

«Sin las Humanidades, nunca lograremos un mundo mejor»



Claudia Villahoz (estudiante) y Noel Tuñón (investigador), ganadores del XX Premio Rosario de Acuña. / AUFELIO FLOREZ

Noel Tuñón y Claudia Villahoz reciben el premio Rosario de Acuña por sendos trabajos de carácter investigador

P. SUÁREZ GIJÓN.

Sábado, 19 mayo 2018, 15:29

«En un momento en el que se resta importancia a las Humanidades con respecto a otros campos, los premios Rosario de Acuña han servido como cobijo para aquellos que amamos esta disciplina». Son palabras de Héctor Blanco, ganador del premio en 2003 y 2013, y que ayer fue el encargado de abrir la entrega de los XX Premios Rosario Acuña en un acto celebrado en el Antiguo Instituto. Unos galardones que recayeron en manos de Noel Tuñón, en la categoría de investigadores, y Claudia Villahoz, alumna de segundo de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales del IES Jovellanos, en la de estudiantes.

El primero, licenciado en Historia por la **Universidad de Oviedo** y profesor en el Instituto David Vázquez Martínez de **Pola de Laviana**, fue premiado por un trabajo sobre la escuela rural de tres concejos asturianos (**Cabrales, Peñamellera Alta y Peñamellera Baja**) entre los años 1931 y 1945. Recibió el elogio del jurado por el amplio manejo de fuentes bibliográficas y archivos que tuvo que gestionar para realizar este exhaustivo trabajo sobre una zona muy concreta en **Asturias**. «Ha sido duro, en momentos desesperante, pero que ha merecido la pena», afirmó Tuñón, quien presentaba por primera vez un trabajo a este prestigioso concurso. Este ensayo le valió los 1.500 euros en metálico que conforman el premio en la categoría libre para investigadores, donde su trabajo se impuso a los otros tres participantes.

Por su lado, el de Claudia Villahoz, un trabajo sobre la depuración de los maestros republicanos durante el franquismo, fue el único presentado en la categoría para estudiantes, lo cual no le resta ni un ápice de mérito, ya que el ensayo refleja un trabajo brillante por parte de la alumna, tutelada por José Manuel Díaz.

«La depuración de los maestros republicanos fue una de las acciones más represivas que tomó el bando franquista para eliminar todo vestigio de la II República e imponer sus propios ideales, basados en la religión y el patriotismo», afirmó Villahoz sobre su trabajo, por el cual recibió 500 euros de premio.