

NOTICIAS / SOCIEDAD Y CULTURA

El IES Jovellanos de Gijón presenta la exposición "Ilustración y Romancero"

Miércoles, 23 noviembre, 2011 • 22:00 horas • editor10.es

No hay comentarios

Aurelio ARGEL.

Este jueves a la una de la tarde el Salón de Actos del IES Jovellanos de Gijón acogerá el acto de inauguración de la muestra denominada "Ilustración y Romancero. Instrumentos tradicionales asturianos en el siglo XVIII en Asturias". Esta muestra está incluida en los actos de conmemoración del bicentenario de la muerte del Ilustre Jovellanos. Hace unos meses Gijón también contó con una muestra titulada "La música en la época de Jovellanos" con gran seguimiento de público. Esta muestra permanecerá abierta hasta el 22 de Diciembre en horario escolar y los miércoles por la tarde.

Daniel García de la Cuesta, músico, profesor e investigador y divulgador folclorista realizará en el acto de inauguración una disertación sobre el estudio que trata de la importancia de la transmisión oral y cómo, la recogida de romances, puede aportar información directa sobre la música asturiana en el siglo XVIII. En este caso fue un cantar el que ayudó a dar con la relación entre el presente y un poema escrito en asturiano por Xosefa Xovellanos hacia 1789-1790. No es sólo una relación literaria sino que recogió todo un listado de asuntos que valen para conocer mejor la propia historia de Asturias en aquel tiempo. Se verá a la vez en la muestra el mismo poema, gracias a la certera capacidad que tenía la autora de escribir lo que veía en aquella época. Vale también para conocer algo más sobre la música y los instrumentos musicales que se usaban en Asturias hacia el final del siglo XVIII, sobre todo, con referencia a la orquesta que trabajaba en la Catedral de Oviedo.

Gracias al trabajo de los archiveros –como Raúl Arias del Valle– se conocen datos de esta agrupación y de los muchos músicos que pasaron por ella en la época de Jovellanos, autor que también dejó algunas referencias musicales como aficionado y enamorado de la música.

Hay varias versiones de este texto y alguna de ellas se atribuyó a otro autor, Antonio Balvidares Argüelles, por lo que esta muestra que hoy se inaugura en el IES Jovellanos de Gijón, aporta una nueva mirada en el asunto de plantear su origen temático en un romance popular del que existen variantes geográficas y lingüísticas que van del Occidente al Oriente de Asturias. Esto es señal de su antigüedad y en esta exposición también se verá el texto de la recogida realizada por Xosé Caveda y Nava aparecida en 1939. Se tomará de mano el hecho de que una mujer, Juliana Rábago Morante, de 80 años en 1999, en un festival del Valle de Polaciones en Cantabria, lo interpretara acompañada por su bandurria.

Para hacer visitas a esta exposición se puede contactar con el correo dagarcues@yahoo.es

Enlaces relacionados:

- [1. Las entradas para el homenaje a Cohen, desde este sábado en el Teatro Jovellanos de Gijón](#)
- [2. El coro de la Fundación homenajea a Jovellanos con motivo de los actos del bicentenario](#)
- [3. "Gijón Invierte" presenta 17 nuevos proyectos empresariales](#)
- [4. Los veteranos Yellowjackets en el Teatro Jovellanos](#)
- [5. El Ayuntamiento de Gijón presenta su plan para "reactivar la economía" y crear empleo](#)

Publicarlo a Twitter

1
1
1
1

Me gusta

0

Síguenos en...

RSS Feed
2 readersTwitter
132 followers

Facebook

Flickr group

Breves

IU propone a Pablo Prieto Fernández para el Consejo de Administración de la RTPA
Martes, 22 noviembre, 2011

Rubalcaba: "Hemos perdido claramente las elecciones"
Domingo, 20 noviembre, 2011

ÚLTIMA HORA: UPyD consigue grupo parlamentario propio
Domingo, 20 noviembre, 2011

Cospedal: "Es el mejor resultado de la historia del PP"
Domingo, 20 noviembre, 2011

ASTURIAS: al 73,44% escrutado, el PP obtiene 3 diputados, PSOE 3, IU y FAC 1
Domingo, 20 noviembre, 2011

[El recetario de Susana](#)

Ovidio Sánchez y la moción de censura
Miércoles, 23 noviembre, 2011

El Niemeyer se pasa de rosca
Martes, 22 noviembre, 2011

[Con M de Merchan](#)

Cascos ofrece diálogo, Rajoy debe responder con frutos
Lunes, 21 noviembre, 2011

Una voz asturiana en Madrid
Lunes, 21 noviembre, 2011

[Entrada anterior](#)

Foro Avilés denuncia el "derroche" socialista de los fondos del Plan E por el deterioro del camino de La Carrionina

[Entrada posterior](#)

Ovidio Sánchez y la moción de censura

[De Vetusta a Oviedo](#)