

# SISTEMA DIÉDRICO



perfil derecho



alzado



perfil izquierdo

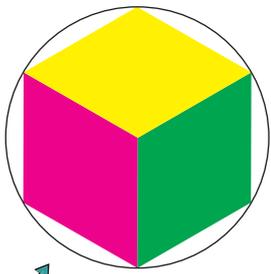
PV

LÍNEA DE TIERRA

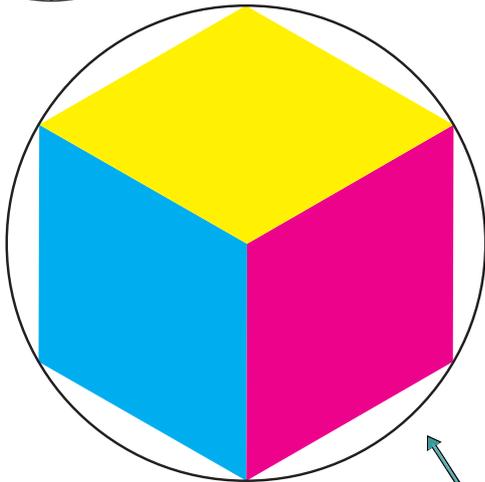
PH



planta



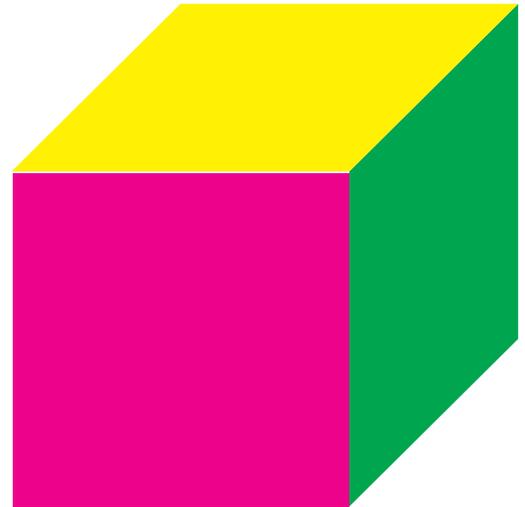
alzado



alzado

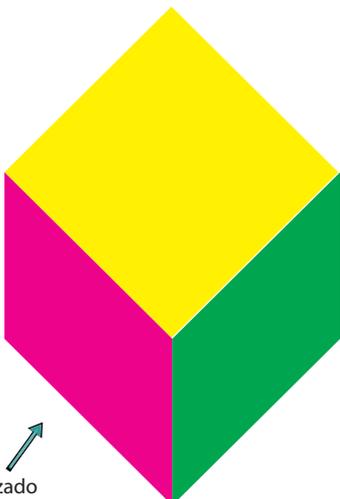
## DIBUJO ISOMÉTRICO

(el contorno de un hexaedro es un hexágono regular, las dimensiones se mantienen en las tres direcciones).

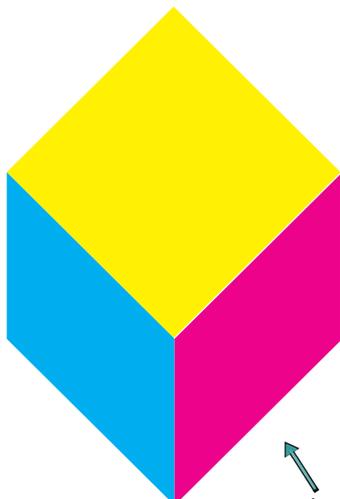


## PERSPECTIVA CABALLERA

(partimos del alzado y la profundidad sigue una dirección de 45° donde se aplica una reducción: por ejemplo 1/2 o 2/3).



alzado



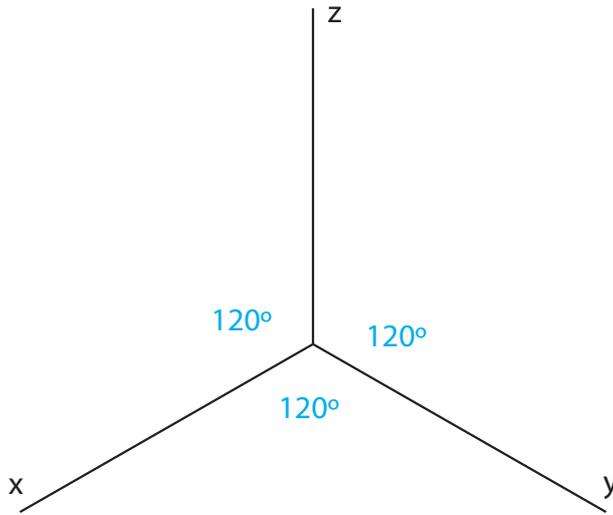
alzado

Similar a la perspectiva caballera nos encontramos con la PERSPECTIVA MILITAR. En este caso, la proyección en el plano horizontal (planta) conserva sus proporciones y dimensiones.

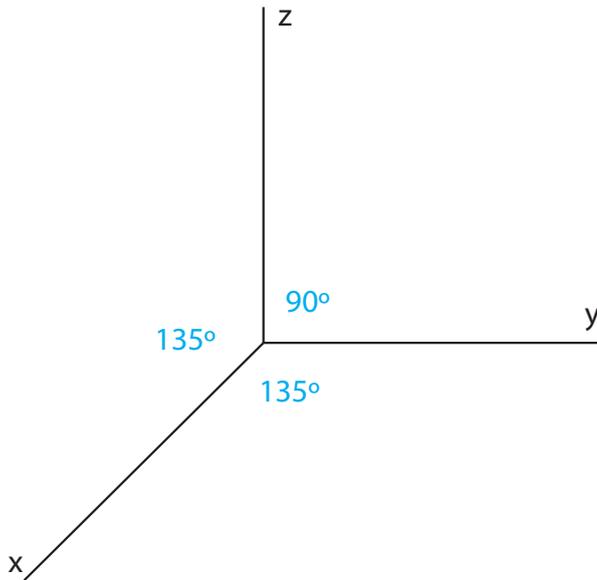
## ÁNGULOS DE LOS EJES

Puedes comprobar que todos estos ángulos se obtienen con la combinación de escuadra y cartabón.

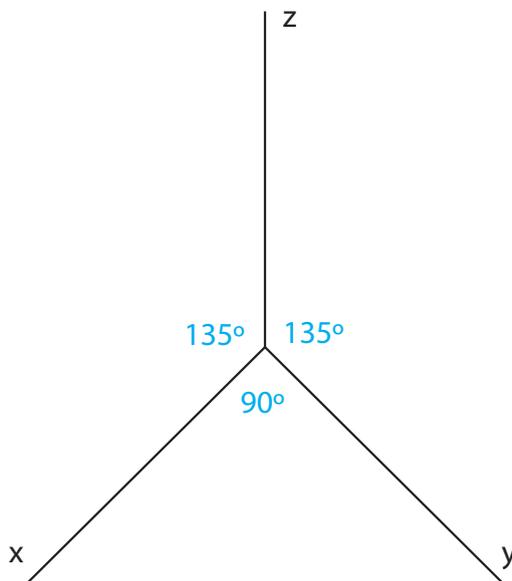
Dibujo isométrico



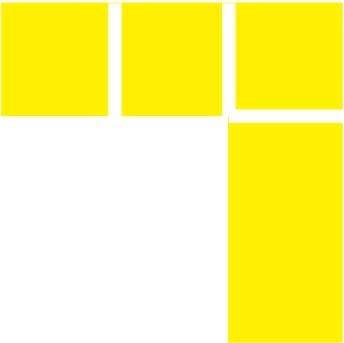
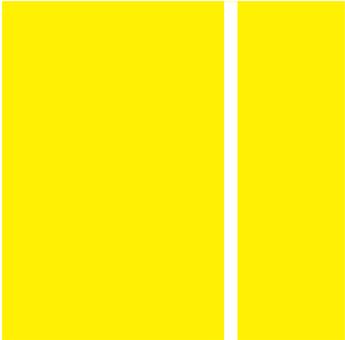
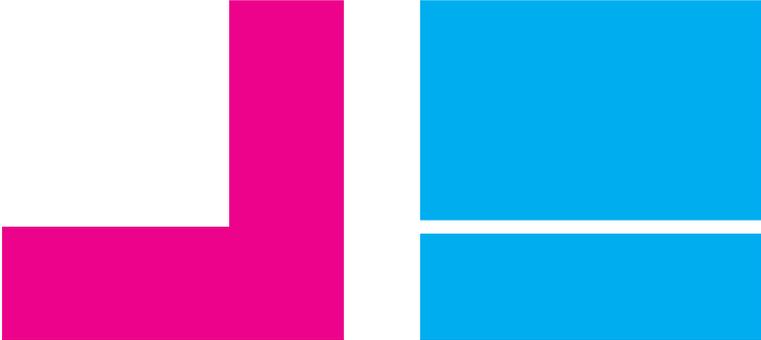
Perspectiva caballera



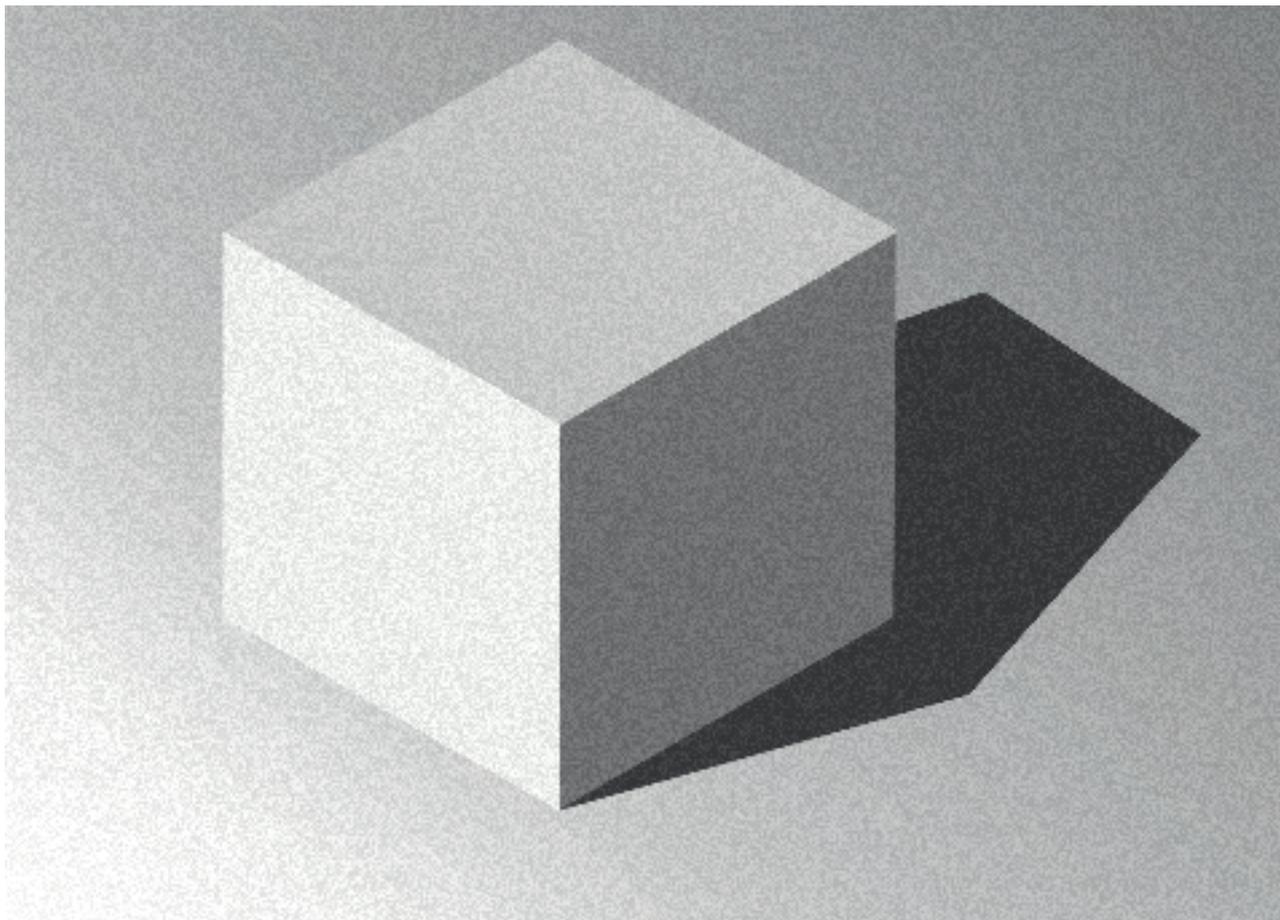
Perspectiva militar



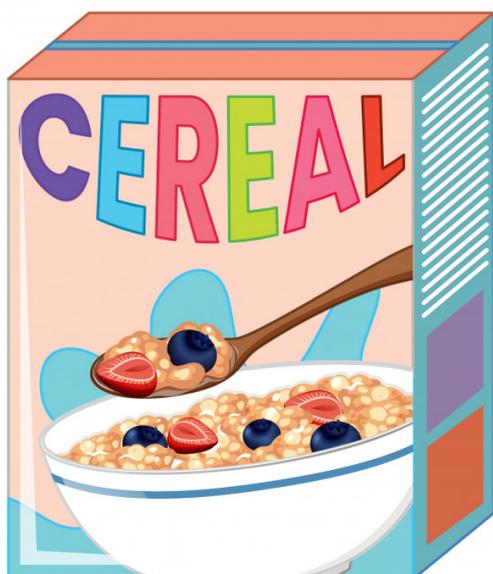
1. Practica con las siguientes figuras de las que se proporcionan sus tres vistas principales en diédrico.



2. Prueba a trabajar el claroscuro en las figuras anteriores siguiendo el ejemplo:



3. Diseña una caja de cereales. Realiza para ello varios bocetos. Dibuja las vistas principales en diédrico y representa el resultado final en perspectiva caballera. Emplea alguna de las combinaciones de colores vistas en el tema anterior.



Profundización:  
¿te atreves a dibujar el desarrollo de la caja para realizar una maqueta?