

UNIDAD 4. CUALIDADES DEL SONIDO: LA INTENSIDAD

ALUMNO/A:

CURSO: 1º

1. Ordena de más fuerte a más suave los siguientes términos.

- | | |
|---------------|---------|
| 1 Forte | 1 _____ |
| 2 Mezzo piano | 2 _____ |
| 3 Piano | 3 _____ |
| 4 Fortissimo | 4 _____ |
| 5 Pianissimo | 5 _____ |
| 6 Mezzo forte | 6 _____ |

2. Al lado de cada término de matiz escribe la abreviatura correcta.

- | | |
|--|---|
| Forte = <input style="width: 40px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | Mezzo forte = <input style="width: 40px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> |
| Pianissimo = <input style="width: 40px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | Piano = <input style="width: 40px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> |
| Fortissimo = <input style="width: 40px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | Mezzo piano = <input style="width: 40px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> |

3. ¿Es correcta la interpretación de estos signos?

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------|---|---|----|--|--|--|--|---|---|--|--|-----------|--------------|---|---|--|--|--|-----------|---------|----|----|--|--|--|--|---|---|--|--|-----------|--------------|---|---|--|--|
| <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;"><i>f</i></td> <td style="width: 20%;">= en voz baja</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">SI</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">NO</td> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="border-top: 1px solid red;"><i>ff</i></td> <td style="border-top: 1px solid red;">= muy fuerte</td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> | <i>f</i> | = en voz baja | SI | NO | | | | | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | | | <i>ff</i> | = muy fuerte | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | | | <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;"><i>pp</i></td> <td style="width: 20%;">= suave</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">SI</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">NO</td> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="border-top: 1px solid red;"><i>mf</i></td> <td style="border-top: 1px solid red;">= muy fuerte</td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/></td> <td style="text-align: center;"><input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> | <i>pp</i> | = suave | SI | NO | | | | | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | | | <i>mf</i> | = muy fuerte | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | | |
| <i>f</i> | = en voz baja | SI | NO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>ff</i> | = muy fuerte | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>pp</i> | = suave | SI | NO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>mf</i> | = muy fuerte | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | <input style="width: 30px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

4. Completa la siguiente tabla que está relacionada con un cambio gradual de la intensidad.

TÉRMINO	SIGNO	ABREVIATURA	SIGNIFICADO
		cresc.	
			Disminución progresiva de la intensidad del sonido.

5. ¿Qué nombre reciben los siguientes signos?



RESPUESTA-----

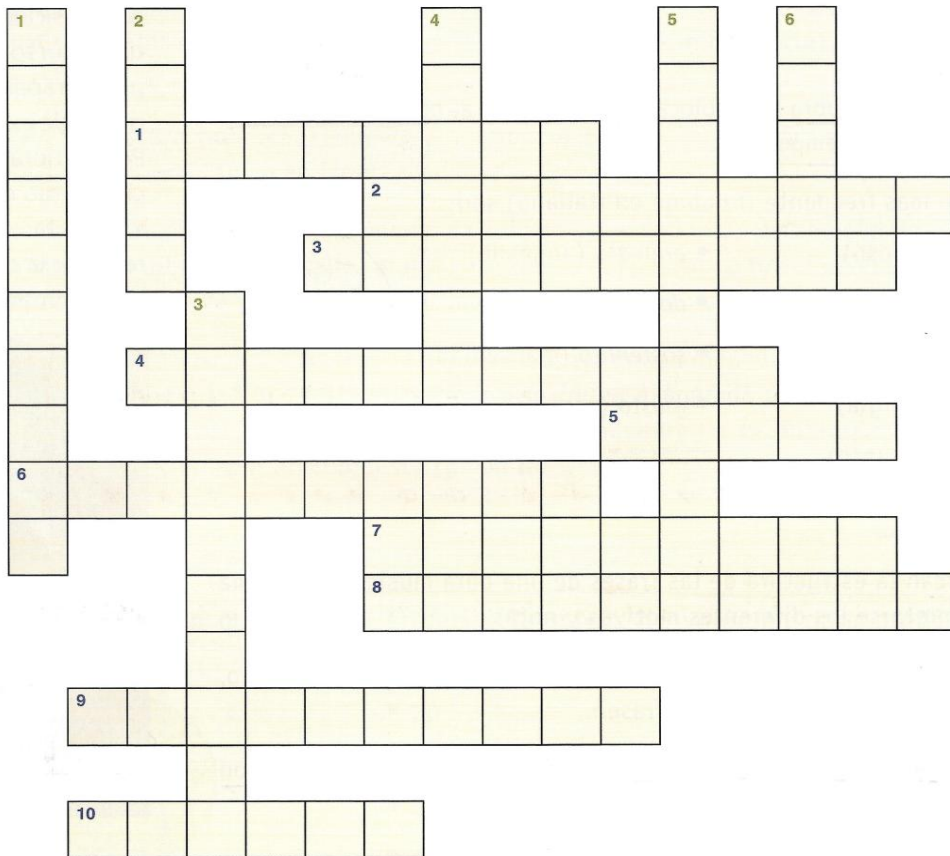
6. Verdadero o falso.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| | Quiere decir disminuyendo poco a poco. | SI | NO |
| | | <input style="width: 40px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | <input style="width: 40px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> |
| | Es el signo de crescendo. | <input style="width: 40px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> | <input style="width: 40px; height: 20px; border: 1px solid blue;" type="text"/> |

7. Coloca debajo de cada término el signo correspondiente.



8. Resuelve el crucigrama.



Horizontales

1. Fenómeno físico responsable de la intensidad.
2. Disminuyendo poco a poco la intensidad.
3. Unidades de medida de la intensidad (dB).
4. Decreciendo poco a poco en intensidad.
5. *f*
6. *mp*
7. Creciendo poco a poco en intensidad.
8. Cualidad que nos permite distinguir entre sonidos fuertes y suaves.
9. *ff*
10. Sonido de gran amplitud de onda.

Verticales

1. *pp*
2. Sonido de escasa amplitud de onda.
3. *mf*
4. Conjunto de indicaciones que representan la intensidad del sonido.
5. Signos en forma de ángulo que representan un cambio gradual de intensidad.
6. *p*