

PSICOLOGÍA
2º DE BACHILLERATO
CURSO 2022-2023

Índice.

PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO EN EL CURSO 2022-2023	3
INTRODUCCIÓN	4
A.- ORGANIZACIÓN, SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS DEL CURRÍCULO Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS Y ESTANDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE.	5
B.- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS ESTABLECIDAS PARA LA ETAPA.	18
C.- PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO, DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA MATERIA Y LOS INDICADORES QUE LOS COMPLEMENTAN Y CON LAS DIRECTRICES FIJADAS EN LA CONCRECIÓN CURRICULAR.	21
D.- LA METODOLOGÍA, LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y LOS MATERIALES CURRICULARES.	22
E.- MEDIDAS DE REFUERZO Y DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO.	23
F.- PROGRAMAS DE REFUERZO PARA RECUPERAR LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS	24
G.- PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS.	24
H- DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y, EN SU CASO, EXTRAESCOLARES	24
I-INDICADORES DE LOGRO	24
J- PROCEDIMIENTO EXTRAORDINARIO DE EVALUACIÓN PARCIAL O FINAL PARA EL ALUMNADO QUE SUPERE EL NÚMERO MÁXIMO DE FALTAS DE ASISTENCIA	25

PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO PARA EL CURSO 2022-2023

PROFESORADO	MATERIA	NIVEL
	VALORES ÉTICOS	2º Y 4º DE ESO
	FILOSOFÍA	4º DE ESO
	FILOSOFÍA	1º DE BACHILLERATO
	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	2º DE BACHILLERATO
	VALORES ÉTICOS	2º DE ESO
	FILOSOFÍA (NM)	1º DE BACHILLERATO (BI)
	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO	1º Y 2º DE BACHILLERATO (BI)
	CAS	1º DE BACHILLERATO (BI)
	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	2º DE BACHILLERATO
	EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS	3º DE ESO
	FILOSOFÍA	1º DE BACHILLERATO
	PSICOLOGÍA	2º DE BACHILLERATO
	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	2º DE BACHILLERATO
	EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS	3º DE ESO
	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	2º DE BACHILLERATO
	CAS	1º DE BACHILLERATO (BI)
	FILOSOFÍA (NM)	1º DE BACHILLERATO (BI)
	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO	1º Y 2º DE BACHILLERATO (BI)
	FILOSOFÍA	1º DE BACHILLERATO
	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	2º DE BACHILLERATO
Hora destinada a las labores de coordinación del Departamento		JUEVES A LAS 9:10

INTRODUCCIÓN

Esta programación docente se adecua al modelo de educación presencial, si bien, debido a las necesidades derivadas de la actual crisis sanitaria, contendrá la previsión de los ajustes que aseguren la continuidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje ante posibles cuarentenas o aislamientos por indicación de las autoridades sanitarias.

Para ello, nos ajustamos a las siguientes premisas:

- Partir de las conclusiones y propuestas recogidas en las memorias e informes del curso anterior y de los resultados más relevantes de los procesos de evaluación inicial que se lleven a cabo, atendiendo especialmente al alumnado en situación de vulnerabilidad.
- Prever la consecución de las competencias esenciales en todas las asignaturas, materias, ámbitos o módulos.
- Adoptar metodologías activas que permitan la adaptación de los procesos educativos a los distintos escenarios, especialmente aquellas relacionadas con las tareas integradas o el trabajo por proyectos que impliquen un enfoque que englobe varias materias o asignaturas.
- Incluir la utilización de las herramientas tecnológicas y telemáticas en el diseño y aplicación de las actividades educativas.
- Incorporar las medidas para la atención al alumnado que no pueda asistir al centro por motivos de salud debidamente justificados o de aislamiento preventivo.
- Incorporar las propuestas de trabajo de los elementos transversales y los objetivos del currículo, con especial atención a la coeducación y al uso responsable las TIC.
- Incluir instrumentos y procedimientos de evaluación variados, diversos y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje y al carácter competencial del currículo.

A.- ORGANIZACIÓN, SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS DEL CURRÍCULO Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS Y ESTANDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE

1ª EVALUACIÓN

BLOQUE 1: La Psicología como ciencia		
Contenidos	Criterio de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>- Qué estudia la Psicología: el concepto de Psicología; la Psicología en el conjunto del saber; las técnicas de investigación en Psicología; los objetivos de la Psicología.</p>	<p>1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Reconoce las principales acepciones históricas del término “psicología”, así como los problemas que investiga desde sus inicios. ○ Analiza la definición y el objeto de la Psicología considerándola como un saber específico sobre la conducta y los procesos mentales. ○ Diferencia los enfoques utilizados por la Psicología en el análisis de los problemas de los empleados por otras disciplinas.
<p>- Evolución histórica de la Psicología: la Psicología precientífica (Hipócrates, los sofistas, Platón, Aristóteles, Descartes, los empiristas británicos); las primeras escuelas psicológicas: W. Wundt (estructuralismo) y William James (funcionalismo); principales escuelas psicológicas: el psicoanálisis, el</p>	<p>2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Distingue y relaciona las facetas teóricas y prácticas de la Psicología. ○ Diferencia las distintas ramas de la Psicología, delimita sus campos de estudio y sus métodos de investigación.

<p>conductismo, la Gestalt, el cognitivismo, el humanismo y la Psicología cultural.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ○ Describe las diferentes técnicas y metodologías de investigación empleadas por las diversas escuelas psicológicas.
<p>- Principales ramas de la Psicología: la Psicología clínica, la Psicología experimental, la Psicobiología, la Psicología evolutiva, la Psicología social, la Psicología del deporte, la Psicología de la educación, la Psicología forense, la Psicología del trabajo y de las organizaciones.</p>	<p>3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en este bloque.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Analiza el desarrollo histórico de la Psicología precientífica incidiendo en las primeras investigaciones del comportamiento humano. ○ Comenta los cambios que se producen en la Psicología durante el siglo XIX derivados de la aplicación de los métodos científicos. ○ Explica las siguientes teorías Psicológicas: Psicoanálisis, Conductismo, teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología. ○ Reconoce los problemas fundamentales tratados en cada escuela psicológica

BLOQUE 2: Fundamentos biológicos de la conducta

Contenidos	Criterio de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>- Principales técnicas para el estudio del cerebro: los angiogramas, el EEG, la TAC, la TEP, la IRM.</p>	<p>1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Analiza las ideas principales de la teoría de la evolución y la filogenia del ser humano, centrándose principalmente en el cerebro, desde el marco de los conocimientos actuales de la ciencia. ○ Emplea con claridad la terminología evolutiva, tanto para la comprensión como en el comentario de textos. ○ Utiliza los argumentos evolutivos tanto en el análisis de tus propias ideas como de la conducta social, pudiendo rebatir científicamente cualquier discriminación racial o sexual.
<p>- Cerebro y conducta: la filogénesis del cerebro.</p>	<p>2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Distingue las estructuras fundamentales del sistema nervioso y su relación con las pautas de conducta de los organismos. ○ Señala en un gráfico las diferentes áreas del cerebro y expón sus funciones principale ○ Explica con rigor qué son las neuronas y describe sus partes , composición y funciones esenciales. ○ Describe las características del impulso nervioso y la diferencia entre las neuronas, la sinapsis y los neurotransmisores.
<p>El sistema nervioso: áreas y funciones principales del sistema nervioso central (encéfalo y médula espinal) y del sistema nervioso periférico.</p>	<p>3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Analiza las características de las nuevas tecnologías utilizadas por científicos en la investigación básica del cerebro. ○ Describe las técnicas de investigación del cerebro y compáralo con los avances tecnológicos en otras disciplinas. ○ Relaciona el avance de las técnicas de investigación neurológica con el tratamiento de diversos trastornos mentales.

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Reconoce el desarrollo de las técnicas de investigación en relación con el diagnóstico y tratamiento de determinadas patologías.
- Genética y conducta: el síndrome de Down, de Turner, de Klinefelter, el síndrome del maullido del gato.	4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Reconoce los determinantes genéticos de la conducta mediante la realización de un breve ensayo sobre el tema en que use el vocabulario técnico con precisión. ○ Busca información de las principales enfermedades conductuales causadas por alteraciones genéticas. ○ Establece las diferencias entre el síndrome de Down ,de Turner, de Klinefelter y del maullido de gato
- El sistema endocrino y la conducta humana. Diferencias entre varones y mujeres.	5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Representa en un un mapa conceptual el sistema endocrino señalando sus glándulas y funciones principales. ○ Identifica las relaciones entre las partes del sistema endocrino y la conducta humana. ○ Explica las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta como un instrumento para entender las diferencias de género. ○ Describe las características que configuran la enfermedad del Alzheimer, de Parkinson y la Epilepsia.

2ª EVALUACIÓN

BLOQUE 3: Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria		
Contenidos	Criterio de evaluación	Estándares de aprendizaje

<ul style="list-style-type: none"> - Estímulo, sensación y percepción. - Las fases del proceso perceptivo. Los umbrales de la percepción y la percepción subliminal. - Teorías sobre la percepción: el asociacionismo, el cognitivismo, la neuropsicología y la Gestalt. - Las leyes de la percepción según la Gestalt. 	<p>1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Distingue los elementos fundamentales que intervienen en el proceso perceptivo, definiendo con precisión cada uno de ellos y valorando la percepción como un proceso subjetivo y de reconstrucción. ○ Explica y compara las principales teorías sobre la percepción: el Asociacionismo, el Cognitivismo, la Neuropsicología y la Gestalt. ○ Describe las leyes de la percepción de la Escuela de la Gestalt. ○ Busca información en torno a los principales fenómenos perceptivos. ○ Realiza una exposición sobre los fenómenos perceptivos más importantes tomando como fuente los materiales elaborados previamente.
<ul style="list-style-type: none"> - Factores individuales y sociales que influyen en la percepción. - Las ilusiones ópticas y los trastornos perceptivos: las agnosias y las alucinaciones. - Características básicas de la atención y factores que la determinan: estado físico (fatiga mental, sueño), fármacos, alimentación (café, tabaco, alcohol), condiciones externas (temperatura, ruido). 	<p>2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identifica las influencias que los factores individuales ejercen en la percepción, buscando información de los conceptos los de motivación, actitud e interés. ○ Valora las influencias sociales y culturales en la percepción incidiendo en el papel que los prejuicios ejercen en la misma. ○ Describe las características de la ilusiones ópticas y los trastornos perceptivos: las Agnosias y las Alucinaciones.

<ul style="list-style-type: none"> - Bases biológicas de la memoria. - Tipos de memoria: sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. Tipos de memoria a largo plazo. - La teoría de los niveles de procesamiento de la información. - Causas del olvido: lesiones, represión, interferencias, desuso, etc. - Distorsiones y alteraciones de la memoria: amnesias, hiperamnesia, paramnesia, falsos recuerdos. - Técnicas y estrategias para mejorar la memoria. 	<p>3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Analiza la definición y desarrollo de la memoria y los tipos de memoria sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo y tipos ○ Identifica las características básicas de la atención y los factores que la determinan. Estado físico (fatiga mental, sueño), fármacos, alimentación (café ,alcohol...), condiciones ambientales (temperatura , ruidos). ○ Valora la teoría de los niveles de procesamiento de la información. ○ Investiga las causas del olvido incidiendo en las lesiones, la represión, las interferencias Etc. ○ Describe los efectos producidos en la memoria por el desuso, la falta de motivación así como por las distorsiones y alteraciones como amnesias, hiperamnesia , paramnesia y falsos recuerdos. ○ Crea un cuadro-resumen de las técnicas y estrategias para mejorar la memoria.
---	--	---

BLOQUE 4: Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento		
Contenidos	Criterio de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - ¿En qué consiste aprender? - Factores que influyen en el aprendizaje: las capacidades, la personalidad, los estilos 	<p>1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Busca información sobre la definición de aprendizaje y los factores que influyen en el mismo: capacidades, personalidad ,estilos cognitivos etc. ○ Diferencia, dentro de las conductas innatas, los conceptos de reflejos e instintos.

<p>cognitivos, la motivación, las actitudes, los valores, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conductas innatas: reflejos e instintos. - Principales teorías sobre el aprendizaje: el condicionamiento clásico (J. Watson, I. Pavlov), el condicionamiento operante (E. L. Thorndike, B. Skinner), el aprendizaje por comprensión (W. Köhler), el aprendizaje cognitivo (J. Piaget, D. Ausubel), el aprendizaje social o vicario (A. Bandura), etc. 	<p>aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Elabora un cuadro comparativo de las principales teorías del aprendizaje y sus autores: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), Aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget, Ausubel), Aprendizaje Social o Vicario (Bandura) etc. ○ Analiza los efectos obtenidos en la publicidad derivados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento.
<ul style="list-style-type: none"> - Conductismo y consumo: la publicidad. - El problema de la definición de “inteligencia”. - Los test de inteligencia: un poco de historia. - El cociente intelectual. Análisis crítico de su medición y significado. La escala de Stanford-Binet. - Fases del desarrollo de la inteligencia según Jean Piaget. - Teorías factoriales sobre la inteligencia: Charles Spearman, Louis L. Thurstone, Joy P. Guilford, Raymond B. Cattell, Philip E. Vernon, Robert J. Sternberg y Howard Gardner. 	<p>2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Presenta las características de las principales teorías sobre la inteligencia mediante la elaboración de mapas conceptuales. ○ Elabora un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget. ○ Analiza el concepto de CI y las teorías factoriales sobre la inteligencia de Ch. Spearman, L. Thurstone, P. Guilford etc. ○ Describe las características básicas del concepto de pensamiento apreciando la validez del razonamiento y de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones .

<p>- La inteligencia emocional: Daniel Goleman.</p>	<p>3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Valora la importancia de la teoría de D. Goleman efectuando un esquema de de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional. ○ Investiga en pequeño grupo las características principales de la inteligencia emocional de Daniel Goleman. ○ Representa, en grupo dentro del aula, en el aula, en qué consisten la inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal.
<p>- La inteligencia artificial. - Naturaleza del pensamiento. - Los razonamientos. Tipos de razonamiento. Las falacias. - El razonamiento y la creatividad en la resolución de problemas y en la toma de decisiones. Las falacias y los pensamientos irracionales.</p>	<p>4. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Describe la historia y las aplicaciones actuales de la inteligencia artificial. ○ Debate en el aula los aspectos positivos y negativos de la inteligencia artificial.

3ª EVALUACIÓN

<p>BLOQUE 5: La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad</p>		
<p>Contenidos</p>	<p>Criterio de evaluación</p>	<p>Estándares de aprendizaje</p>

<p>- Características de la motivación. Tipos de motivos: intrínsecos y extrínsecos.</p> <p>- Principales teorías sobre la motivación: la teoría homeostática (Clark Hull), la teoría de las necesidades (H. A. Murray), la teoría humanista (A. Maslow), la teoría del incentivo, la teoría cognitiva, la teoría psicoanalítica.</p> <p>- Los conflictos según Kurt Lewin. Causas de la frustración. Mecanismos de defensa.</p>	<p>1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Analiza y compara las características fundamentales de las principales teorías sobre la motivación. ○ Valora la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo. analizando la relación entre motivación y consecución de logros. ○ Reconoce las causas de la frustración a partir de la clasificación de los conflictos de K. Lewin. Evalúa posibles alternativas al respecto.
<p>- ¿Qué es la personalidad? Temperamento, carácter y personalidad.</p> <p>- Génesis y evolución de la personalidad. Las fases de su desarrollo según el psicoanálisis y la psicología humanista. La evolución moral de la personalidad según Lawrence Kohlberg.</p> <p>- Principales teorías sobre la personalidad. La psicoanalítica (S. Freud, E. Erikson), la humanista (C. Rogers, A. Maslow), la tipológica (W. Sheldon, H. Eysenck, L. R. Goldberg), la cognitivista (G. A. Kelly, A. T. Beck) y la conductista (J. Rotter, A. Bandura), etc.</p> <p>- Principales técnicas para la evaluación de la personalidad: test proyectivos (test de Rorschach, test de apercepción temática, test de la frustración de Rosenzweig), pruebas no</p>	<p>2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Distingue con claridad las principales fases del desarrollo de la personalidad y valora críticamente las influencias genéticas, ambientales y culturales en la misma. ○ Describe, considerando las semejanzas y diferencias, las distintas teorías de la personalidad tales como: la Psicoanalítica, la Humanista, la Tipológica, la Cognitiva y la Conductista. ○ Identifica las principales técnicas para la evaluación de la personalidad: test proyectivos, pruebas no mproyectivas, técnicas fisiológicas. ○ Considerar las limitaciones de las mismas. ○ Define el concepto de conciencia, la atención y sus tipos y los estados alterados de la conciencia: la hipnosis, las drogas psicoactivas etc.

<p>proyectivas (cuestionario de personalidad 16PF, cuestionario BFQ, inventario de personalidad NEO, inventario de personalidad multifásico de Minnesota), técnicas fisiológicas (estudios de neuroimágenes), etc.</p> <p>- ¿Qué es la conciencia en Psicología? El problema mente-cerebro.</p> <p>- Los niveles de conciencia: la atención y sus tipos.</p> <p>- Los estados alterados de conciencia: la hipnosis, las drogas psicoactivas (factores que originan su consumo, clasificación y efectos).</p> <p>- Los sueños y el inconsciente: fases y trastornos del sueño. La teoría de los sueños de S. Freud.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ○ Identifica las relaciones entre procesos conscientes e inconscientes como el sueño y la hipnosis. ○ Colabora en la elaboración, realización y análisis en grupo de una encuesta en torno al uso de las drogas en tu comunidad, buscando la ○ participación del resto de agentes sociales de tu entorno y aplica los datos obtenidos en la elaboración de una campaña de sensibilización contra el consumo de drogas.
<p>- ¿Qué es la psicopatología? Evolución histórica. Concepto de enfermedad o trastorno mental.</p> <p>- Diferentes modelos de categorización en psicopatología.</p> <p>- Tipologías de las psicopatologías: trastornos del estado de ánimo, de la ansiedad, de la alimentación, de la personalidad, de la sexualidad, etc.</p>	<p>3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Define el concepto de psicopatología y de enfermedad mental así como las tipologías psicopatológicas de: trastornos del estado de ánimo, de la ansiedad, de alimentación, de la personalidad etc. ○ Identifica los distintos modelos de estudio y perspectivas en la psicopatología.
<p>- Los afectos y sus tipos: sentimiento, emoción y pasión. Determinantes biológicos y aprendidos.</p>	<p>4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Reconoce los distintos tipos de afectos, relacionándolos con la cognición y analizando

<p>La comunicación emocional (verbal y no verbal).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de emociones. Bases neurofisiológicas de la emoción. Las emociones autoconscientes. - Teorías sobre la conducta emocional: teoría de W. James y K. Lange, teoría de W. Canon y P. Bard, teoría cognitiva de S. Schachter, teoría del proceso oponente (R. Solomon). - Trastornos y problemas de la emoción: indiferencia emocional, obsesión compulsiva, fobias, ataques de pánico, estrés, etc. 	<p>con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.</p>	<p>cuáles son sus determinantes hereditarios y cuáles los aprendidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira ,sorpresa) y las secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor) diferenciándolas de las emociones autoconscientes (culpa ,orgullo). ○ Clasifica las diversas teorías sobre la emoción elaborando un cuadro comparativo. ○ Reconoce algunos trastornos y problemas emocionales: indiferencia emocional, trastorno maniaco-depresivo etc.
<ul style="list-style-type: none"> - Afectividad y sexualidad. Deseo sexual y enamoramiento. El desarrollo psicosexual humano. - Fundamentos biológicos de la sexualidad: anatomía y fisiología de los sexos. - Formas de expresión sexual: la masturbación, la heterosexualidad, la homosexualidad y la bisexualidad. Los informes Kinsey y Hite. - Sexualidad en la adolescencia: la identidad sexual, la educación sexual, el embarazo en la adolescencia. - Trastornos psicosexuales: desórdenes sexuales, disfunciones sexuales y trastornos de la identidad sexual. 	<p>5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Valora los aspectos más importantes de la psicología y fisiología de la sexualidad . ○ Analiza las relaciones entre afectividad y sexualidad incidiendo en el deseo sexual y el enamoramiento así como en el desarrollo psicosexual humano. ○ Identifica, dentro de los trastornos sexuales: los desórdenes sexuales, las disfunciones sexuales y los trastornos de la identidad sexual.

BLOQUE 6: Psicología social y de las organizaciones

Contenidos	Criterio de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>- Los procesos de la socialización: concepto, contenido y dimensiones (lingüística, moral, sexual) de la socialización.</p> <p>- El aprendizaje social: aprendizaje operante y aprendizaje vicario.</p> <p>- Identidad personal y pertenencia al grupo: rol y estatus.</p> <p>- ¿Qué son las actitudes? Función, formación y cambio de actitudes. La disonancia cognitiva.</p>	<p>1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Analiza la influencia de la cultura en el comportamiento social del individuo. ○ Identifica los elementos más importantes que intervienen en el proceso de socialización y la influencia que tienen los grupos y los status sociales. ○ Valora las características de los diferentes tipos de violencia (laboral, doméstica, escolar, etc.), comprobando la influencia que ejercen en dichos comportamiento el entorno social de los individuos.
<p>- El individuo y la masa (Gustav Le Bon). La influencia de la mayoría (la conformidad), la obediencia a la autoridad, la influencia de las minorías.</p> <p>- Los estereotipos, los prejuicios y la discriminación: racismo y xenofobia, fanatismo y violencia (Erik Erikson)</p>	<p>2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Describe las características del comportamiento del individuo dentro de un grupo social. ○ Aplica, a partir del estudio de las masas de Gustav Le Bon, sus conclusiones al estudio de la pérdida de identidad personal en relación a variables como la persuasión y el contagio tanto de sentimientos como de emociones dentro del grupo. ○ Investigar las causas de los actos irracionales y radicales, tomando como perspectiva de su análisis, entre

<p>en el deporte, en la religión, en la política, etc.</p>		<p>otras, la psicología de Erik Erikson, extrayendo ejemplos de la prensa y elaborando un informe en pequeño grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Presenta una serie de propuestas conductuales encaminadas a prevenir la pérdida de control de la conducta y sentimientos del individuo en el grupo.
<p>- Psicología del trabajo y de las organizaciones: la selección de personal, la resolución de conflictos, el coaching.</p> <p>- Factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral: el liderazgo, la creatividad, etc.</p> <p>- Principales riesgos de la salud laboral: la ansiedad, el estrés, el mobbing, el síndrome de Burnout, etc.</p>	<p>3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identifica la importancia que tiene la aplicación de la psicología en el ámbito laboral en temas relacionados con selección de personal, productividad, resolución de conflictos etc. ○ Analiza los factores psicológicos esenciales que influyen en el desarrollo laboral. ○ Detalla los principales riesgos de la salud laboral tales como: el estrés, la ansiedad, los cambios de turnos, el mobbing etc.

B.- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS ESTABLECIDAS PARA LA ETAPA

COMPETENCIAS BÁSICAS	PSICOLOGÍA
La competencia en comunicación lingüística	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar con textos ya sean suministrados por el profesorado o consecuencia de la indagación de los alumnos y las alumnas. • Ejercitar de lectura comprensiva, la clarificación y análisis de términos específicos de la materia, la elaboración de pequeños ensayos así como de la defensa oral de sus opiniones en el aula, ya sea mediante la presentación de los resultados de las tareas encomendadas, ya sea defendiendo críticamente sus posiciones en debates, etc. • Valorar críticamente los mensajes escritos procedentes de fuentes diversas • Potenciar la elaboración de preguntas para entrevistas, tanto como la realización de las entrevistas . • Comunicar sentimientos, ideas y opiniones a través del lenguaje oral y escrito.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.	<ul style="list-style-type: none"> • Saber usar de modo crítico, creativo y seguro las tecnologías. • Conocer los principales motores de búsqueda y de las bases de datos fundamentales, así como las normas éticas y legales del uso de las mismas. • Conocer de los diferentes formatos digitales y las aplicaciones que mejor se adaptan a lo que quieran crear. • Diseñar y realizar investigaciones para conocer algunas características esenciales del trabajo científico: planteamiento de un problema, formulación de hipótesis contrastables, diseño y realización de experimentos y análisis y comunicación de resultados. • Desarrollar y promover hábitos de trabajo utilizando las nuevas tecnologías. • Aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto, se desarrolla al analizar los datos aportados en encuestas o en el estudio de los resultados que generan los diferentes tipos de test que se estudian en el currículo. • Emitir de juicios fundados en la capacidad de seguir cadenas argumentales en la realización de cálculos o en el análisis de los gráficos resultantes de sus trabajos, buscando siempre las actitudes y valores que se basan en el rigor, el respeto a los datos y la veracidad. • Aprender a pensar crítica y reflexivamente, desarrollando innovaciones y proponiendo soluciones a problemas, además de comprender el razonamiento deductivo e inductivo, aplicar las reglas de la lógica y analizar la validez de los razonamientos.

Competencia digital	<ul style="list-style-type: none"> • La información es una estrategia fundamental en la prevención del comportamiento, de ahí la importancia que tiene el tratamiento de dicha información y la competencia digital. • Las TIC posibilitan nuevas modalidades de enseñanza-aprendizaje y el acceso de nuevas fuentes de información y conocimiento sobre contenidos psicológicos. • La gran cantidad de información, la inmediatez de los medios de comunicación, la colaboración en grandes proyectos sin moverse del entorno y la capacidad de difusión de ideas hace necesario que el alumno gestione la información para convertirla en conocimiento. <ul style="list-style-type: none"> • Transformar la información en conocimiento implica analizar, sintetizar, relacionar, deducir, es decir, comprenderla e integrarla en los esquemas de conocimiento .Significa ser capaz de comunicar los conocimientos adquiridos, empleando recursos expresivos que incorporen los lenguajes y técnicas específicas que ofrecen las TIC.
Competencia aprender a aprender	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir la capacidad de automotivación, ya sea en la elaboración de trabajos individuales o en grupo, de controlar los tiempos para realizar las tareas y para gestionar de manera eficaz tanto la búsqueda como el uso de la información. • Aprender a aprender conociendo los procesos cognitivos implicados en el aprendizaje para poder diseñar la estrategia óptima. • Desarrollar destrezas de autorregulación y de control del proceso de aprendizaje. • Aprender a aprender significa poseer la conciencia, gestión y control de las propias capacidades • Saber integrar los conocimientos y procedimientos científicos adquiridos para así comprender las informaciones de la experiencia, la prensa y los medios audiovisuales. • Conocer los principales modelos teóricos de la psicología del aprendizaje y valorar críticamente sus contribuciones y limitaciones así como Comprender las leyes y principios del aprendizaje y su aplicación en la vida cotidiana.
Competencias sociales y cívicas	<ul style="list-style-type: none"> • afianzar los análisis de los conceptos básicos relativos al individuo, al grupo, a la organización del trabajo, a la igualdad y la no discriminación entre varones y mujeres. • Desarrollar habilidades como la capacidad de comunicarse de forma constructiva en distintos entornos o mostrar tolerancia a la hora de expresar y comprender puntos de vista diferentes. • Favorecer las destrezas para interactuar eficazmente en el ámbito público y para manifestar solidaridad e interés para resolver los problemas que afecten a la comunidad. • Contribuir a reforzar la autonomía, la autoestima y la identidad personal • Afrontar las situaciones conflictivas a través del empleo del diálogo y otros procedimientos no violentos para su resolución. • Impulsar el desarrollo de las habilidades sociales orientadas a aspectos como la convivencia, la participación ,el conocimiento y respeto por la diversidad etc.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	<ul style="list-style-type: none"> • abordar el análisis de algunas actitudes y rasgos de la personalidad como la creatividad, el autoconocimiento, la autoestima, el interés y el esfuerzo, la motivación, etc., aplicándolas efectivamente a las tareas cotidianas. • Desarrollar la participación, la toma de decisiones y la asunción de responsabilidades. • Tomar conciencia de las propias capacidades (motivaciones, emociones, sentimientos) y las estrategias necesarias para desarrollarlas , así como de lo que se puede hacer por uno mismo y con ayuda de otras personas. • Fomentar la capacidad para trabajar de forma autónoma y de responsabilizarse del propio aprendizaje y del desarrollo de habilidades. • Potenciar la capacidad de transformar las ideas en actos lo que supone : la capacidad de planificación, organización, gestión y toma de decisiones; la habilidad para trabajar en equipo, capacidad de liderazgo, pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad, ya que se necesita conocer los puntos fuertes y débiles de uno mismo .
Conciencia y expresiones culturales.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar las Inteligencias múltiples a una gran variedad de situaciones y contextos cotidianos, utilizando el método científico, los proyectos de investigación, las analogías, el pensamiento lógico, los juegos de ingenio, el diseño de gráficos, la planificación de estrategias y el uso de organizadores gráficos. • Las personas para desenvolverse con éxito en un contexto social y cultural, han de adaptarse a las características de la comunidad en la que viven, porque ese entorno tiene su historia, sus costumbres, sus valores sociales, etc. • Toda acción lleva implícita la conciencia de ser uno mismo y la impronta de la personalidad del que actúa. La autonomía, el liderazgo, la asunción de riesgos controlados, la conciencia y el control de las emociones, el equilibrio personal, el optimismo, la tenacidad, son características individuales que inciden en la acción. • Conocerse y valorarse, saber comunicarse en diferentes contextos, así como aprender a colaborar con otros desarrolla la identidad y cohesión, facilita el aprendizaje entre iguales y refuerza las habilidades para participar en la vida pública. • Las personas disponen de diferentes facultades y estilos cognitivos fruto de la interacción de factores biológicos, las circunstancias en las que viven y los recursos humanos y materiales que manejan.

C.- PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO, DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA MATERIA Y LOS INDICADORES QUE LOS COMPLEMENTAN EN CADA UNO DE LOS CURSOS, Y CON LAS DIRECTRICES FIJADAS EN LA CONCRECIÓN CURRICULAR.

Criterios de calificación.

Se hará como mínimo una prueba escrita por cada una de las evaluaciones.

Realización de un trabajo individual de análisis e investigación sobre alguno de los contenidos tratados, resumen de un libro, de un texto etc. También trabajos en grupo con exposición por cada uno de sus componentes tales como elaboración y aplicación de cuestionarios, temas de la realidad social etc.

En cada una de las evaluaciones se considerarán notas complementarias entre las que se incluyen aspectos como: actitud, interés del alumno, participación en clase, realización de ejercicios, trabajos voluntarios etc.

Las valoraciones asignadas serán:

1. Pruebas escritas: 65%

Con estas pruebas se valorarán especialmente la competencia lingüística, aprender a aprender y conciencia y expresión cultural

2. Trabajo individual (argumentaciones y exposiciones): 20%

Con estas actividades se valorarán la competencia matemática, digital y aprender a aprender.

3. Actitud y trabajo en grupo (participación e interés): 15 %.

Con estas actividades se valorarán la competencia social y cívica, sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

La nota final del curso se obtendrá mediante el cálculo de la media de las tres notas alcanzadas durante las evaluaciones siempre y cuando estén todas las evaluaciones aprobadas

Recuperación. Se hará una en cada evaluación en un plazo máximo de 15 días después de haber sido los alumnos evaluados.

El alumnado que no supere la materia en la convocatoria ordinaria podrá presentarse a la prueba extraordinaria. En dicha prueba se mantendrán los criterios de calificación ordinarios:

- Prueba escrita que versará sobre aquellos contenidos de la materia que no se hubiesen superado (65%).
- Trabajo individual sobre los contenidos no superados (20%).
- Ejercicios y tareas (15%).

D.-LA METODOLOGÍA, LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y LOS MATERIALES CURRICULARES.

Las estrategias metodológicas diseñadas para esta materia, de acuerdo con los principios pedagógicos del Bachillerato y en consonancia con la concreción curricular del IES Real Instituto de Jovellanos, han tenido en cuenta la posibilidad de que el modelo de enseñanza sea presencial, aunque se adaptan a otras circunstancias y contemplan la posibilidad de continuar los procesos de enseñanza-aprendizaje en aquellos casos en los que algún alumno o la totalidad de ellos no puedan acudir al aula:

- En primer lugar, todos los grupos en los que se imparte esta materia se organizarán en un entorno digital, o bien *Microsoft Teams*, o bien *Aulas Virtuales* y se comprobará que el alumnado tiene acceso a dichas plataformas.
- Se utilizarán los medios tecnológicos presenciales (pizarra, pizarra digital, ordenadores, cañones) como herramientas para diseñar esquemas, resolver ejercicios, presentar contenidos, etc.; y se complementarán o sustituirán por las herramientas digitales para la atención al alumnado que no pueda asistir al centro por motivos de salud debidamente justificados o de aislamiento preventivo.
- Se pondrán, a disposición del alumnado en esos entornos virtuales materiales variados (documentos, textos, apuntes, actividades, audios, videos, etc.) que aborden todas las competencias esenciales de la materia y que despierten y mantengan la motivación del alumnado, así como el interés por asumir el mando del desarrollo de su propio proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se fomentará el trabajo autónomo, tanto individual como en grupo y cooperativo, tanto en entornos presenciales como virtuales, que favorezca la adquisición de aprendizajes significativos.
- Se diseñarán actividades variadas y adaptadas a distintos niveles, que propicien la utilización solvente, responsable y crítica de las Tecnologías de la Información y Comunicación que se ponen a disposición del alumno.
- Se utilizarán materiales y recursos didácticos lo más diversos y variados posibles, que permitan contextualizar los aprendizajes y favorezcan la motivación del alumnado.
- Se favorecerá en el aula una metodología de aula invertida, que propone dar la vuelta a lo que se venía haciendo tradicionalmente en el aula hasta ahora. Se trata de que los alumnos estudien y preparen las lecciones fuera de clase, accediendo en casa a los contenidos de las asignaturas (a través de todos los materiales que el profesorado pone a su disposición) para que, posteriormente, sea en el aula (presencial o virtual) donde interactúen y realicen actividades más participativas (analizar ideas, debates, trabajos en grupo, etc). Todo ello apoyándose de forma acentuada en las nuevas tecnologías y con un profesor que actúa de guía.
- Se impulsará la igualdad real y la no discriminación a través de la utilización de un lenguaje no sexista, fomentando el análisis y valoración crítica de las desigualdades, atendiendo especialmente a las actitudes en el aula, diseñando actividades en grupo y debates que favorezcan las actitudes de tolerancia y respeto.
- Se fomentará, como herramienta de autoaprendizaje, el uso del Cuaderno del alumno (puede ser también en formato digital) donde se reflejará su trabajo diario.

E.-MEDIDAS DE REFUERZO Y DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Una de las herramientas fundamentales de una enseñanza de calidad es ofrecer flexibilidad suficiente para adaptarse a la propia realidad de los alumnos, tanto a su entorno como a sus propias aspiraciones, capacidades, competencias e intereses.

Por todo ello, la programación ha de tener en cuenta que no todos los alumnos adquieren al mismo tiempo y con la misma intensidad los contenidos tratados. Por eso, debe estar diseñada de modo que asegure un nivel mínimo para todos los alumnos al final del curso, y permitir a la vez que los alumnos más aventajados puedan ampliar sus conocimientos más allá de ese mínimo común.

La atención a la diversidad es fundamental para la consecución de estos fines. Se utilizarán las siguientes herramientas ordinarias:

- Variedad metodológica.
- Variedad de actividades de refuerzo y profundización.
- Multiplicidad de procedimientos de evaluación e instrumentos de calificación adaptados a las necesidades e intereses del alumnado.

Cuando todas estas previsiones no son suficientes para atender a la diversidad, habría que recurrir a los procedimientos institucionales de atención a la diversidad cuando ésta es de carácter extraordinario.

El tratamiento de esta diversidad en el Bachillerato ha de tener unas características distintas que en la ESO. Ello se debe al carácter voluntario de este período de enseñanza, y a las finalidades de la misma, que la convierten en un período formativo con características sensiblemente distintas de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

Se establecerán medidas específicas que den respuesta a dos necesidades distintas:

- Alumnado con Necesidades Educativas Especiales: serán de acceso al currículo y tendrán como finalidad que dicho alumnado pueda desarrollar el currículo ordinario, incorporando los recursos espaciales, materiales, personales o de comunicación necesarios para ello, tales como apoyos especializados, espacios adaptados, materiales específicos de enseñanza-aprendizaje, ayudas técnicas y tecnológicas, sistemas aumentativos y alternativos de la comunicación y otras posibles medidas dirigidas a favorecer el acceso al currículo.
- Alumnado con Altas Capacidades Intelectuales: consistirán en la ampliación o el enriquecimiento curricular.

En el presente curso contamos con un alumno de NEE con una discapacidad visual. Este alumno requiere adaptaciones en metodología y evaluación. Está siendo objeto de una intervención del Departamento de Orientación y cuenta con el apoyo de un equipo específico de la ONCE.. El profesor que imparte Psicología analizará la respuesta educativa más adecuada y las medidas concretas que sean necesarias en colaboración con el Departamento de Orientación.

F.- PROGRAMAS DE REFUERZO PARA RECUPERAR LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS

Al tratarse de una materia que se imparte solo en 2º de Bachillerato, no existen alumnos con la asignatura pendiente de cursos anteriores. En el supuesto de que algún alumno tuviese que recuperarla, se facilitarán actividades y materiales de refuerzo individualizados con el fin de superar los contenidos pendientes.

G.- PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS.

Dentro de los Planes y Proyectos llevados a cabo en el centro, figura el Plan de Lectura e Investigación; un Plan que busca profundizar en estos dos aspectos y ello, en relación con las distintas Competencias Clave que para el curso de Psicología de 2º de Bachillerato versará especialmente sobre las competencias de: Comunicación Lingüística, Aprender a aprender y Sociales y Cívicas.

Por todo ello, y conforme a la metodología empleada en este curso, se pretende :

- 1.- Adquirir las habilidades necesarias para comunicar con precisión las ideas propias, tanto verbalmente como por escrito.
- 2.- Ser capaz de buscar, seleccionar y procesar e interpretar información para redactar textos propios.
- 3.- Valorar críticamente los mensajes escritos procedentes de fuentes diversas utilizando y manifestando información escrita de tipo no verbal tal como gráficos etc.
- 4.- Impulsar el desarrollo de las habilidades sociales orientadas a aspectos como la convivencia, la participación, el conocimiento y respeto por la diversidad etc.
- 5.- Tomar conciencia de las propias capacidades, motivaciones, emociones, sentimientos) y las estrategias necesarias para desarrollarlas, así como de lo que se puede hacer por uno mismo y con ayuda de otras personas.
- 6.- Utilizar con autonomía y sentido crítico los medios de comunicación social y las tecnologías de la información para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones de distinto tipo.

H- DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y, EN SU CASO, EXTRAESCOLARES

No hay ninguna prevista.

I- INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.

En las reuniones del Departamento se hará un seguimiento del desarrollo de esta programación, atendiendo a los siguientes indicadores:

- Resultados de la evaluación del curso en cada una de las materias, por curso y grupo.
- Adecuación de los materiales, recursos didácticos y distribución de espacios y tiempos a la secuenciación de contenidos y criterios de evaluación asociados.
- Adecuación de los procedimientos e instrumentos de evaluación a los criterios de evaluación e indicadores asociados.
- Adecuación de los criterios de calificación, en relación con la consecución de los estándares de aprendizaje y las competencias clave.
- Contribución de los métodos pedagógicos y medidas de atención a la diversidad aplicadas a la mejora de los resultados obtenidos.

La práctica docente también debe ser revisada periódicamente mediante la utilización de diversos instrumentos que proporcionen información acerca de si el desarrollo de la programación sirve para que el alumnado progrese en su aprendizaje o, por el contrario, se observan desajustes que requieran introducir modificaciones. Es necesario ser sensible a las anomalías que se detecten en el proceso de enseñanza-aprendizaje y tener la flexibilidad suficiente para introducir las rectificaciones que subsanen los defectos detectados. Se utilizarán tres niveles de análisis:

- En un primer nivel se deberá tener en cuenta la autoevaluación de los propios alumnos o la coevaluación conjuntamente con el profesor. Parece indispensable a nivel metodológico propiciar en los alumnos la capacidad de evaluar todo el proceso de enseñanza-aprendizaje en el que se encuentran inmersos. No tendría mucho sentido que en una disciplina en la que se tiene como objetivo el ejercicio de la valoración crítica de distintos factores de la reflexión filosófica, no existiera un tiempo para la evaluación del mismo proceso que lo propicia.
- En segundo lugar, el profesor debe analizar todas sus tareas y funciones con una actitud crítica y de mejora permanente, teniendo en cuenta no sólo las sugerencias de los alumnos sino también el análisis riguroso de todas las tareas llevadas a cabo.
- En un tercer momento, el Departamento didáctico debe evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje con un análisis riguroso y crítico de acuerdo con las directrices establecidas por la Comisión de Coordinación Pedagógica del centro.

Este seguimiento y evaluación tendrá, al menos, carácter trimestral.

J-PROCEDIMIENTO EXTRAORDINARIO DE EVALUACIÓN PARCIAL O FINAL PARA EL ALUMNADO QUE SUPERE EL NÚMERO MÁXIMO DE FALTAS DE ASISTENCIA

La inasistencia de manera reiterada, que supere el número de faltas por materia establecido en el RRI, puede provocar la imposibilidad de la aplicación correcta de los criterios generales de evaluación.

Para los casos en los que se dé esta situación se podrá proponer al alumnado un procedimiento extraordinario con un formato similar o alternativo a la prueba extraordinaria, pero que respete los mismos criterios de calificación.