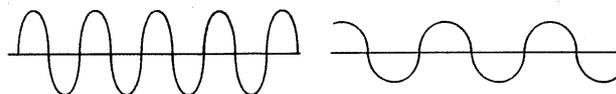


UNIDAD 0. ELEMENTOS PARA EL ANÁLISIS MUSICAL

ACTIVIDADES – LA INTENSIDAD

1. De las dos vibraciones que aparecen a continuación, indica cuál de ellas se corresponde con el sonido más fuerte. Razona tu respuesta.

* Vibración n°:



* Porque:

1

2

2. Responde a las siguientes cuestiones relacionadas con la intensidad:

* La intensidad permite distinguir entre sonidos _____ y _____.

* Depende de _____.

* Se representa por medio de _____.

3. Contesta en el recuadro a qué cualidad del sonido hacen referencia los signos que aparecen a continuación

mf – *p* – *ff* – *crescendo* – *sf* – *mp*

4. Ordena de más fuerte a más suave los siguientes términos.

| | |
|---------------|---------|
| 1 Forte | 1 _____ |
| 2 Mezzo piano | 2 _____ |
| 3 Piano | 3 _____ |
| 4 Fortissimo | 4 _____ |
| 5 Pianissimo | 5 _____ |
| 6 Mezzo forte | 6 _____ |

5. Al lado de cada término de matiz escribe la abreviatura correspondiente.

Forte =

Mezzo forte =

Pianissimo =

Piano =

Fortissimo =

Mezzo piano =

6. Escribe el significado, en castellano, de las siguientes abreviaturas.

f _____ *pp* _____

p _____ *mf* _____

7. Completa las siguientes frases.

Cresc. es abreviatura de _____

Y significa _____

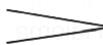
Diminuendo significa _____

8. ¿Es correcta la interpretación de estos signos?:

| | | | | | | | |
|-----------|---------------|--------------------------|--------------------------|-----------|--------------|--------------------------|--------------------------|
| | | SI | NO | | | SI | NO |
| <i>f</i> | = en voz baja | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <i>pp</i> | = suave | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>ff</i> | = muy fuerte | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <i>mf</i> | = muy fuerte | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

9. Elige la opción correcta a las siguientes cuestiones:

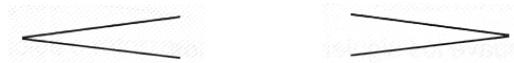
A)

¿Cuando encuentres este signo  en una obra musical significa:

- Que tienes que cantar o tocar poco a poco más suavemente.
- Regulador de velocidad.
- Que tienes que callarte poco a poco.

B)

¿Qué nombre reciben estos dos signos?



- Superacentos
- Reguladores
- Graduadores

C)

Verdadero o falso.

-  Quiere decir disminuyendo poco a poco. SI NO
-  Es el signo de crescendo. SI NO

10. Atendiendo a los matices , explica cómo se interpretaría cada fragmento musical:



Interpretación:



Interpretación: