE5.4B3 Usar la deixis, la elipsis y la pronominalización como procedimientos de cohesión testual.

valoración de la norma del asturianu. EDUCACIÓN LLITERARIA: -Llectura comprensiva de poemes y audición de la versión musicalizada, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios. -Valoración de la lliteratura escrita n'asturianu y afitamientu de los vezos de llectura, pente medies d'una selección afayadiza de testos, reflexonando sobre la importancia de lleer n'asturianu. -Consulta de duldes léxiques en diccionarios y comprensión del significáu de dellos términos por rellación al contestu, cola mira d'afondar nel sentíu d'obres lliteraries de dalguna complexidá. -Interpretación del significáu implícitu de testos lliterarios diversos, identificación del tema y reconocencia de la estructura interna y esterna. -Análisis, nel so contestu, de poemes de la lliteratura de los sieglos XX y XXI, identificando les característiques temátiques y formales. -Visión cronolóxica xeneral de la lliteratura	testos. CE8B3. Usar les conocencies adquiríes sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de testos orales y escritos, utilizando la terminoloxía metallingüística precisa. CE1B4. Valorar los testos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal. CE2B4. Entender y interpretar testos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia.	IE8.4B3 Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu. IE8.5B3 Respetar les convenciones de la escritura y valorar la norma del asturianu. IE1.1B4 Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) p'afitar l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y los sos valores lliterarios. IE1.2B4 Valorar los testos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, como manera de conocencia del patrimoniu cultural propiu y d'otres realidaes y cultures. IE2.1B4 Entender el vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. IE2.2B4 Captar el significáu implícitu de los testos y identificar el tema en delles obres o fragmentos lliterarios, integrando les opiniones propies y les ayenes y superando prexuicios y estereotipos de toa mena. IE2.4B4 Analizar obres y fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, reconociendo la so estructura interna y esterna y espresando una opinión personal, coherente y razonada.

asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XX hasta'l momentu actual, pente medies d'una selección significativa de testos llíricos. -Identificación de la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos del discursu lliterariu, p'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia.	CE3B4. Conocer la evolución de los xéneros lliterarios de los sieglos XX y XXI, atendiendo a los sos elementos estilísticos y estructurales.	IE3.1B4 Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores y movimientos de los sieglos XX y XXI, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales. IE3.2B4 Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XX hasta'l momentu actual, pente medies d'una selección significativa de testos.
-Identificación y usu de recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando razonadamente les impresiones que causen nel llector o llectora. -Producción de testos lliterarios a partir d'un modelu testual o una melodía, manifestando creatividá y un usu ellaborá y personal del llinguaxe.	CE4B4. Observar y poner interés nel efectu estéticu y comunicativu del llinguaxe poéticu.	IE4.1B4 Reconocer y comentar la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos que tien el discursu lliterariu, cola mira d'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia. IE4.3B4 Identificar y usar recursos y figures del llinguaxe poéticu y comentar les impresiones que causen nel llector o la llectora, adoptando un puntu de vista razonáu y personal.
ASPECTOS SOCIOCULTURALES:	CE5B4. Crear dellos tipos de testos lliterarios y d'intención lliteraria.	IE5.1B4 Escribir de forma planificada testos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios, usando con orixinalidá recursos de calter estéticu y creativu. IE5.2B4 Producir testos lliterarios o d'intención lliteraria de dalguna complexidá a partir de modelos lleíos y comentaos, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana y manifestando un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe.
-Reconocencia de les principales traces fonolóxiques y gramaticales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu. -Conocencia, análisis y valoración de la presencia	CE3B5. Describir les característiques del procesu de normalización de la llingua asturiana, entendiendo	IE3.2B5 Esplicar y apreciar el procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana. IE3.3B5 Describir les principales acciones de normalización llingüística realizaes nel ámbitu de la llingua asturiana.

del asturianu na producción poética y musical d'anguaño, reconociendo el papel que cumplen na normalización de la llingua. -Valoración de la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies.	y valorando la so función social. CE4B5. Reconocer les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía.	IE4.2B5 Analizar con espíritu críticu y valorar la presencia del asturianu na producción artística asturiana actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música, etc. IE4.4B5 Reconocer y valorar les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes. IE4.7B5 Valorar la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies.

4.5. TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENÍOS DE PRIMERU DE BACHILLERATU

- 1er Evaluación: Unidá 1-2
- 2ª Evaluación: Unidá 3-4
- 3er Evaluación: Unidá 5-6

4.6.TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENÍOS DE SEGUNDU DE BACHILLERATU

- 1ª Evaluación: Unidades 1-2
- 2ª Evaluación: Unidades 3-4.
- 3ª Evaluación: Unidá 5.

5. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL LLOGRU DE LES COMPETENCIES BÁSIQUES

L'aprendimientu de la llingua asturiana y la so lliteratura ayuda a afitar les competencies clave. De la mesma manera que coles otres llingües estudiaes, la materia pon de relieve de primeres el desenvolvimientu de la **competencia en comunicación llingüística**. Nesti casu, al ser l'asturianu una llingua ambiental, l'alumnáu pue usala de forma inmediata, beneficiándose de les ventayes cognitives que proporciona'l billingüismu. Amás, la meyora de les capacidaes comunicatives que se garra cola formación llingüística promueve'l desenvolvimientu de los procesos cognitivos y l'adquisición d'estratexes d'aprendimientu. D'esta miente, desarróllase la **competencia d'aprender a aprender**.

D'otru llau, les llingües reflexen tradiciones culturales distintes. L'estudiu de la llingua asturiana dexa al alumnáu conocer y entender el patrimoniu cultural d'Asturies, del que ye'l so elementu más relevante. La llingua asturiana, en particular, vehicula delles formes d'espresión característiques de la nuestra Comunidá.

Arriendes d'esto, hai que tener en cuenta la subcompetencia lliteraria, qu'integra los saberes y destreces propios del ámbitu de la lliteratura, que dexen que falantes d'una llingua entiendan y produzan testos lliterarios y saquen un disfrute estéticu de la llectura d'ellos. Poro, la materia promueve'l llogru de la competencia rellacionada cola **conciencia y espresiones culturales**.

Amás, el conocimientu de la situación social de la llingua asturiana y la posibilidá que se da al alumnáu de participar en proyectos rellacionaos cola so recuperación, amás d'usala nes sos comunicaciones, ayuden a desenvolver actitúes y habilidaes rellacionaes col **sentíu de la iniciativa y l'espíritu entamador** y la **competencia social y cívica.**

D’otra miente, les metodoloxíes encamentaes nel currículu afalen a emplegar les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, promoviendo’l desarrollu de la **competencia dixital.**

P’acabar, magar que la Llingua Asturiana y Lliteratura s’encuadra ente les asignatures de perfil llingüísticu, nun s’esclúi la posibilidá de tratar temes científicos. Amás, les estratexes emplegaes na reflexón sobre la llingua contribúin activamente a desenvolver la capacidá de razonamientu. Nesti sen, l’asignatura facilita’l desarrollu de les **competencies científica y matemática**.

6. PROCEDIMIENTOS Y INSTRUMENTOS D’EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación del alumnáu de Bachilleratu, d’acordies colo que queda afitao nel artículu 23.1 del Decretu 42/2015, de 10 de xunu, ha ser continua y diferenciada. Arriendes d’esto, ha tener un calter formativu, polo qu’ha concebise como una ferramienta p’ameyorar los procesos d’aprendizaxe. L’aplicación del procesu d’evaluación continua del alumnáu esixe l’asistencia regular a les clases y actividaes programaes. D’otra miente, el profesoráu ha evaluar, amás de los aprendizaxes de los alumnos y alumnes, los procesos d’enseñanza y la práctica docente propia, d’acordies colos indicadores de llogru y el procedimientu d’evaluación de l’aplicación y desarrollu de la programación docente previstos.

D’acordies colos puntos 2 y 10 de la Resolución de 26 de mayu de 2016, de la Conseyería d’Educación y Cultura, pola que se regula’l procesu de la evaluación del alumnáu de Bachilleratu, la información algamada nel procesu d’evaluación continua ha tomase de referencia pa proponer midíes d’atención a la diversidá qu’afecten tanto a la metodoloxía como al procesu evaluador, amás de p’axustar les yá plantegaes a les necesidaes que se detecten.

Siguiendo las directrices establecíes nel art. 5 de la Resolución mentada, la evaluación del alumnáu que presente necesidá específica d’apoyu educativu debida a factores personales o d’historia escolar, necesidaes educatives especiales, dificultaes especifiques d’aprendizaxe (dislexia, disgrafía, dislalia, disfemia, trestornu específicu del llinguaxe, trestornu d’aprendizaxe non verbal…), trestornu por déficit d’atención con o sin hiperactividá o altes capacidaes intelectuales podrá ser oxetu, siempre que se considere necesario, d’una adaptación de los procedimientos y instrumentos d’evaluación, los tiempos, los medios y los apoyos, coherente coles midíes aplicaes nel procesu d’enseñanza-aprendizaxe. Arriendes d’esto, al evaluar al alumnáu con necesidaes educatives especiales derivaes de discapacidá física o sensorial a los que seyos practicaren adaptaciones d’accesu al currículu, habrán realizase les adaptaciones precises de los tiempos y instrumentos de la evaluación.

Los referentes pa midir l’algame de les competencies y el llogru de los oxetivos de la etapa na evaluación continua y final son los criterios d’evaluación y los

indicadores arreyaos a ellos en cada cursu, amás de los estándares d'aprendizaxe evaluables de la etapa. La evaluación del alumnáu con necesidá específica d'apoyu educativu o necesidaes educatives especiales realizaráse d'acordies con estos criterios.

El sistema que proponemos ye la evaluación continua, poro, nun ta previsto facer recuperaciones, nun siendo d'aquellos conteníos teóricos que'l profesoráu considere oportunos. Esto implica que l'alumnu o alumna tien que tener siempre presentes los conceptos y instrumentos vistos a lo llargo del cursu, mesmamente en cursos anteriores, darréu que la naturaleza de les materies llingüístiques lo esixe asina.

La evaluación ye un procesu continuu; en cambiu, la calificación ye un fechu puntual onde, per aciu d'una nota numbérica, d'ún a diez y ensin decimales, ha de cuantificase la situación del alumnu/a nun momentu determináu, qu'obligatoriamente ha ser al final de cada evaluación y cursu de Bachilleratu.

La superación del cursu supón que l'alumnu/a ha d'algamar **una nota igual o superior a 5** darréu de calificar y tener en cuenta'l nivel de llogru de los indicadores que se correspuenden colos distintos instrumentos d'evaluación.

De siguío establécense los procedimientos d'evaluación, los instrumentos d'evaluación y los criterios de calificación fixaos para realizar el procesu evaluador del alumnáu de l'asignatura Llingua Asturiana y Lliteratura.

Los *procedimientos d'evaluación* son los métodos colos que se fai la recoyida d'información sobre l'algame de les competencies clave, el dominiu de los conteníos y el llogru de los criterios d'evaluación de l'asignatura. Los procedimientos definen cómo se lleva a cabu la recoyida d'información. Esta programación prevé l'usu de los procedimientos que van darréu:

- Observación sistemática nel aula (observación participante).
- Analís de les producciones del alumnáu.
- Pruebes oxetives.
- Intercambios orales en el aula.

Los *instrumentos d'evaluación*, pela so parte, son los documentos o rexistros emplegaos pol profesoráu pa realizar el seguimientu del procesu d'aprendizaxe del alumnáu de forma oxetiva y sistemática. Han de responder a la entruga: ¿con qué evaluar? Poro, trátase de los recursos específicos que s'apliquen pa recoyer información. Cada procedimientu rellaciónase con ún o dellos instrumentos d'evaluación (escales d'observación o rúbriques, llistes de control, rexistru anecdóticu, diariu de clase…). Esta programación prevé la utilización de los instrumentos d'evaluación que van darréu:

- Llistes de control.
- Escales d'observación o rúbriques.
- Entrevistes orales.
- Guíes para l'autoevaluación de la espresión oral y escrita.
- Fueya de rexistru d'observaciones.

- Pruebes oxetives de dellos tipos estremaos: de respuesta curtia, de completar, d'identificación, d'asociación, de clasificación, d'escoyeta múltiple, de desarrollu... Estes pruebes podrán adaptase a la coevaluación y a l'autoevaluación.

Nes programaciones ha d'esplicitase la rellación ente los procedimientos y instrumentos d'evaluación emplegaos, y los criterios y indicadores d'evaluación y los estándares d'aprendizaxe evaluables nos que se sofiten.

Pa terminar, la programación del procesu evaluador complétase col establecimientu d'unos criterios de calificación, colos que se cuantifica'l valor asignáu a les diferentes tribes de conteníos.

Darréu preséntase una tabla onde se puen ver los procedimientos y los instrumentos emplegaos pa evaluar cada bloque de conteníos, en correspondencia colos criterios y instrumentos d'evaluación valoraos. P'acabar, plantéguense los criterios de calificación, que s'espresen asignando un porcentaxe a cada bloque.

6.1. EVALUACIÓN DE 1ª BACHILLERATU

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y FALAR					
PROCEDIMIENTOS D'EVALUACIÓN	**INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**	**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
Escuchar: Observación sistemática Prueba oxetiva *Falar*: Observación sistemática	-Rúbriques -Cuestionarios -Rúbriques -Llistes de control	CE1B1. Entender y sintetizar el conteníu de testos orales espositivos, usando la escucha sollerte pa l'adquisición de conocimientos. CE2B1. Sacar información de testos orales de calter formal y de mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, valorando con espíritu críticu'l so conteníu. CE3B1. Participar n'intercambeos comunicativos de dellos tipos de	IE1.1B1 Entender y sintetizar el conteníu global de testos espositivos orales de tema especializáu y/o propios del ámbitu académicu, captando les informaciones relevantes y reconociendo la intención comunicativa. IE1.2B1. Identificar y analizar los recursos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) usaos nos testos orales, esplicando los sos efectos comunicativos. IE1.3B1. Escuchar activamente esposiciones orales, garrando notes y faciendo preguntes. IE2.1B1. Sacar información de testos orales de calter formal y	EA1B1. Entiende y resume'l conteníu global de testos orales espositivos sobre temes especializaos y/o propios del ámbitu académicu, identificando la información relevante y la intención comunicativa. EA2B1. Analiza los recursos non verbales usaos pol emisor, infiriendo información de los mesmos y esplicando los sos efectos comunicativos. EA3B1. Escucha de manera activa esposiciones orales, garrando notes y faciendo preguntes pa solucionar idees que nun entendió. EA4B1. Saca información de discursos orales de calter formal y de mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, identificando'l tema y la intención comunicativa, analizando los	**20 %**

		forma correcta y afayadiza. CE4B1. Producir testos orales coherentes, correctos y afayadizos pa la situación llingüística, evitando usos llingüísticos de calter discriminatoriu. CE5B1.Organizar, planificar y valorar esposiciones orales, escoyendo la información, usando un llinguaxe afayadizu y una esposición fluyida.	mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, valorando con espíritu críticu'l so conteníu. IE2.2B1. Interpretar testos orales de calter formal y mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, identificando'l so tema y la intención comunicativa y analizando los recursos non verbales usaos. IE3.1B1. Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propios de les variedaes diatópiques del asturianu. IE3.2B1. Usar la llingua oral n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per	recursos non verbales usaos y valorando críticamente'l so conteníu. EA5B1. Reconoz y pronuncia correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les sos variedaes diatópiques principales. EA6B1. Usa la llingua oral n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando les regles comunicatives que rixen la comunicación oral y usando elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…) de forma coherente y afayadiza. EA7B1. Participa en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a l'adecuación del rexistru a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esta clas de comunicaciones, esplicando'l puntu de vista	

			videoconferencia…), aplicando les regles que rixen la comunicación oral y usando elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…) de forma coherente y afayadiza. IE3.3B1. Participar en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a l'adecuación del rexistru a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esta clas de comunicaciones, esplicando'l puntu de vista propiu con precisión y valiéndose d'argumentos coherentes y razonaos y amosando respetu poles intervenciones ayenes. IE3.4B1. Valorar l'usu de la llingua asturiana en diálogos de tipu formal	propiu con precisión, valiéndose d'argumentos coherentes y razonaos y amosando respetu poles intervenciones ayenes. EA8B1. Valora l'usu de la llingua asturiana en diálogos de tipu formal como un mediu Pa consiguir, procesar y tresmitir conocencies nueves. EA9B1. Produz discursos orales coherentes y correctos, afayando'l rexistru llingüísticu a la situación comunicativa. EA10B1. Valora l'emplegu de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales. EA11B1. Usa un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…). EA12B1. Planifica la realización d'una esposición oral, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales, etc. EA13B1. Realiza una esposición oral con precisión y claridá, buscando información en fontes estremaes (en papel,	

			como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves. IE4.1B1. Producir discursos orales dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa. IE4.2B1. Valorar l'emplegu de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales. IE4.3B1. Usar un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…). IE5.1B1. Buscar información en fontes estremaes (en papel, dixitales…), sintetizando la información relevante, cola mira de realizar una esposición oral. IE5.2B1. Planificar una esposición oral, organizando la	dixitales…), adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y usando los elementos non verbales más afayadizos. EA14B1. Esprésase oralmente na llingua estándar con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, evitando manifestar actitúes diglósiques. EA15B1. Usa les conocencies gramaticales p'ameyorar la espresión oral propia. EA16B1. Usa un léxicu precisu y especializáu na realización d'esposiciones orales, evitando los usos coloquiales, les zunes y palabres comodín. EA17B1. Observa y analiza les intervenciones propies y ayenes teniendo en cuenta'l tonu usáu, el llinguaxe que s'utiliza, el conteníu y el grau de respetu hacia les opiniones d'otres persones, amás de la estructura testual. EA18B1. Reconoz los errores de la producción oral propia y ayena a partir de la práctica	

			información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales, etc. IE5.3B1. Esponer oralmente con precisión y claridá, siguiendo un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos. IE5.4B1. Espresase oralmente con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, n'esposiciones formales. IE5.5B1. Usar la llingua estándar asturiana n'esposiciones orales con corrección léxica y gramatical, evitando manifestar actitúes diglósiques. IE5.6B1. Usar un vocabulariu precisu y afayadizu pal conteníu y la situación en que se produza la esposición,	habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones pa correxilos, evitando la so reiteración nes emisiones siguientes.	

			incorporando al discursu términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu, evitando l'usu d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín. IE5.7B1. Evaluar la forma y el conteníu de les producciones propies y ayenes cola escucha, la observación y la toma de notes, presentando soluciones a los errores estructurales, espresivos, etc.		
Bloque 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LLEER Y ESCRIBIR					
PROCEDIMIENTOS D'EVALUACIÓN	**INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**	**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
Lleer: Prueba oxetiva Analís de les producciones.	-Cuestionarios -Resúmenes	CE1B2. Lleer, entender y sintetizar el conteníu de testos escritos de dellos tipos, interpretándolos de forma crítica. CE2.B2. Producir testos escritos de	IE1.1B2. Lleer y entender testos escritos de dellos tipos estremaos, captando les informaciones relevantes, reconociendo la intención comunicativa y sintetizando'l conteníu global. IE1.2B2. Identificar y analizar los recursos non	EA1B2. Entiende testos escritos de dellos tipos, captando les informaciones relevantes, identificando la intención comunicativa y resumiendo'l so conteníu con técniques diverses. EA2B2. Analiza los recursos non verbales usaos nos testos escritos (tipografía, distribución espacial,	**30 %**

Escribir: Analís de les producciones	- Rúbrica	dellos tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa CE3B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.	verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones) usaos nos testos escritos, esplicando los sos efectos comunicativos. IE1.3B2. Resumir el conteníu de testos espositivos escritos de temes especializaos y/o propios del ámbitu académicu, estremando les idees principales de les secundaries y reconociendo la so estructura interna. IE1.4B2. Analizar críticamente'l conteníu de los testos periodísticos (en formatu papel y dixital), amás de les diferencies esistentes ente los testos periodísticos informativos y los d'opinión. IE2.1B2. Planificar la creación testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y usando los datos n'esquemes o mapes	ilustraciones), infiriendo información d'ellos y esplicando los sos efectos comunicativos. EA3B2. Entiende esposiciones escrites sobre temes especializaos y/o propios del ámbitu académicu, estremando les idees principales de les secundaries, reconociendo la estructura del testu y resumiendo'l so conteníu. EA4B2. Analiza críticamente'l conteníu de los testos periodísticos (en formatu papel y dixital), amás de les diferencies esistentes ente los testos periodísticos informativos y los d'opinión. EA5B2. Planifica la creación testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y usando los datos n'esquemes o mapes conceptuales. EA6B2. Produz testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención pa la claridá espositiva y pa la organización y secuenciación de les idees, amás de pa l'adecuación, coherencia y	

			conceptuales. IE2.2B2. Producir testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, amás de na adecuación, coherencia y cohesión na ellaboración de testos escritos. IE2.3B2. Escribir los testos respetando la norma ortográfica y gramatical de la llingua estándar asturiana y valorar l'usu del asturianu en discursos de tipu formal como un mediu pa consiguir, procesar y tresmitir conocencies nueves. IE2.4B2. Valise de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) p'aplicales al ámbitu académicu. IE2.5B2. Asumir la	cohesión. EA7B2. Escribe los testos respetando la norma ortográfica y gramatical de la llingua estándar asturiana y valora l'usu del asturianu en discursos de tipu formal como un mediu pa consiguir, procesar y tresmitir conocencies nueves. EA8B2. Aplica les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) al ámbitu académicu. EA9B2. Usa vocabulariu técnicu y precisu del tema que se trate, evitando los usos coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., y consultando davezu diccionarios impresos y dixitales. EA10B2. Evalúa con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual y asume la revisión de los testos propios como una etapa fundamental	

			revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel so procesu d'ellaboración. IE2.6B2. Evaluar con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual. IE2.7B2. Usar vocabulariu técnicu y precisu del tema que se trate, poniendo atención pa evitar les espresiones coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales. IE2.8B2. Valorar la importancia de la presentación correcta de trabayos escritos (formatu tradicional y dixital). IE2.9B2. Apreciar la importancia del trabayu colectivu. IE3.1B2. Usar la llectura y la escritura pa consiguir	nel so procesu d'ellaboración. EA11B2. Aprecia la importancia del trabayu colectivu. EA12B2. Usa la llectura y la escritura pa consiguir conocimientos y considera qu'estes actividaes son fonte de placer y referencia cultural. EA13B2. Aprecia la capacidá creativa na producción de testos. EA14B2. Valora l'emplegu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).	

			conocimientos, considerándoles como fonte de placer y referencia cultural. IE3.2B2. Apreciar la capacidá creativa na producción de testos. IE3.3B2. Valorar l'emplegu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).		
BLOQUE 3: CONOCENCIA DE LA LLINGUA					
PROCEDIMIENTOS D'EVALUACIÓN	**INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**	**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
Prueba oxetiva	-Pruebes de respuesta curtia, multiopción, completar, relacionar, tornar…	CE1B3.Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del	IE1.1B3. Conocer, reconocer y esplicar los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos. IE1.2B3. Reconocer y usar correctamente los morfemes flexivos de	EA1B3. Conoz y identifica los componentes morfolóxicos de les palabres variables (lexema, morfemes y afixos), usando con corrección los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, reconociendo y corrixendo, en testos propios y ayenos, errores de	**20 %**

		vocabulariu propiu. CE2B3. Conocer ya identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. CE3B3. Usar correctamente les formes verbales regulares, amás de les principales formes verbales irregulares. CE4B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten a les llingües asturiana y caste CE5B3. Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y	xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales. IE1.3B2. Conocer y usar de manera afechisca los prefixos y sufixos patrimoniales de la llingua asturiana, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves. IE1.4B3. Incorporar, nos intercambeos comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis. IE2.1B3. Identificar les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección),	concordancia. EA2B3. Conoz y usa correctamente los prefixos y sufixos patrimoniales de la llingua asturiana, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves. EA3B3. Incorpora, nos sos intercambeos comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis. EA4B3. Conoz y identifica les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), estremando les palabres flexives de les non flexives y aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. EA5B3. Conoz y usa con corrección les formes normatives de los pronomes personales y los axetivos posesivos. EA6B3. Estrema'l suxetu y el predicáu de la oración, realizando correctamente la	

		usalos na revisión y producción de testos. CE6B3. Conocer y usar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de testos, valorando la so función na estandarización de la llingua asturiana. CE7B3. Usar les conocencies adquiríes sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de testos orales y escritos.	aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. IE2.2B3. Estremar les palabres flexives de les non flexives. IE2.3B3. Conocer y usar correctamente nos intercambeos comunicativos les formes normatives de los pronomes personales y de los axetivos posesivos. IE2.4B3. Estremar el suxetu y el predicáu de la oración, realizando correctamente la concordancia gramatical ente'l suxetu y el nucleu verbal nos discursos propios. IE2.5B3. Reconocer los atributos y los complementos directu y indirectu nes oraciones d'un testu y cambialos polos pronomes personales átonos correspondientes.	concordancia gramatical ente'l suxetu y el nucleu verbal nos discursos propios. EA7B3. Reconoz atributos y complementos directos y indirectos nes oraciones d'un testu y sustitúyelos polos pronomes átonos correspondientes. EA8B3. Construye oraciones subordinaes axetives, estableciendo una rellación correcta ente los pronomes relativos y los sos antecedentes. EA9B3. Conoz y usa con corrección les formes verbales regulares, amás de les formes d'indicativu y imperativu de los verbos irregulares principales. EA10B3. Identifica y usa en dellos contestos el pretéritu imperfectu de suxuntivu y les perífrasis verbales principales, esplicando'l so significáu. EA11B3. Identifica y usa correctamente, en testos propios, los apóstrofos y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.	

			IE2.6B3. Construyir oraciones subordinaes axetives, estableciendo una rellación correcta ente los pronomes relativos y los sos antecedentes. IE3.1B3. Conocer y usar correctamente les formes verbales regulares y les formes d'indicativu y imperativu de los verbos irregulares principales. IE3.2B3. Identificar y usar en contestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu. IE3.3B3. Identificar y usar les perífrasis verbales principales, reconociendo y esplicando'l so significáu. IE4.1B3. Conocer y usar les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. IE4.2B3. Identificar los apóstrofos y realizar	EA12B3. Conoz la norma d'usu de les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu y usándolos correctamente nel discursu propiu. EA13B3. Reconoz les semeyances y diferencies de localización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nes oraciones de producción propia. EA14B3. Esplica les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu. EA15B3. Reconoz y realiza correctamente concordancies en xéneru neutru con sustantivos non cuntables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu.	

			correctamente en testos propios l'apostrofación de los elementos correspondientes. IE4.3B3. Conocer la norma d'usu de les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu y usándolos correctamente nel discursu propiu. IE4.4B3. Esplicar les semeyances y diferencies de localización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nes oraciones de producción propia. IE4.5B3. Esplicar les	EA16B3. Esplica les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu. EA17B3. Identifica interferencies morfosintáctiques y léxiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu, esplicando les diferencies gramaticales y les sustituciones léxiques operaes, reconociéndoles como un fenómenu propiu del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales. EA18B3. Conoz, identifica y usa los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. EA19B3. Conoz y usa en testos escritos los signos de puntuación fundamentales, amás de los procedimientos de	

			diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu. IE4.6B3. Reconocer y realizar correctamente concordancies en xéneru neutru con sustantivos non cuntables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu. IE4.7B3. Identificar y esplicar les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial pa l'ausencia de tiempos compuestos y pa los valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu. IE4.8B3. Identificar interferencies morfosintáctiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compuestes, etc.),	sustitución léxica principales (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu. EA20B3. Conoz y aplica la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y nel so casu usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidentales y orientales. EA21B3. Identifica los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos. EA22B3. Reconoz y igua errores ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. EA23B3. Aplica les conocencies metallingüístiques consiguíes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia.	

			esplicando les diferencies gramaticales que se ponen de manifiestu ente dambes llingües. IE4.9B3. Identificar y esplicar dellos casos d'interferencies léxiques ente'l castellanu y l'asturianu, poniendo exemplos amañosos. IE4.10B3. Reconocer les interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües, manifestando interés por evitales. IE5.1B3. Conocer, identificar y usar los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. IE5.2B3. Conocer y usar los signos de puntuación	EA24B3. Revisa la redacción de testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de dellos tipos y del usu de programes correctores y otros recursos dixitales. EA25B3. Manifiesta interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu, respetando y valorando la norma y les convenciones de la escritura.	

			principales pa llograr un testu correctu y cohesionáu. IE5.3B3. Reconocer y usar en testos escritos los procedimientos de sustitución léxica principales (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa consiguir un testu correctu y cohesionáu. IE6.1B3. Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidentales y orientales. IE6.2B3. Identificar los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos		

			normativos. IE7.1B3. Reconocer y iguar equivocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. IE7.2B3. Aplicar les conocencies metallingüístiques adquiríes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia. IE7.3B3. Revisar la redacción de testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toa mena y l'usu de programes correctores y otros recursos dixitales. IE7.4B3. Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.		

			IE7.5B3. Respetar les convenciones de la escritura y valorar la norma del asturianu.		

BLOQUE 4: EDUCACIÓN LLITERARIA					
PROCEDIMIENTOS D'EVALUACIÓN	**INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**	**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
Llectura: Prueba oxetiva Analís *Conocimientos*: Prueba oxetiva *Producción*: Analís	-Cuestionarios -Resúmenes -Reseñes crítiques -Pruebes de respuesta curtia, multiopción, completar, rellacionar, tornar… - Rúbrica	CE1B4. Valorar los testos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal. CE2B4. Entender y interpretar testos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia. CE3B4. Conocer la evolución de los xéneros lliterarios dende los sos oríxenes hasta'l sieglu XIX, atendiendo a los	IE1.1B4. Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) pa desenvolver l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios. IE1.2B4. Valorar los testos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, como manera de conocencia del patrimoniu cultural propiu y d'averamientu a otres realidaes y cultures. IE1.3B4. Apreciar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva y	EA1B4. Llee con autonomía obres de lliteratura de calter variáu, captando y analizando'l sentíu de los testos y los sos valores lliterarios, y llogrando un disfrute estéticu. EA2B4. Estima obres del patrimoniu lliterariu asturianu de dellos tipos, tradicionales o contemporánees, disfrutando d'elles y arriqueciéndose culturalmente gracies a elles. EA3B4. Aprecia la lliteratura escrita n'asturianu y afita los sos vezos de llectura al traviés d'una selección afayadiza de testos en papel y en soporte dixital, reconociendo la importancia de lleer en llingua asturiana. EA4B4. Entiende'l	**15%**

		sos elementos estilísticos y estructurales. CE4B4. Observar y poner interés nel efectu estéticu y comunicativu del llinguaxe poéticu. E5B4. Crear dellos tipos de testos lliterarios y d'intención lliteraria. CE6B4. Afondar nes rellaciones ente la obra lliteraria y el contestu sociocultural.	presente n'Internet, averándose a una selección afayadiza de testos p'afitar vezos de llectura y reconociendo la importancia de lleer en llingua asturiana. IE2.1B4. Entender el vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. IE2.2B4. Analizar obres y fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, identificando la so estructura interna y esterna, el significáu implícitu y el tema. IE2.3B4. Espresar una opinión personal, coherente y razonada sobre testos lliterarios, integrando les idees propies y ayenes. IE2.4B4. Reflexonar sobre'l conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, superando prexuicios y	vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. EA5B4. Analiza obres o fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, identificando la so estructura interna y esterna, el significáu implícitu y el tema. EA6B4. Espresa una opinión personal, coherente y razonada sobre la calidá de los testos lliterarios, integrando les idees propies y ayenes. EA7B4. Reflexona sobre'l conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, refugando prexuicios y estereotipos de toa mena. EA8B4. Llee, entiende y analiza nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores de los sieglos XVII, XVIII y XIX, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales más relevantes. EA9B4. Manifiesta tener una	

			estereotipos de toa mena. IE3.1B4. Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores de los sieglos XVII, XVIII y XIX, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales. IE3.2B3. Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XVII al XIX, al traviés d'una selección significativa de testos. IE4.1B4. Reconocer y comentar la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos que tien el discursu lliterariu, cola mira d'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia. IE4.2B4. Reconocer y apreciar la finalidá estética del llinguaxe poéticu, entendiendo les sos	visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana de los sieglos XVII al XIX, al traviés de testos lliterarios significativos. EA10B4. Conoz la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos propios del discursu lliterariu, aplicándolos y poniéndolos en práctica p'ameyorar la so competencia llingüístico-lliteraria. EA11B4. Entiende y aprecia la finalidá estética del llinguaxe poéticu y les convenciones específiques que-y son propies. EA12B4. Identifica y usa recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando les impresiones que causen nel llector o la llectora. EA13B4. Escribe testos lliterarios y d'intención lliteraria planificaos, con finalidaes comunicatives distintes y conteníos propios, faciendo usu del sentíu estéticu y de la orixinalidá. EA14B4. Manifiesta les habilidaes llingüístico-	

			convenciones específiques. IE4.3B4. Identificar y usar recursos y figures del llinguaxe poéticu, analizando les impresiones que causen nel llector o la llectora. IE5.1B4. Planificar y escribir testos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y contenídos propios, usando con orixinalidá recursos de calter estéticu y creativu. IE5.2B4. Desenvolver les habilidaes llingüístico-lliteraries precises pa ellaborar discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos al contestu funcional, cifraos nes modalidaes oral y escrita, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu. IE6.1B4. Analizar los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos	lliteraries precises na ellaboración de discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, tanto de calter oral como escritu, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu. EA15B4. Analiza los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. EA16B4. Interpreta testos lliterarios en soportes diversos, que contienen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones de tresfondu social. EA17B4. Analiza nel so contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo atención especial na forma en que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora.	

			testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. IE6.2B4. Interpretar testos lliterarios en dellos soportes, nos que s'observen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social. IE6.3B4. Analizar nel so contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora.		
BLOQUE 5: ASPECTOS SOCIOCULTURALES					
PROCEDIMIENTOS D'EVALUACIÓN	**INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**	**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
Observación	-Rúbrica	CE1B5. Reconocer y usar elementos comunicativos non verbales	IE1.1B4. Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) pa	EA1B4. Llee con autonomía obres de lliteratura de calter variáu, captando y analizando'l sentíu de los testos y los sos	**15 %**

Conocimientos: Prueba oxetiva	-Pruebes de respuesta curtia, multiopción, multiítem, de completar, rellacionar…	específicos de la comunidá llingüística asturiana, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales na interacción oral. CE2B5. Conocer y valorar la diversidá llingüística d'Asturies. CE3B5. Conocer y esplicar la situación social de la llingua asturiana. CE4B5. Reconocer les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía. CE5B5. Identificar estereotipos culturales y	desenvolver l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios. IE1.2B4. Valorar los testos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, como manera de conocencia del patrimoniu cultural propiu y d'averamientu a otres realidaes y cultures. IE1.3B4. Apreciar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva y presente n'Internet, averándose a una selección afayadiza de testos p'afitar vezos de llectura y reconociendo la importancia de lleer en llingua asturiana. IE2.1B4. Entender el vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por	valores lliterarios, y llogrando un disfrute estéticu. EA2B4. Estima obres del patrimoniu lliterariu asturianu de dellos tipos, tradicionales o contemporánees, disfrutando d'elles y arriqueciéndose culturalmente gracies a elles. EA3B4. Aprecia la lliteratura escrita n'asturianu y afita los sos vezos de llectura al traviés d'una selección afayadiza de testos en papel y en soporte dixital, reconociendo la importancia de lleer en llingua asturiana. EA4B4. Entiende'l vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. EA5B4. Analiza obres o fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, identificando la so estructura interna y esterna, el significáu implícitu y el tema. EA6B4. Espresa una opinión personal, coherente y razonada sobre la calidá de los testos	

		espresiones de la llingua oral y escrita que supongan dalgún tipu de discriminación social, manifestando una actitú crítica ante los mesmos.	rellación al contestu. IE2.2B4. Analizar obres y fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, identificando la so estructura interna y esterna, el significáu implícitu y el tema. IE2.3B4. Espresar una opinión personal, coherente y razonada sobre testos lliterarios, integrando les idees propies y ayenes. IE2.4B4. Reflexonar sobre'l conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, superando prexuicios y estereotipos de toa mena. IE3.1B4. Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores de los sieglos XVII, XVIII y XIX, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales. IE3.2B3. Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana	lliterarios, integrando les idees propies y ayenes. EA7B4. Reflexona sobre'l conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, refugando prexuicios y estereotipos de toa mena. EA8B4. Llee, entiende y analiza nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores de los sieglos XVII, XVIII y XIX, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales más relevantes. EA9B4. Manifiesta tener una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana de los sieglos XVII al XIX, al traviés de testos lliterarios significativos. EA10B4. Conoz la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos propios del discursu lliterariu, aplicándolos y poniéndolos en práctica p'ameyorar la so competencia llingüístico-lliteraria. EA11B4. Entiende y aprecia la finalidá estética del llinguaxe poéticu y les convenciones específiques que-y son propies.	

			(periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XVII al XIX, al traviés d'una selección significativa de testos. IE4.1B4. Reconocer y comentar la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos que tien el discursu lliterariu, cola mira d'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia. IE4.2B4. Reconocer y apreciar la finalidá estética del llinguaxe poéticu, entendiendo les sos convenciones específiques. IE4.3B4. Identificar y usar recursos y figures del llinguaxe poéticu, analizando les impresiones que causen nel llector o la llectora. IE5.1B4. Planificar y escribir testos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios, usando con	EA12B4. Identifica y usa recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando les impresiones que causen nel llector o la llectora. EA13B4. Escribe testos lliterarios y d'intención lliteraria planificaos, con finalidaes comunicatives distintes y conteníos propios, faciendo usu del sentíu estéticu y de la orixinalidá. EA14B4. Manifiesta les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, tanto de calter oral como escritu, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu. EA15B4. Analiza los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. EA16B4. Interpreta testos lliterarios en soportes diversos, que contienen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones de	

			orixinalidá recursos de calter estéticu y creativu. IE5.2B4. Desenvolver les habilidaes llingüístico-lliteraries precises pa ellaborar discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos al contestu funcional, cifraos nes modalidaes oral y escrita, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu. IE6.1B4. Analizar los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. IE6.2B4. Interpretar testos lliterarios en dellos soportes, nos que s'observen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social. IE6.3B4. Analizar nel so	tresfondu social. EA17B4. Analiza nel so contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo atención especial na forma en que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora.	

			contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora.		

6.2. EVALUACIÓN DE 2ª BACHILLERATU

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y FALAR					
PROCEDIMIENTOS D'EVALUACIÓN	**INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**	**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
Escuchar: Observación sistemática Prueba oxetiva *Falar*: Observación sistemática	-Rúbriques -Cuestionarios -Rúbriques -Llistes de control	CE1B1. Escuchar de forma activa y resumir el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter oral pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, valorando esta actividá como un mediu d'adquirir conocimientos.	IE1.1B1 Escuchar de forma activa argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, entendiendo'l sentíu global, estremando la información relevante de la secundaria y sintetizando'l so conteníu. IE1.2B1 Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención comunicativa del emisor y los factores de la situación comunicativa. IE1.3B1 Valorar la escucha activa de los	EA1B1 Escucha activamente testos argumentativos y espositivos de calter oral pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, valorando esta actividá como un mediu d'adquirir conocimientos. EA2B1 Entiende esposiciones y argumentaciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, estremando la información relevante y sintetizando'l so conteníu. EA3B1 Identifica les característiques propies de les argumentaciones y esposiciones orales, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos	**20 %**

			testos argumentativos y espositivos de calter oral como un mediu d'adquirir conocimientos.	factores de la situación comunicativa.	
		CE2B1. Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter oral, valorando críticamente'l so conteníu.	IE2.1B1 Sacar información de testos orales de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. IE2.2B1 Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter oral, esplicando los sos efectos comunicativos. IE2.3B1 Analizar con espíritu críticu'l conteníu de testos orales periodísticos y publicitarios, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios.	EA4B1 Saca información de testos periodísticos y publicitarios de calter oral, identificando y analizando la intención comunicativa (d'información y persuasión), el tema y los recursos verbales y non verbales. EA5B1 Analiza con espíritu críticu'l conteníu de testos orales periodísticos y publicitarios, refugando conteníos o actitúes discriminatorios. EA6B1 Conoz, identifica y pronuncia correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les sos variedaes diatópiques principales. EA7B1 Usa la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambeos
		CE3B1. Participar n'intercambeos comunicativos de toa mena de forma correcta y afayadiza.	IE3.1B1 Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los	comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…),	

			fonemes propios de les variedaes diatópiques del asturianu. IE3.2B1 Usar la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia…), aplicando de forma correcta les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…). IE3.3B1 Participar en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a la coherencia del discursu, a l'adecuación	aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos…). EA8B1 Participa en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a la coherencia del discursu, a l'adecuación del rexistru, a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esti tipu d'interacciones, y amosando respetu poles intervenciones ayenes. EA9B1 Busca información en fontes diverses (en papel, dixitales…), sintetizando los datos llograos, cola mira de realizar una presentación oral. EA10B1 Planifica una presentación oral de forma individual o en grupu, organizando la información	

		CE4B1. Realizar presentaciones orales, planificando y organizando la información, valiéndose d'un llinguaxe afayadizu y analizando les producciones propies y ayenes.	del rexistru, a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esti tipu d'interacciones, y amosando respetu poles intervenciones ayenes. IE4.1B1 Buscar información en medios tradicionales y usando les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, sintetizando los datos más relevantes, cola mira de realizar una presentación oral. IE4.2B1 Planificar la presentación, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales… y escoyendo les técniques espositives que se van usar. IE4.3B1 Realizar una presentación oral sobre un tema complexu defendiendo la opinión propia con argumentos convincentes, siguiendo	n'esquemes, guiones, mapes conceptuales y escoyendo les técniques espositives que se van usar. EA11B1 Realiza una presentación oral sobre un tema complexu, siguiendo un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos. EA12B1 Analiza postures enfrentaes y defende una opinión propia con argumentos convincentes. EA13B1 Esprésase oralmente en llingua estándar con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, usando un léxicu precisu y especializáu, llibre d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín, evitando manifestar actitúes diglósiques, amás del usu de términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu…).	

			un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos. IE4.4B1 Espresase con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, n'esposiciones formales. IE4.5B1 Usar la llingua estándar con corrección léxica y gramatical nuna presentación oral, usando un vocabulariu precisu y afayadizu pal conteníu y pa la situación comunicativa, evitando manifestar actitúes diglósiques, amas del usu de términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu…). IE4.6B1 Observar atentamente y evaluar les sos propies producciones y les ayenes al traviés de la escucha y la toma de notes, presentando soluciones a los errores estructurales, espresivos,	EA14B1 Aplica les conocencies gramaticales pa la meyora de la so espresión oral. EA15B1 Observa y evalúa les producciones propies y les ayenes, detectando les dificultaes estructurales y espresives, y diseñando estratexes p'ameyorar les práctiques orales.	

			etc., cola mira d'ameyorar les práctiques orales.		
Bloque 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LLEER Y ESCRIBIR					
PROCEDIMIENTOS D'EVALUACIÓN	**INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**	**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
Lleer: Prueba oxetiva Analís de les producciones *Escribir*: Analís de les producciones	-Cuestionarios -Resúmenes -Rúbrica	CE1B2. Lleer, entender y sintetizar el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter escritu. CE2B2. Sacar información de	IE1.1B2 Lleer y entender argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, sintetizando'l so conteníu y reconociendo los modelos estructurales que-yos son propios. IE1.2B2 Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención del emisor y los factores de la situación comunicativa. IE2.1B2 Sacar información de testos	EA1B2 Llee y entiende testos argumentativos y espositivos de calter escritu pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, sintetizando'l so conteníu con delles técniques y reconociendo los modelos estructurales que-yos son propios. EA2B2 Identifica les característiques propies de les argumentaciones y esposiciones escrites, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa. EA3B2 Saca información de testos periodísticos y publicitarios de calter	**30 %**

		testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, valorando críticamente la so forma y el so conteníu. CE3B2. Producir testos escritos de toa mena dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa.	escritos de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. IE2.2B2 Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, esplicando los sos efectos comunicativos. IE2.3B2 Analizar con espíritu críticu tanto la forma como'l conteníu de testos escritos periodísticos y publicitarios, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios. IE3.1B2 Planificar la creación testual realizando una busca selectiva y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales. IE3.2B2 Producir testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá	escritu, identificando y analizando la intención comunicativa (d'información y persuasión) y el tema, amás de los recursos verbales y non verbales. EA4B2 Analiza con espíritu críticu tanto la forma como'l conteníu de testos escritos periodísticos y publicitarios, refugando conteníos o actitúes discriminatorios. EA5B2 Planifica la creación testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales. EA6B2 Produz testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, asina como a l'adecuación, coherencia y cohesión. EA7B2 Valora l'usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir	

			espositiva y na organización y secuenciación de les idees. IE3.3B2 Atender a l'adecuación, coherencia y cohesión na ellaboración de testos escritos. IE3.4B2 Valorar l'usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves y respetar la norma ortográfica y gramatical. IE3.5B2 Usar la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncies, mensaxes electrónicos…), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía,	conocencies nueves y valora la norma ortográfica y gramatical. EA8B2 Usa la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncies, mensaxes electrónicos…), aplicando de forma amañosa les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos…). EA9B2 Aplica les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) al ámbitu académicu. EA10B2 Evalúa con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación,	

			distribución espacial, ilustraciones, emoticonos…). IE3.6B2 Valise de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) p'aplicales al ámbitu académicu. IE3.7B2 Asumir la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel procesu d'ellaboración de los mesmos. IE3.8B2 Evaluar con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual.	la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual, y asume la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel procesu d'ellaboración de los mesmos. EA11B2 Realiza un trabayu escritu (en formatu papel o dixital) sobre un tema complexu, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, usando los elementos non verbales más afayadizos y cuntando col apoyu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.	
		CE4B2. Realizar producciones escrites sobre temes complexos, esponiendo la opinión personal.	IE4.1B2 Realizar y presentar con corrección producciones escrites (en formatu papel o dixital) sobre un tema complexu, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l	EA12B2 Valora la presentación correcta de los trabayos escritos, incluyendo índiz y paxinación y atendiendo a la organización d'epígrafes, los tipos de cites, les referencies bibliográfiques, etc. EA13B2 Usa vocabulariu	

			rexistru a la situación comunicativa, valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos y col apoyu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. IE4.2B2 Valorar la presentación correcta de los trabayos escritos, incluyendo índiz y paxinación y atendiendo a la organización d'epígrafes, los tipos de cites, les referencies bibliográfiques, etc. IE4.3B2 Usar vocabulariu técnicu y precisu atendiendo al tema de que se trate, evitando les espresiones coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales.	técnicu y precisu atendiendo al tema de que se trate, evitando los coloquialismos, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales. EA14B2 Considera la llectura y la escritura en xeneral como fonte de placer y referencia cultural y valora los testos argumentativos y espositivos como mediu d'adquisición de conocimientos. EA15B2 Aprecia la capacidá creativa y l'espíritu críticu na producción de testos. EA16B2 Valora l'usu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).	
		CE5B2. Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y	IE5.1B2 Considerar la llectura y la escritura como fonte de placer y referencia cultural. IE5.2B2 Valorar la llectura de los testos	EA17B2 Aplica les conocencies gramaticales pa la meyora de la so espresión oral. EA18B2 Observa y evalúa presentaciones orales, detectando les dificultaes	

		cultural.	argumentativos y espositivos como mediu d'adquisición de conocimientos. IE5.3B2 Apreciar la capacidá creativa y l'espíritu críticu na producción de testos. IE5.4B2 Valorar l'empléu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).	estructurales y espresives y diseñando estratexes p'ameyorar les práctiques orales.	
BLOQUE 3: CONOCENCIA DE LA LLINGUA					
PROCEDIMIENTOS D'EVALUACIÓN	**INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**	**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
Prueba oxetiva	Pruebes de respuesta curtia, multiopción, completar, relacionar, tornar…	CE1B3. Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu.	IE1.1B2 Lleer y entender argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, sintetizando'l so conteníu y reconociendo los modelos estructurales	EA1B3 Conoz y identifica los componentes morfolóxicos de les palabres variables (lexema, morfemes y afixos), usando con corrección los morfemes flexivos de xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, reconociendo y corrixendo, en testos propios y ayenos, errores de concordancia.	**20 %**

		CE2B3. Identificar les categoríes morfolóxiques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.	que-yos son propios. IE1.2B2 Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención del emisor y los factores de la situación comunicativa. IE2.1B2 Sacar información de testos escritos de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema. IE2.2B2 Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, esplicando los sos efectos comunicativos. IE2.3B2 Analizar con espíritu críticu tanto la forma como'l conteníu de testos escritos periodísticos y publicitarios, refugando los contenídos o actitúes	EA2B3 Conoz y usa correctamente los prefixos cultos d'orixe grecollatín, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves. EA3B3 Incorpora, nos sos intercambeos comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis. EA4B3 Identifica les categoríes morfolóxiques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita. EA5B3 Conoz y usa con corrección les formes normatives de los pronomes personales y los axetivos posesivos, identificando y entendiendo'l posesivu perifrásticu y reconociendo los usos propios de les variedaes diatópiques orientales y occidentales recoyíos nel estándar.	

		CE3B3. Usar correctamente les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales.	discriminatorios. IE3.1B2 Planificar la creación testual realizando una busca selectiva y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales. IE3.2B2 Producir testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees. IE3.3B2 Atender a l'adecuación, coherencia y cohesión na ellaboración de testos escritos. IE3.4B2 Valorar l'usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves y respetar la norma ortográfica y gramatical.	EA6B3 Estrema y usa con corrección, en testos orales y escritos, los determinativos en función nominal. EA7B3 Reconoz atributos, complementos directos y indirectos, complementos de réxime y complementos circunstanciales de compañía nes oraciones d'un testu y sustitúyelos polos pronomes correspondientes. EA8B3 Conoz y usa con corrección les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales. EA9B3 Identifica y usa en costestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu y les principales perífrasis y llocuciones verbales, esplicando'l so significáu. EA10B3 Usa de forma amañosa los apóstrofos y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. EA11B3 Usa correctamente	

			IE3.5B2 Usar la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambeos comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncies, mensaxes electrónicos…), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos…). IE3.6B2 Valise de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos…) p'aplicales al ámbitu académicu. IE3.7B2 Asumir la revisión de los testos	les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu. EA12B3 Reconoz los contestos d'usu nos que pue desapacer la preposición *de* na llingua asturiana. EA13B3 Reconoz les semeyances y diferencies de localización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nes oraciones de producción propia. EA14B3 Esplica les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu. EA15B3 Realiza de forma correcta concordancies en xéneru neutru con	

			propios como una etapa fundamental nel procesu d'ellaboración de los mesmos. IE3.8B2 Evaluar con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual. IE4.1B2 Realizar y presentar con corrección producciones escrites (en formatu papel o dixital) sobre un tema complexu, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos y col apoyu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. IE4.2B2 Valorar la presentación correcta de los trabayos escritos, incluyendo índiz y paxinación y atendiendo	sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu. EA16B3 Esplica les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu. EA17B3 Identifica interferencies morfosintáctiques y léxiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu, esplicando les diferencies gramaticales y les sustituciones léxiques operaes, reconociéndoles como un fenómenu propiu del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales. EA18B3 Conoz, identifica y usa los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, consecutivos, concesivos, comparativos,	
		CE4B3. Reconocer y esplicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten al asturianu y al castellanu, aplicando esta conocencia p'ameyorar la espresión en dambes llingües.			

			a la organización d'epígrafes, los tipos de cites, les referencies bibliográfiques, etc. IE4.3B2 Usar vocabulariu técnicu y precisu atendiendo al tema de que se trate, evitando les espresiones coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales. IE5.1B2 Considerar la llectura y la escritura como fonte de placer y referencia cultural. IE5.2B2 Valorar la llectura de los testos argumentativos y espositivos como mediu d'adquisición de conocimientos. IE5.3B2 Apreciar la capacidá creativa y l'espíritu críticu na producción de testos. IE5.4B2 Valorar l'empléu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios	d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu. EA19B3 Conoz y usa en testos escritos los signos de puntuación fundamentales, amás de los procedimientos principales de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu. EA20B3 Usa la deixis, la elipsis y la pronominalización como procedimientos de cohesión testual. EA21B3 Conoz y aplica la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres, con atención especial nes vocales átones, na ellaboración de testos escritos, reconociendo los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidental y oriental. EA22B3 Identifica los usos dialectales que nun siguen la norma, sustituyéndolos, nel	
		CE5B3. Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y usalos na revisión y producción de testos.			

			(sexistes, racistes, xenófobos, clasistes…).	so casu, por usos normativos, valorando la	
		CE6B3. Conocer y usar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de testos, valorando la función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana.	IE6.1B3 Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidental y oriental. IE6.2B3 Identificar los usos dialectales que nun siguen la norma, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos, y valorando la función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana.	función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana. EA23B3 Escueye'l léxicu específicu y les espresiones afayadices en contestos comunicativos qu'esixen un usu formal de la llingua, evitando l'usu d'espresiones coloquiales, imprecisiones o clixés. EA24B3 Reconoz y igua equivocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu.	
		CE7B3. Usar, en testos orales y escritos de calter formal, vocabulariu específicu y afayadizu.	IE7.1B3 Utilizar, nun usu formal de la llingua, el léxicu específicu y les espresiones afayadices pal contestu comunicativu ensin cayer n'imprecisiones, coloquialismos o espresiones clixé.	EA25B3 Aplica les conocencies metallingüístiques adquiríes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia. EA26B3 Revisa la redacción de testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toa mena y del usu de programes correctores y otros recursos	
		CE8B3. Usar les conocencies	IE8.1B3 Reconocer y iguar equivocos		

		adquiríes sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de testos orales y escritos, utilizando la terminoloxía metallingüística precisa.	ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu. IE8.2B3 Aplicar les conocencies metallingüístiques adquiríes na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia. IE8.3B3 Revisar la redacción de testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toa mena y l'usu de programes correctores y otros recursos dixitales. IE8.4B3 Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu. IE8.5B3 Respetar les convenciones de la escritura y valorar la norma del asturianu.	dixitales. EA27B3 Manifiesta interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu, respetando y valorando la norma y les convenciones de la escritura.	

BLOQUE 4: EDUCACIÓN LLITERARIA					
PROCEDIMIENTOS D'EVALUACIÓN	**INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**	**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
Llectura: Prueba oxetiva Analís *Conocimientos*: Prueba oxetiva Producción: Analís	-Cuestionarios -Resúmenes -Reseñes crítiques -Pruebes de respuesta curtia, multiopción, completar, rellacionar, tornar… - Rúbrica	CE1B4. Valorar los testos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal.	IE1.1B4 Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) p'afitar l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y los sos valores lliterarios. IE1.2B4 Valorar los testos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, como manera de conocencia del patrimoniu cultural propiu y d'otres realidaes y cultures. IE1.3B4 Realizar indagaciones de dalguna complexidá sobre la conexón ente la lliteratura y les otres artes (música, pintura, cine…), como espresión del sentimientu humanu, detallando les sos propies conclusiones al respective. IE1.4B3 Apreciar la	EA1B4 Llee con autonomía obres de lliteratura de calter variáu, captando y analizando'l sentíu de los testos y los sos valores lliterarios, llogrando al empar un disfrute estéticu. EA2B4 Estima obres del patrimoniu lliterariu asturianu de toa mena, tradicionales o contemporánees, disfrutándoles y aprovechándoles, arriqueciéndose culturalmente. EA3B4 Afita progresivamente la capacidá de reflexón reparando, indagando y comentando la rellación existente ente la lliteratura y diverses manifestaciones artístiques de toles dómines (música, pintura, cine…), amás d'apurrir les sos conclusiones propies. EA4B4 Aprecia la	**15%**

		CE2B4. Entender y interpretar testos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia.	lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva y presente n'internet, averándose a una selección afayadiza de testos p'afitar vezos de llectura y reflexonando sobre la importancia de lleer en llingua asturiana. IE2.1B4 Entender el vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. IE2.2B4 Captar el significáu implícitu de los testos y identificar el tema en delles obres o fragmentos lliterarios, integrando les opiniones propies y les ayenes y superando prexuicios y estereotipos de toa mena. IE2.3B4 Interpretar discursos lliterarios ayenos nes sos dimensiones llingüística, pragmática y sociollingüística. IE2.4B4 Analizar obres y	lliteratura escrita n'asturianu y afita los sos vezos de llectura al traviés d'una selección afayadiza de testos en papel y en soporte dixital, reflexonando sobre la importancia de lleer en llingua asturiana. EA5B4 Entiende'l vocabulariu de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres *ad hoc* y infiriendo'l significáu por rellación al contestu. EA6B4 Capta'l significáu implícitu y identifica'l tema de testos lliterarios diversos, integrando les opiniones propies y les ayenes y refugando prexuicios y estereotipos de toa mena. EA7B4 Interpreta discursos lliterarios ayenos nes sos dimensiones llingüística, pragmática y sociollingüística. EA8B4 Analiza obres o fragmentos lliterarios de dalguna complexidá y reconoz la so estructura	

		CE3B4. Conocer la evolución de los xéneros lliterarios de los sieglos XX y XXI, atendiendo a los sos elementos estilísticos y estructurales.	fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, reconociendo la so estructura interna y esterna y espresando una opinión personal, coherente y razonada. IE2.5B4 Afondar nel conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, atendiendo al contestu históricu, artísticu y cultural. IE3.1B4 Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores y movimientos de los sieglos XX y XXI, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales. IE3.2B4 Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XX hasta'l momentu actual, pente medies d'una selección significativa de testos. IE3.3B4 Conocer el material	interna y esterna, espresando una opinión personal, coherente y razonada sobre la calidá de los testos lliterarios propios y ayenos. EA9B4 Afonda nel conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, atendiendo al contestu históricu, artísticu y cultural. EA10B4 Llee, entiende y analiza nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores y movimientos de los sieglos XX y XXI, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales. EA11B4 Manifiesta tener una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana de los sieglos XX y XXI (periodos, obres y autores más relevantes), al traviés de testos lliterarios significativos. EA12B4 Conoz el material lliterario que se publica n'internet, revistes y	

		CE4B4. Observar y poner interés nel efectu estéticu y comunicativu del llinguaxe poéticu. CE5B4. Crear dellos tipos de testos lliterarios y d'intención lliteraria.	lliterario que se publica n'internet, revistes y suplementos de prensa culturales (poemes, rellatos, reseñes, ensayos, entrevistes, etc.). IE4.1B4 Reconocer y comentar la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos que tien el discursu lliterariu, cola mira d'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia. IE4.2B4 Reconocer y apreciar la finalidá estética del llinguaxe poéticu, entendiendo les sos convenciones específiques. IE4.3B4 Identificar y usar recursos y figures del llinguaxe poéticu y comentar les impresiones que causen nel llector o la llectora, adoptando un puntu de vista razonáu y personal. IE5.1B4 Escribir de forma planificada testos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios, usando con	suplementos de prensa culturales (poemes, reseñes, ensayos, entrevistes, etc.). EA13B4 Conoz la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos propios del discursu lliterariu, aplicándolos y poniéndolos en práctica p'ameyorar la so competencia llingüístico-lliteraria. EA14B4 Entiende la finalidá estética del llinguaxe poéticu y les convenciones específiques que-y son propies. EA15B4 Identifica y usa recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando les impresiones que causen nel llector o la llectora y adoptando un puntu de vista razonáu y personal. EA16B4 Escribe de forma planificada testos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios, faciendo usu del sentíu estéticu y de la	

			orixinalidá recursos de calter estéticu y creativu. IE5.2B4 Producir testos lliterarios o d'intención lliteraria de dalguna complexidá a partir de modelos lleíos y comentaos, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana y manifestando un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe. IE5.3B4 Afitar les habilidaes llingüístico-lliteraries precises pa llograr la ellaboración de discursos eficaces, coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, cifraos nes modalidaes oral y escrita, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu.	orixinalidá. EA17B4 Crea testos lliterarios o d'intención lliteraria de dalguna complexidá, basándose en modelos lleíos y comentaos, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana y manifestando un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe. EA18B4 Manifiesta les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos eficaces, coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, tanto de tipu oral como escritu, usando un discursu non discriminatoriu.	
		CE6B4. Afondar nes rellaciones ente la obra lliteraria y el contestu sociocultural.	IE6.1B4 Afondar nos distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, rellacionándolos de manera crítica colos de los homes y muyeres na sociedá actual. IE6.2B4 Comentar de forma	EA19B4 Reflexona sobre los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual. EA20B4 Comenta de forma	

			crítica testos lliterarios en soportes de toa mena, onde s'aprecien referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social. IE6.3B4 Analizar nel so contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, centrando l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora y apurriendo la opinión personal. IE6.4B4 Identificar l'usu lliterariu y non lliterariu de la llingua asturiana, dende una perspectiva diacrónica y en función del contestu históricu y sociocultural de la dómina.	crítica testos lliterarios en soportes diversos, que contienen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones de tresfondu social. EA21B4 Analiza nel so contestu testos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo atención especial na forma en que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora, y da la opinión personal. EA22B4 Identifica l'usu lliterariu y non lliterariu de la llingua asturiana, dende una perspectiva diacrónica y en función del contestu históricu, cultural y social de la dómina.	

BLOQUE 5: ASPECTOS SOCIOCULTURALES					
PROCEDIMIENTOS D'EVALUACIÓN	**INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**	**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**	**INDICADORES D'EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE EVALUABLES**	**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
Observación	Rúbrica	CE1B5. Reconocer elementos non verbales	IE1.1B5 Reconocer y interpretar elementos comunicativos non verbales	EA1B5 Reconoz la importancia de los elementos non verbales prosódicos,	**15 %**

Conocimientos: Prueba oxetiva	Pruebes de respuesta curtia, multiopción, multiítem, de completar, rellacionar…	específicos de la comunidá llingüística asturiana, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales nos medios de comunicación de mases y na publicidá. CE2B5. Conocer y valorar la diversidá llingüística diatópica de la llingua asturiana, entendiendo la función comunicativa y unificadora que desempeña la variedá estándar.	de calter prosódicu, cinésicu y proxémicu propios de la comunidá llingüística asturiana en discursos orales y audiovisuales de toa mena, esplicando los sos efectos comunicativos. IE1.2B5 Identificar y reparar los elementos non verbales propios de la comunidá llingüística asturiana usaos nos medios de comunicación de mases y na publicidá, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales. IE2.1B5 Entender la diversidá llingüística diatópica como una manifestación de la variación interna de les llingües, apurriendo exemplos de los idiomes estudiaos y reconociéndola como un fechu natural. IE2.2B5 Conocer, alcontrar xeográficamente y caracterizar les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales). IE2.3B5 Reconocer en	cinésicos y proxémicos propios de la cultura asturiana, interpretándolos y esplicando los efectos comunicativos llograos col so usu. EA2B5 Identifica y observa los elementos non verbales propios de la comunidá llingüística asturiana usaos nos medios de comunicación de mases y na publicidá, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales. EA3B5 Entiende la diversidá llingüística diatópica como una manifestación de variación interna de les llingües, apurriendo exemplos de los idiomes estudiaos y reconociéndola como un fechu natural. EA4B5 Conoz, alcuentra nun mapa y caracteriza les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales). EA5B5 Reconoz, en testos orales y escritos procedentes de documentos grabaos (atles sonoros), de la lliteratura, de	

			testos orales y escritos les variedaes diatópiques principales del asturianu (centrales, orientales y occidentales), amás de la variedá estándar. IE2.4B5 Describir les principales traces fonolóxiques y gramaticales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu. IE2.5B5 Usar de forma amañosa la variedá estándar de la llingua asturiana, valorando la so función como instrumentu de comunicación supradialectal. IE2.6B5 Valorar la diversidá llingüística y cultural como un fechu arriquecedor, amosando apreciu pola variedá de llingües que se da n'Asturies.	la música, de los medios de comunicación y de la publicidá, les variedaes diatópiques principales del asturianu (centrales, orientales y occidentales), amás de la variedá estándar. EA6B5 Describe les principales característiques fonolóxiques y gramaticales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu. EA7B5 Utiliza correctamente la variedá estándar de la llingua asturiana, esplicando la so función como instrumentu de comunicación supradialectal. EA8B5 Valora la diversidá cultural y llingüística, de forma xeneral, como un fechu arriquecedor, amosando apreciu pola variedá de llingües que se da n'Asturies.	
		CE3B5. Describir les característiques del procesu de normalización de la llingua	IE3.1B5 Describir les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana, apurriendo	EA9B5 Describe les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana, apurriendo los datos precisos sobre la so consideranza social, númberu de falantes, niveles d'usu, etc.	

		asturiana, entendiendo y valorando la so función social. CE4B5. Reconocer les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía.	los datos precisos sobre la so consideranza social, númberu de falantes, niveles d'usu, etc. IE3.2B5 Esplicar y apreciar el procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana. IE3.3B5 Describir les principales acciones de normalización llingüística realizaes nel ámbitu de la llingua asturiana. IE3.4B5 Reconocer y valorar el papel de la variedá estándar de la llingua na codificación y unificación de los usos llingüísticos. IE4.1B5 Reconocer les peculiaridaes de toa mena presentes na vida social, cultural, política y institucional asturiana y les sos implicaciones llingüístiques. IE4.2B5 Analizar con espíritu críticu y valorar la presencia del asturianu na producción artística asturiana actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música,	EA10B5 Esplica y valora'l procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana. EA11B5 Describe les principales acciones de normalización llingüística realizaes nel ámbitu de la llingua asturiana, reconociendo y valorando'l papel de la variedá estándar na codificación y unificación de los usos llingüísticos. EA12B5 Reconoz les peculiaridaes de toa mena presentes na vida social, cultural, política y institucional asturiana, esplicando les sos implicaciones llingüístiques. EA13B5 Analiza con espíritu críticu y valora la presencia del asturianu na producción artística actual (lliteratura, cine, teatru, cómic, música…). EA14B5 Conoz y usa los topónimos tradicionales principales, reconociendo les formes oficiales y valorando la importancia del procesu de regulación qu'afecta a la	

			etc. IE4.3B5 Conocer y usar los topónimos tradicionales principales, reconociendo les formes oficiales y valorando la importancia del procesu de regulación qu'afecta a la toponimia asturiana. IE4.4B5 Reconocer y valorar les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes. IE4.5B5 Valorar la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu. IE4.6B5 Identificar y esplicar elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu, artísticu y sociopolíticu, nos medios, na publicidá y nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. IE4.7B4 Valorar la	toponimia asturiana. EA15B5 Reconoz les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianes, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes, y valorando la primera como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu. EA16B5 Identifica y esplica elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu, artísticu y sociopolíticu, nos medios, na publicidá y nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación. EA17B5 Valora la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies. EA18B5 Identifica, en discursos orales y escritos, la espresión de los prexuicios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües. EA19B5 Reconoz el conteníu ideolóxicu de calter	

		CE5B5. Reconocer prexuicios llingüísticos, amás d'espresiones que supongan discriminación social, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante los mesmos.	importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies. IE5.1B5 Identificar, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, la manifestación de prexuicios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües. IE5.2B5 Reconocer el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu…) presente en delles espresiones del llinguaxe de los medios de comunicación, la publicidá y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.	discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu…) presente en dalgunes espresiones del llinguaxe de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.	

7. PLAN DE RECUPERACIÓN Y PRUEBA ESTRAORDINARIA

Nel puntu 8 del artículu 23 ("Evaluación del alumnáu demientres la etapa") del Decretu 42/2015, de 10 de xunu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de Bachilleratu nel Principáu d'Asturies, afítase que, pa facilitar a los alumnos y alumnes la recuperación de les materies con evaluación negativa, los centros han d'organizar pruebes estraordinaries y programes individualizaos d'acordies colo qu'estableza la Conseyería d'Educación y lo que se determine na concreción curricular.

D'otru llau, nel art. 9 de la Resolución de 26 de mayu de 2016, de la Conseyería d'Educación y Cultura, pola que se regula'l procesu d'evaluación del aprendizaxe del alumnáu de Bachilleratu, dizse que "En terminando la evaluación final ordinaria, col envís d'orientar la realización de les pruebes estraordinaries, el profesor o la profesora de cada materia ha elaborar un plan de recuperación de los aprendizaxes non algamaos por cada alumnu o alumna, d'acordies colos criterios que s'establezan na concreción del currículu incluyida nel proyectu educativu del centru y nes programaciones docentes respectives".

Col oxetu de cumplir coles indicaciones anteriores, el profesoráu de Llingua Asturiana y Lliteratura de Bachilleratu entregará a los alumnos y alumnes afectaos un informe onde se reflexen los criterios d'evaluación evaluaos negativamente xunto con una referencia específica a les unidaes didáctiques o les partes de les unidades didáctiques qu'impliquen l'aplicación d'estos criterios. Amás, esplicaránse-yos les característiques de la prueba estraordinaria d'evaluación.

Los alumnos y alumnes han esaminase namás de los aspectos o partes de la materia non superaos.

D'otra miente, podrán fixase también delles midíes de recuperación complementaries (esquemes, comentarios, realización o repetición de llectures, etc.), si se considerara necesario.

La prueba oxetiva incluyirá actividaes de llingua escrita, conocimientu de la llingua, educación lliteraria y aspectos socioculturales, tomando como referencia los criterios d'evaluación non superaos polos alumnos y alumnes. El profesoráu podrá, tamién, solicitar la preparación y execución d'una esposición oral a los alumnos y alumnes que, a lo llargo del cursu, nun algamaron los resultaos d'aprendizaxe marcaos pal bloque 1 (llingua oral).

8. PROGRAMES DE REFUERZU PA RECUPERAR LOS APRENDIZAXES NON ALGAMAOS CUANDO SE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA NA ASIGNATURA

Nel Decretu 42/2015, de 10 de xunu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de Bachilleratu nel Principáu d'Asturies, afítase que les programaciones docentes han incluyir programes de refuerzu empobinaos a que los alumnos y alumnes

que promocionen con evaluación negativa na asignatura en Primeru de Bachilleratu puedan recuperar los aprendizaxes que nun algamaron el cursu anterior.

El programa de refuerzu de l'asignatura de Llingua Asturiana y Lliteratura de Bachilleratu inclúi les actuaciones que van darréu:

1. Al entamu del cursu ha informase al alumnáu afectáu por esta circunstancia sobre los conteníos del programa de refuerzu.
2. Esta información daráse a partir d'un informe onde se reflexen los criterios d'evaluación qu'espresen los aprendizaxes non algamaos. Esti informe ha facelu'l profesor o profesora que realizare la evaluación estraordinaria. Ha entregase una copia del informe al alumnu y otra, al profesor o profesora que lu tien al cargu en Segundu de Bachilleratu.
3. El programa inclúi dos pruebes específiques de recuperación, a les que'l profesoráu pue amestar, si lo considera necesario, delles xeres complementaries de refuerzu. Estes pruebes han cellebrase al entamu del mes de payares y al entamu del mes de febreru. El Departamentu ha facer una convocatoria pública nos tablones de les aules y nel tablón xeneral destináu a ello.
4. Estes pruebes han tener un calter personalizáu, darréu que los alumnos y alumnes son evaluaos de los conteníos que nun algamaron el cursu anterior.
5. Les pruebes de recuperación han ser diseñaes polos profesores de Segundu de Bachilleratu que tán al cargu d'alumnos y alumnes cola materia pendiente. Han ser adaptaes de manera amañosa a les característiques del alumnáu con necesidaes educatives especiales y con necesidá específica d'apoyu educativu.
6. Los alumnos y alumnes han recibir información, de manera individual, sobre los conteníos de les pruebes. Estos tarán organizaos de manera tala que s'axusten a la secuencia de conteníos de 2º de Bachilleratu.

9. METODOLOXÍA Y PRESEOS DIDÁCTICOS

9.1. PRINCIPIOS METODOLÓXICOS DE CALTER XENERAL

D'acordies col Decretu 42/2015, de 10 de xunu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu del Bachilleratu nel Principáu d'Asturies, los métodos de trabayu emplegaos nesta etapa "han favorecer la contestualización de los aprendimientos y la participación activa del alumnáu na so construcción y nel llogru de les competencies".

Nesti sen, la metodoloxía de la materia ha favorecer l'afitamientu d'unos vezos d'estudiu y disciplina qu'ayuden a desenvolver la madurez crítica, el sentíu de la iniciativa y l'espíritu entamador, capacidaes que van acompañar al alumnáu a lo llargo de tol procesu de formación. Del mesmu mou, ye menester fomentar l'autonomía y la creatividá, amás del desenvolvimientu d'un criteriu personal nel ámbitu académicu, incrementando pasu ente pasu la complexidá de los recursos. Pa llograr esta finalidá, ha aplicase una didáctica empobinada a que l'alumnáu s'inicie en procesos d'investigación y de busca selectiva y rigorosa de datos procedentes de delles fontes estremaes, fomentando la revisión de los trabayos realizaos.

Recalcando esti aspectu, na concreción curricular del Centru dizse que'l profesoráu de la materia ha fomentar l'usu de metodoloxíes actives al traviés del trabayu por proyectos, pues se considera qu'esta metodoloxía favorez l'algame de les competencies clave. Pa esti fin, ye menester que, a lo llargo de la etapa, l'alumnáu afonde en xeres de planificación, investigación, analís, interpretación, valoración crítica y personal y presentación de testos d'ellaboración propia, baxo la guía y supervisión del profesoráu. Arriendes d'esto, ha afalase a usar les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación como ferramientes d'apoyu o espardimientu de les producciones del alumnáu.

Del mesmu mou, ha promovese'l trabayu cooperativu, darréu que, tanto na educación superior como na vida profesional o n'otros contestos sociales, los escolinos y escolines van participar en propuestes de trabayu n'equipu. Amás, nesti enfoque dase munchu protagonismu a la llingua como instrumentu de comunicación social.

D'otru llau, na concreción curricular del Centru encamiéntase a emplegar estratexes d'enseñanza que favorezan la participación del alumnáu na evaluación de los sos llogros per aciu de l'autoevaluación y la evaluación ente iguales o coevaluación. Estos modelos d'evaluación favorecen l'aprendizaxe dende la reflexón y faen que los alumnos y alumnes puedan valorar, cola mediación del profesoráu, les sos dificultaes y fortaleces, lo que facilita la regulación del procesu d'enseñanza-aprendizaxe.

9.2. PRINCIPIOS METODOLÓXICOS ESPECÍFICOS

D'acordies colo qu'establez el Decretu 42/2015, de 10 de xunu, la enseñanza de la Llingua Asturiana ha adaptase a les recomendaciones propuestes pol Conseyu d'Europa nel *Marcu Común Européu de Referencia pa les Llingües*, qu'establez les directrices tanto pal aprendimientu llingüísticu como pa la valoración de la competencia del falante nes destreces implicaes nel usu de los idiomes. Nesti documentu encamiéntase a los países de la UE a emplegar enfoques comunicativos de calter accional na enseñanza de les llingües. Arriendes d'esto, destácase la importancia de desarrollar la competencia intercultural, qu'implica el respetu pol multillingüismu y la multiculturalidá.

Cola mira de llograr esti oxetivu, el currículu de la materia de Llingua Asturiana y Lliteratura incide nel llogru y sistematización de les habilidaes referíes a la capacidá de comprensión y interpretación de discursos orales o escritos, amás de favorecer la conocencia del estándar llingüísticu, ortográficu, léxicu, gramatical y fonolóxicu del asturianu, ameyorando la conciencia de la llingua y el so usu correctu y adecuáu.

Les habilidaes mentaes garren unes caracterítiques propies y específices cola educación lliteraria. Esto implica'l desarrollu d'una competencia lliteraria específica, qu'inclúi la conocencia de les convenciones propies del usu lliterariu de la llingua y la conciencia de les rellaciones del testu col contestu cultural. Nesti sen, considérase que la combinación de la llectura, l'analís reflexivu y la producción de testos lliterarios van suponer disfrute y arriquecimientu personal al alumnáu, favoreciendo de manera significativa'l desenvolvimientu de la competencia artística y cultural.

Ye menester señalar, amás, que l'aprendimientu de la llingua asturiana da la oportunidá d'entender la importancia del billingüismu social na nuestra Comunidá,

dotando a los alumnos y les alumnes de los recursos necesarios pa exercitar la so ciudadanía con plenitú, pola posibilidá que-yos ufierta d'escoyer llibremente, ensin determinaciones ideolóxiques, la so llingua de comunicación y pola capacidá qu'algamen d'espresase con corrección en castellanu y n'asturianu, nun discursu llibre d'interferencies llingüístiques.

Nel Decretu 42/2015, de 10 de xunu, encamiéntase a emplegar nel aula estratexes y xeres didáctiques comunicatives. Los enfoques comunicativos parten de la idea de que la llingua apriéndese col usu. Esto consíguese favoreciendo la comunicación en situaciones estremaes y facilitando la participación del alumnáu n'intercambeos comunicativos reales o simulaos, dientro o non del aula. D'esta manera, búscase'l desenvolvimientu de les habilidaes llingüístico-lliteraries precises pa llograr una comunicación eficaz, quier dicise, la comprensión y producción de discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional y sociocultural, cifraos nes modalidaes oral y escrita.

Poro, la enseñanza del asturianu asume como oxetivu prioritariu l'ampliación de los conocimientos del alumnáu sobre usos llingüísticos, tipos de testu y convenciones socioculturales, avanzando dende los discursos más cenciellos y averaos a la comunicación cotidiana hasta los usos y rexistros más complexos y elevaos, poniendo atención especial a los llinguaxes específicos y a los testos académicos y de los medios de comunicación, y al usu oral de la llingua en situaciones formales.

Nesta etapa, l'alumnáu algama'l nivel necesariu pa entender el funcionamientu del sistema llingüísticu. Esta finalidá resulta más asequible cuando se parte de los usos llingüísticos y les producciones de los propios aprendices, poniendo nel centru del procesu d'aprendizaxe la reflexón metallingüística, cola mira de favorecer l'autorregulación de los procesos comunicativos y la conciencia de la llingua. Pa ello, los errores tendríen que se tratar como una parte inevitable d'esi procesu. D'otra manera, les práctiques didáctiques tendríen que fomentar la capacidá d'analizar críticamente los discursos ayenos nes sos dimensiones llingüística, pragmática y sociollingüística.

La llectura, dientro y fuera del aula, d'obres lliteraries ye tamién una actividá perimportante nesta etapa. La diversidá de recursos, temes, rexistros y xéneros que contienen estos testos failos mui amañosos pa trabayar el desenvolvimientu de les habilidaes comunicatives; amás, la llectura y analís individual o colectivu de testos lliterarios afayadizos pa la edá, el nivel llector y los intereses del alumnáu apúrre-yos los medios precisos pa disfrutar de la lliteratura y algamar conocimientos; p'acabar, el trabayu didácticu con discursos lliterarios ye una vía privilexada p'averase a la cultura y a la sociedá d'Asturies.

La perspectiva accional presenta propuestes complementaries coles precedentes, como la necesidá de diseñar xeres relevantes socialmente, qu'impliquen l'exerciciu de les habilidaes comunicatives pero tamién el desenvolvimientu d'otres capacidaes (periódicos escolares, blogs, representaciones teatrales, festivales, investigaciones, campañes publicitaries, videoclips...). Si se ponen los medios afayadizos pa esparder estes producciones fuera del aula, estes xeres dan pie a una comunicación real en llingua asturiana.

Ye importante señalar el papel que tien, dende esta perspectiva, l'usu de testos llingüísticos, mensaxes audiovisuales y otros documentos auténticos. Esta práctica dexa, al empar, fomentar el desenvolvimientu de les habilidaes comunicatives en llingua asturiana y analizar los recursos espresivos propios de los distintos discursos y rexistros.

D’otra miente, la metodoloxía tendría que tar empobinada a superar les actitúes y situaciones de discriminación, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos.

P’acabar, por causa del calter voluntariu de la materia, la variedá de situaciones de partida del alumnáu no que se refier a la competencia de la llingua pue ser significativa. Nesti sen, la organización helicoidal de los bloques de conteníos facilita que puedan atendese estes particularidaes en cada nivel educativu.

10. ACTIVIDAES COMPLEMENTARIES Y ESTRAESCOLARES

A priori, y a la espera de les convocatories promovíes por instituciones públiques pa la promocion de la llingua asturiana ente l’alumnáu de Secundaria, prevénse estes actividaes complementaries y estraescolares nel cursu d’anguaño y pa tol alumnáu de Bachilleratu:

1. Primer trimestre:

- Visita a la Oficina de Normalización Llingüística del Conceyu de Xixón. Alumnáu de 1^{u} y 2^{u} de Bachilleratu (xunto col grupu de 4^{u} d’ESO).
- Asistencia a una sesión del Festival Internacional de Cine de Xixón. [A la espera de que s’esplublice’l programa oficial del FICX].

2. Segundu trimestre:

- Visita etnocultural a un pueblu asturianu. [Acordies colos recursos económicos del alumnáu va visitase: La ruta del Quesu y la Sidra d’Asiegu –Cabrales- o la cooperativa agroecolóxica El Nocéu de La Cuesta –Sariegu-].

3. Tercer trimestre:

- Asistencia una representación teatral con motivu del Día de les Lletres Asturianes. Mayu del 2020.

11. EVALUACIÓN DE L'APLICACIÓN Y DESARROLLU DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

Criterios y instrumentos d'evaluación previstos pa evaluar l'aplicación y el desarrollu de la programación docente.

INDICADORES DE LLOGRU

- Resultaos de la evaluación del cursu por nivel/ciclu y grupu.

NIVEL EDUCATIVU		% APROBAOS	% SUSPENSOS
PRIMERU BACH.			
	1.3		
	1.5		

NIVEL EDUCATIVU		% APROBAOS	% SUSPENSOS
SEGUNDU BACH.			
	2.2		
	2.5		

- Adecuación de los materiales, recursos didácticos y distribución d'espacios y tiempos a la secuenciación de contenídos y criterios d'evaluación asociaos. Escala (1 nada amañoso – 2 poco amañoso – 3 bastante amañoso 4 mui amañoso).

Adecuación de los materiales				
Adecuación de los recursos didácticos				
Adecuación de los tiempos				
Adecuación de la secuenciación de contenídos				
Adecuación de los criterios de evaluación asociaos				
Suxerencies d'ameyoramientu:				

- Adecuación de los procedimientos y instrumentos d'evaluación a los criterios d'evaluación y indicadores asociaos. Escala (1 nada amañoso – 2 poco amañoso – 3 bastante amañoso 4 mui amañoso).

Adecuación de los procedimientos y instrumentos d'evaluación a los criterios d'evaluación y indicadores asociaos. 1º BACH.				
Adecuación de los procedimientos y instrumentos d'evaluación a los criterios d'evaluación y indicadores asociaos. 2º BACH.				
Suxerencies d'ameyoramientu:				

- Adecuación de los criterios de calificación, en rellación col algame de los estándares d'aprendizaxe y les competencies clave. Escala (1 nada amañoso – 2 poco amañoso – 3 bastante amañoso 4 mui amañoso).

Adecuación de los criterios de calificación, en rellación col algame de los estándares d'aprendizaxe y les competencies clave. Competencia clave 1				
Adecuación de los criterios de calificación, en rellación col algame de los estándares d'aprendizaxe y les competencies clave. Competencia clave 2				
Adecuación de los criterios de calificación, en rellación col algame de los estándares d'aprendizaxe y les competencies clave. Competencia clave 3				
Adecuación de los criterios de calificación, en rellación col algame de los estándares d'aprendizaxe y les competencies clave. Competencia clave 4				
Adecuación de los criterios de calificación, en rellación col algame de los estándares d'aprendizaxe y les competencies clave. Competencia clave 5				
Adecuación de los criterios de calificación, en rellación col algame de los estándares d'aprendizaxe y les competencies clave. Competencia clave 6				
Adecuación de los criterios de calificación, en rellación col algame de los estándares d'aprendizaxe y les competencies clave. Competencia clave 7				
Suxerencies d'ameyoramientu:				

- Contribución de los métodos pedagóxicos y midíes d'atención a la diversidá aplicaes a la meyora de los resultaos algamaos. Escala (1 nada amañoso – 2 poco amañoso – 3 bastante amañoso 4 mui amañoso).

Contribución de los métodos pedagóxicos y midíes d'atención a la diversidá aplicaes a la meyora de los resultaos algamaos.				
Suxerencies d'ameyoramientu:				